శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్రవణానందము

శ్రీ
తిరుపతివేంకటకవులు

వెల 1-8-0

శ్రీమత్పురదేవతాయైనమః

శ్రవణానందము

శతావధానులైన

తిరుపతి వేంకటేశ్వర కవులచే

రచింపఁబడినది.

ప్రకాశకులు:

చెళ్లపిళ్ల వెంకటశాస్త్రి సన్సు,

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు,

కడియం P. O.

తూర్పు గోదావరి జిల్లా.

1956.

ACC NO
5930

ఇది శృంగారరస ప్రధానమైన

చక్కని కల్పిత ప్రబంధము.

ఐదు ఆశ్వాసములు

★

ఏడవ కూర్పు.

1956.

వెయ్యి ప్రతులు.

★

ప్రచురణ.

వేంకటేశ్వర ప్రింటింగు ప్రెస్,

ఆలమూరు.

ACC NO 5930

శ్రీరస్తు

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్రవణానందము

ప్రథమాశ్వాసము

ఉ. శ్రీయును వాణియున్ వలయురీతిని జామరముల్ గ్రహించి కై
సేయ సమస్తనిర్జరవిచిత్రకిరీటమణీఘృణిచ్ఛటా
శ్రీయుతపాదపీఠ మగు సింగము తత్తడిమీఁద నొప్పు భ
ద్రాయితమూర్తి శాంకరి ముదం బిడు వేంకటరత్నమంత్రికిన్. 1

ఉ. కింకరకల్పభూరుహ మకించనభావశిలావిఘట్టనా
టంకము విష్ణుమానసవిటంక మనంతపయఃపయోధిరా
డంకకృతోజ్జ్వలత్సుకృత మై తగు నా పిరి వాడరేవు మా
వేంకటరత్నమంత్రికి నభీష్టవరంబు లొసంగుఁగావుతన్. 2

సీ. ఏనాతి కొకగుబ్బ గానశాస్త్రంబు రెం
డవగుబ్బ సాహితీడంబరంబు
ఏనాతియిలు సత్యపీశాననంబు రెం
డవయిల్లు చతురాననాననంబు
ఏనాతిప్రియశిష్యుఁ డానాకుసంభవుం
డటుమీఁది శిష్యుండు వ్యాసమౌని
ఏనాతిపుత్రు లయ్యేడ్వురుమునులు దే
వమనుష్యులెల్లరుఁ బౌత్రభూతు

తే. గీ. లట్టిజగదేకసామ్రాజ్య మధిగమించి
వీణ చేఁబూని పాటగావించి మగనిఁ
గరఁగఁ జేసెడి యవ్వాణి వరము లొసఁగు
రాజహితుఁడగు వేంకటరత్నమణికి. 3

తే. గీ. మొదట మన్మథు నడఁగింపఁబూని పిదప
గట్టిచెడి మన్మథునకోడి కాంత కర్ధ
దేహ మొసఁగి సదా తదధీనవృత్తి
నెసఁగు సాంబుఁడు గృతిపతి కిచ్చు శుభము. 4

క. నీలారమణీమణియు మ
హాలక్ష్మియు భువియుఁ దనకు నర్ధాంగులుగాఁ
గేళిన్ దేలెడి వేంకట
శైలేశుఁడు సంపదలనొసఁగుఁ గృతిపతికిన్. 5

తే. గీ. కలుములవెలంది గారాపుఁ గడుపుపంట
నుడుగులవెలంది నోఁచిన నోముపంట
జగము లన్నియుఁ గలిగింపఁజాలు దంట
బ్రహ్మ దీర్ఘాయువును గృతిపతి కొసంగు. 6

సీ. అఇఉణ్ మొదలుగాఁగ నాభాష్యపర్యంత
మే మహామహుఁడు మా కిచ్చె విద్య
కన్నసంతానంబుకన్న నెక్కుడుగాఁగ
నే దయాళుండు మమ్మాదరించెఁ
బెండ్లి పేరంటముల్ ప్రియ మెలర్పఁగఁ జేసి
యే గుణనిధి మమ్ము బాగుఁజేసెఁ
దిండికై యిల్లిల్లు తిరుగనీయక యన్న
మే యన్నదాత మా కింట నిడెనొ

తే. గీ. సకలదిగ్దేశరాజన్యసభలయందు
డంబు మీఱ శతావధానం బొనర్చి
నిర్వహింపఁగ నెవ్వఁ డాశీర్వదించె
నంజలి ఘటించెదము బ్రహ్మయ గురుమణికి. 7

చ. నిరుపమగ్రంథజాలము లనేకములన్ రచియించి సజ్జనా
దరముగ నా దివాకరసుధాకరతారక మచ్చకీర్తి బా

స్వరులగు కాళిదాసముఖసత్కవిచంద్రులకున్ ద్రయీవిధిన్
దిరుపతివేంకటేశ కవిధీరుల మే మొనరింతు మంజలుల్. 8

సీ. నన్నయకవి పెట్టినాఁడుకదా, తిక్క
నాదికవీంద్రుల కాదిభిక్ష
భిక్షలోపల భిక్ష పెట్టె శ్రీనాథాది
కవుల కెల్లరకుఁ దిక్కనమనీషి
శ్రీనాథకవిరాజశేఖరుం డల పెద్ద
నకవిత్వమునకుఁ బ్రాణమ్మువోసెఁ
దనవాతఁ గవులకందఱకు మార్గముఁ జూపెఁ
దాతగా రయిన పెద్దన్నగారు
తే. గీ. వీరలును వీరిమార్గమ్ము గోర యాంధ్ర
కృతులనొనరించి బహుబహూకృతుల నలరు
వారలును మాకుఁ బూజ్యులు వారికన్న
నితరకవిసత్తముల జోలి యేల మాకు? 9

తే. గీ. సోమయాజులమార్గంపు సొంపు గనక
పిన్న పెద్దల మర్యాద పేరు గానక
భట్టురీతిని వాపోవునట్టి వట్టి
కాకవులుఁ గాకవులు నొక్కకడుపువారె. 10

తే. గీ. ఎచ్చటేనియుఁ దప్పుండు నేరికైన
ధర్మమే భ్రాంతి పురుషులధర్మ మనుటఁ;
బుటకు దెబ్బదిపదొకొండు తొటుకుచుండు
వారు వీరును నొకతీరువారు గారు. 11

తే. గీ. తనకు నాల్గు నిఘంటుపదములు వచ్చు
ననుచుఁ బదిమందికినిఁ దెలియంగ మాఱు
మూలపదములు గుప్పిన మెచ్చుటగునె?
ప్రతిపదమ్మున రస ముట్టిపడినఁ గాక. 12

సీ. పాపిష్ఠిరాజులపాలి దయ్యమ్ము సం
ధ్యావందనమునకు బావగారు
పరదేశసంచార కరణమ్మునకు రైలు
జపతపమ్ములకెల్ల సవతితల్లి
ముక్తికాంతాసంగమునకుఁ దారుపుఁగత్తె
సద్యశోవ్యాప్తికిఁ జాటుతప్పు
ఆనందమునకు దివ్యాంగనాసంగంబు
రాజసంబునకు గారాలకూచి

తే. గీ. భాగ్యభోగ్యమ్ములకు నెల్లఁ బట్టుఁగొమ్మ
యఖిలవేత్తృత్వమునకు దివ్యాంజనంబు
సరసజనులకుఁ గర్ణ రసాయనంబు
కవిత యిట్టిది యని చెప్పఁగాఁ దరంబె ? 13

తే. గీ. కవులు నూతను లనియును, గత నవీన
మనియు నాక్షేపణ యొనర్తురంచు మేము
కొంచెమేనిఁగుదు మైనను "గొర్రెత్రొక్కి
కొమ్మన" యటన్న సామెత వమ్మునామ్. 14

ఉ. అంచితులైనవార లిది యారసి యీరసమున్ గ్రహించి లా
లించినఁ జాలుఁ; గొందఱ "అవి లే వివి లే" వని గేలిసేయు వా
రంచు రచింప మానుదుమె ? యంతటినిన్ దనియింప మమ్ము ని
ర్మించిన బ్రహ్మకైనఁ దరమే ? యిది పెద్ద లెఱుంగ కుందురే ? 15

క. అని శిష్టాచారంబుల
నొనరించి యొక కృతి సేయ నున్నంతట మ
మ్మును వాదరేవుకుల వ
ర్ధన వేంకటరత్నమంత్రి రావించి యనెన్. 16

చ. తిరుపతివేంకటేశ్వరసుధీమణులార ! కవీంద్రులార ! దు
స్తరతరబుద్ధిభాక్కృతవధానవిధానపటిష్ఠులార ! దు

ష్కరము శతావధాన మెసకమ్మునఁ గన్గొన నిచ్చు పుట్టి మీ
కరయఁగ దాన నేర్పు గల దంచు జగద్విదితంబు గావునన్. 17

క. మిముఁ బిలువఁ బంపితిని బే
ర్మి మెయిన్ మాయన్నగారి ప్రేరేపణచే
శ్రమ మెన్నక వచ్చితిరి ము
దము నొనరించితిరి మిగుల ధన్యుఁడ నైతిన్. 18

తే. గీ. కవు లనేకులు జగమునఁ గలరు గాని
శాస్త్రవేత్తలు గా; రట్టి శాస్త్రశక్తి
గలిగి కవితావిశేషంబు గలిగి శతవ
ధాన మొనరింప మీవలెఁ దగ రొరులకు. 19

క. ఊరూరికి వోక్కొక రవ
తారం బెత్తిరఁట శతవధానము చెఱుపన్
గారుపులిఁ జూచి నక్కయు
నారూఢిగ వాఁత లిడిన నట్లగు నేమో. 20

తే. గీ. రామరాజభూషణుఁడు ధర్మసుకవియును
మాడభూషి వేంకటకవిమండనుండు
కవులలోపల విఖ్యాతి గాంచి శతవ
ధానమొనరించి రనుచు వదంతి గలదు. 21

తే. గీ. అంతియే కాని చూడ లే దనుచు శతవ
ధాన మష్టవధానంబుఁ దగ నొనర్పఁ
జేసి బహుమతు లొనరించి స్నేహరీతి
దనర నొకతటి నంతికోద్యానమందు. 22

వ. వినోదంబుగాఁ గతిపయ మిత్రసహితుండై కూర్చుండి యస్మద్విరచి
తమ్ము లగు ధాతురత్నాకర కాశీసహస్ర శృంగారశృంగాటక శుకరంభా
సంవాదాదికంబులగు సంస్కృత గ్రంథంబుల నచ్చటచ్చటి శ్లోక
మ్ములను వేంకటగిరి గద్వాల విజయనగరాది సంస్థానమ్ములఁ బ్రసం

గవళమ్మున నొనర్చిన చాటుపద్యమ్ములును విని సంతసింపుచు మేదు
రంబగు సాదరమ్మున మమ్ముం గాంచి యిట్లనియె. 23

చ. తెలుఁగునఁ జాటుపద్యములు తీయనలై యలవారఁ జేయు మీ
రలు పనిఁబూని యందమగు గ్రంథ మొకం డతినూతనమ్ముగా
నలరియు నీతియుక్త మగునట్లు ప్రధాన రసంబు చిప్పిలన్
గలయ రచింప రాదె; కృతినాయకుఁగా ననుఁజేసి యొప్పుగన్. 24

ఉ. తాత కృతీంద్రుఁడయ్యెఁ బినతాతకుమారుఁడు సుబ్బరాయవి
ఖ్యాతుఁడునుం గృతింగనె నఖండయశుండు భుజంగరావు వి
ద్యాతరుణుండు మాకుఁ బినతండ్రి యతండొక సత్కృతిన్ గనెం
దాతలనాఁటనుండి కృతినాథులు మాదుకులీను లందఱున్. 25

తే. గీ. రాజులచరిత్రలును గవిరాజచరిత
ములును గ్రంథమ్ములకు వన్నెగలుగఁజేయు;
నందులో నాఘనమ్మున కరసి చూడఁ
గవులకతలకు రాజులకతలు లొచ్చు. 26

వ. కావున నేదేని యొక కవిచరిత్రంబు శృంగారరసప్రధానంబై నీతియు
క్తం బగునటులఁ గల్పించి యొనర్చుట నాయభిమతంబని చెప్పి
సబహుమానంబుగాఁ గర్పూరతాంబూలంబుఁ బెట్టుటయు. 27

సీ. అతిరహస్యంపు సంగతికిఁ దాళపుఁబెట్టె
మంచిచెడ్డలకుఁ జూపించుత్రోవ
కాలయాపనకుఁ జక్కనియుపాయం బమి
త్రధ్వంసమునకు ఫిరంగిగుండు
ఘనకార్యములకుఁ బెట్టినపేరు దారిద్ర్య
భంజనమ్మునకుఁ దుపాకిదెబ్బ
యాపన్నివారణ కౌషధప్రాయమ్ము
తులలేని సుఖదుఃఖములకుఁ ద్రాసు

తే. గీ. ఆత్మసంరక్షణమున కిమ్మైనకోట
సంశయమ్మునకు వినాశసమయ మరయ
సకలలోకోపకారంబుసలుపు సుజన
మైత్రికన్నను వేఱొండు మహిఁ గలదె ? 28

వ. అని చెప్పి కృతినాయకు వంశావతారంబు వర్ణింప నారంభించితిమి.

వం శ వ ర్ణ న

తే. గీ. అబ్జసూతి మొగమ్మున నవతరించి
నిగమములతోడఁ బుట్టువై జగతి మొదటి
వర్ణ మనఁదగు బ్రాహ్మణవర్ణమందు
శ్రీలఁ దులఁదూఁగుచుందు రార్వేలవారు. 30

క. ఆ యార్వేలనియోగుల
లో యోగము గల్గి మిగుల లోకోన్నతసు
శ్రీయును విద్యయు యశమును
బాయనిదై వాదరేవువంశం బలరున్. 31

చ. అవనిపుమంత్రియై యశము నందనివాఁడుఁ బరోపకారమున్
దవులనివాఁడు సంతతవదాన్యత మించనివాఁడు భూసుర
ప్రవరుల కన్నదానము నపార మొనర్పనివాఁడుఁ బండితా
శ్యవశుఁడు వాదరేవుకులమందు జనింపఁ దదేమి చిత్రమో ! 32

తే. గీ. అక్కులక్రమమందుఁ దా నవతరించె
మంత్రిమాన్యుండు కృష్ణయమంత్రిమౌళి
సత్యసంధుండు త్యాగి యాజన్మభోగి
యతులితాన్నప్రదాత విఖ్యాతిశాలి. 33

క. ఆకారము సౌశీల్యం
బేకాకృతిఁ జెంచినట్టు లెసక మెసఁగె సు
శ్లోకుఁడు నతిలోకుఁడు నగు
నాకృష్ణయభార్య పాపమాంబిక సతియై. 34

క. లలితాంగి యగుచుఁ దగుతన
తలఁపితిలకమ్మునం దతఁడు గనె ముగురన్
జెలమయఁ బెదచినసీత
న్నల లలితాకృతులఁ గృతుల నవనవమతులన్. 35

చ. ఇలఁ గల మంత్రిపుంగవుల కెల్లరకున్ దల దాఁటి బుద్ధిలో
పల గురు వంతమై కవులపాలిటికల్పనగంబుభాతిఁ గో
ర్కెలొసఁగు రామచంద్రిసగరీనరసాధిపుఁగూర్మిమంత్రియై
చెలమయమంత్రి వర్ధిలె విశేషయశస్వితదిక్తటీతటిన్. 36

తే. గీ. లీలమెయిఁ బల్లకీలోవి కోలు సేల
బెట్టకె చెలంగుసరువడి సెట్టికొనఁగఁ
జెలఁగె సత్యవరపుఁదహసీలుదారుఁ
డగుచు నవయము స్వాచెలమయ్య మంత్రి. 37

చ. చెలమయమంత్రికిన్ సుగుణసేవధికిన్ దగులేమయాఖ్య సతీ
తిలకము చారుతావిధికిఁ దేట గుణమ్ములపేటి "యచ్చమా
లలనకుఁ పాటిరాఁదగరు లాఁతివెలంఁతు" లటంచు నెంత్రు తో
కులు, చెలమయ్యయాతరుణికోప మొనర్చినపుణ్య మెట్టిదో! 38

చ. చెలమయమంత్రి కచ్చమకు శ్రీకరుఁ డార్యనుతుండు సద్యశో
విలసితదిగ్వితానుఁ డగు వేంకటరాయఁడు గృష్ణయాఖ్యుఁడున్
గలితగుణాఢ్యుఁడై సొబగుఁ గాంచిచెలంగెడు సుబ్బరాయఁడున్
గలిగిరి పుత్రులై సమధికంబగు బుద్ధిబలంబుదంబునన్. 39

చ. సుజనులయందు రక్తి పెరసుందరులందు విరక్తి దైవత
ద్విజగురులందు సక్తి నిరుపేదలయందు సమప్రసక్తి దు
స్త్యజరిపుషట్కముక్తి సరసంబగుభుక్తి మృదూక్తియుక్తి వి
శ్వజనసదానురక్తి సహజమ్ములు వేంకటరాయమంత్రికిన్. 40

తే. గీ. సకలమతసారసిద్ధాంతసంగ్రహంబు
నానరించినమేటి నాచికేతునిచరిత్ర

మల్లికార్జునకవిజనమౌళిచేతఁ
గృతిఁ గనినమేటి యాతని కెవరు సాటి ! 41

తే. గీ. మహితస్తోమేశ్వరస్వామి సన్నిధిపట్టు
గౌతమీపుణ్యతీరప్రకాశితంబు
పూసపాటిమహేంద్రునిప్రోలు కోట
పల్లెరాణాకు నేతయై ప్రబలెనతఁడు 42

తే. గీ. భర్త కనుకూల యతిథులపాలి యన్న
పూర్ణ సకలసుగుణములపుట్టినిల్లు
నమ్మహాలక్ష్మిసాటి కామమ్మ తనకు
ధర్మపత్ని గాఁగ నచ్చమాతనయుఁ డలరె. 43

క. ఆ యిరువుర కుదయించిరి
ధీయుతుఁడు చెలమయామంత్రి ధీరుం డగునా
రాయణమూర్తియు సుజనవి
ధేయుఁడు భుజంగరాయసుధీనేతయున్. 44

ఉ. మేధ మెయిన్ బృహస్పతిసమీకృతుఁ డా చెలమయ్య మంత్రి గం
గాధరరామరాయనృపకాంతుఁడు రావుకులాగ్రగణ్యుఁ డా
రాధితసత్కవీంద్రుఁ డతిరమ్యుఁడునై తగు పీఠికాపురీ
నాధునిమంత్రియై యశమునన్ దెర గ్రొత్తె దిగ్గంత మంతటన్. 45

తే. గీ. అతఁడు మంత్రిత్వమువహించి యఖిలరాజ
కార్యముల నిర్వహించెడికాలమందు
రాజురాజను మాటమాత్రంబుకాని
రాజునెఱుఁగరు ప్రజలు చిత్రంబు గాదె ? 46

చ. పదునగు సన్న యన్నమును బట్టి వదల్చినఁగాని జిడ్డు కే
ల్వదలనిమంచినేయియును బాయసమున్ బలుపిండివంటలున్
మదికి ముదం బొసంగెడిఘుమంఘుమఁ బొల్చెడికాయకూరలున్
బొదలఁ దదీయపత్నికిఁ దిని పోదురు బ్రాహ్మణు లెందఱేనియున్.

ఉ. క్రాఁగినవేఁడినీళ్ళను సుఖంబుగ స్నానముఁ జేసి తృప్తిగా
న్నోగిరమున్ భుజించి సొగసొప్పెడిసత్రపుఁజావడిన్ సుఖ
శ్రీ గణియించుచున్ నిదురఁజెందుచుఁ జెల్మయమంత్రి నెంతుఁ దూ
రాగతులైనబ్రాహ్మణు లహా! యని సొక్కుచుఁ గత్తిపూడిలోన్.

ఆ. వె. వాడరేవువంశవర్ధనుం డగుచెల
మయ్య కత్తిపూడియందు సత్రి
ముంచు కారణమున నొక్కింత చోరుల
బాధ తగ్గె నడచు పథిజలకెల్ల. 49

సీ. చలము మీఱంగ శత్రుల జయించి ప్రతావ
మార్జించి మించెఁ దిక్కన్నమంత్రి
పైఁడియాకులలోనఁ బండితకవికోటి
కన్నముఁ బెట్టె విస్సన్నమంత్రి
బలుచమత్కారంబు గలగ్రంథములకు నా
యకుఁడై చెలంగె సింగన్నమంత్రి
యదుగువారలకు నెక్కుడుగమాన్యము లిచ్చి
యశముఁ గైకొనియె నక్కన్నమంత్రి

తే. గీ. యొక్కొకరి కొక్కొక విశేషమున్నదంతె
కాని యన్నివిశేషముల్ గలుగలేదు
కలిగెఁబో! యివియన్ని యఖండుఁడైన
మహితవాడ్రేవు చెలమయామాత్యమణికి. 50

తే. గీ. అన్నిటికె నేమి గాని కార్యార్థి యగుచు
నెట్టి కేగిన నేలాటియెగలనైన
వందవందలకొలఁది సద్బ్రాహ్మణులకు
నిత్యమును వంట చెలమయామాత్యువెంట. 51

ఉ. భావిపురాతనాద్యతనపార్థివులం దల పీఠికాపురీ
రావునృపాలశేఖరుని రాణకు మించిన రాజచంద్రు, వా

దేశ్రీవుకులుఁడుఁ దన్నరివరేణ్యుని మంత్రియునైన చెల్మరియన్
జేవ నెదుర్చుమంత్రిజనశేఖరునిఁ గనఁబోల దొక్కఁడన్. 52

తే. గీ. చతురమతియును గడుఁ జండశాసనప్ర
భావుఁడగు కూచిమంచి గోపాలకృష్ణ
మంత్రి గారాపుఁగూఁతురు మహితసుగుణ
యైన కామేశ్వరమ్మఁ బెండ్లాడె నతఁడు. 53

క. ఆ కామాంబిక గుణముల
కాకరము సతీత్వమునకు నాలయము శుభ
శ్రీకిన్ దావై చెలఁగె ర
మాకాంత యనంగ నయ్యుమాకాంత యనన్. 54

చ. అలచెలమయ్యమంత్రి గనె నాసతియందు మనోజతేజునిన్
విలసితసద్యశఃకలితు వేంకటరావు ననంతకాంతి జొ
బ్బిలు గుణవంతు నప్రతిము వేంకటరత్నసమాఖ్యు నల్వురన్
సలలితరూపశీలవిలసన్మతులై తనరారు కూఁతులన్. 55

సీ. ఇరువురు నాకృతి యెసకంబు గలవార
లిరువురు సమశైలిఁ బరఁగువార
లిరువురు గుణముల నెన్నంగఁ దగువార
లిరువురు యోగ్యత నెసఁగువార
లిరువురు నన్నంబు నిడ వాస్థగలవార
లిరువురు విద్యల నెఱుఁగువార
లిరువు రింగ్లీషులోఁ బరిచితి గలవార
లిరువురుఁ గవులకు నిచ్చువార

తే. గీ. లిరువురును భాగ్యభోగ్యముల్ వఱలువార
లిరువురును దాతతండ్రిల సరణివార
లమరు వేంకటరాయరత్నముల కతిశ
యోక్తిగాసేర దిది స్వభావోక్తిగాని. 56

తే. గీ. తగు "కలెక్టరు" వ్యాససూత్రములు తెల్గు
నన్ బొనర్చిన యాజగన్నాథరావు
తనయ వేంకటరత్న మాతరుణిఁ బెండ్లి
యాడె వేంకటరావు ప్రఖ్యాతి యెసఁగ. 57

క. ఆవెలఁదియందు వేంకట
రా వాక్కుకుమారుఁగవియె రమ్యాకార
శ్రీ వెలయువానిఁ జలపతి
రావున్ గామేశ్వరియన రంజిలు కూఁతున్. 58

క. ఆ వేంకటరావు పున
శ్శ్రీ వెలయఁగఁ బెండ్లియాడెఁ జెల్లాయమ్మన్
భావుకగుణసంపన్నన్
భావమునకు వచ్చినట్లు పరఁగెడిసాధ్విన్. 59

తే. గీ. పెద్ద 'తహసీలుదారుఁడై' పేరుగొన్న
తేజుగల నందివాడ పేర్రాజుకూఁతు
ననుగుణగుణాఢ్యఁ బద్మనాభమ్మయనెడి
రమణిఁ బెండ్లాడె వేంకటరత్నమంత్రి. 60

శా. ఆరూఢాఖిలభోగభాగ్యములచే నాపద్మనాభమ్మయం
దారోగ్యాయురపారసౌఖ్యగుణగణ్యాకారసౌభాగ్యస
త్కారన్ వేంకటరత్నమంత్రిగనియెన్ గామేశ్వరీనామక
న్యారత్నమ్మను సొంపు పెంపు వెలయన్ గామేశ్వరీపత్కృపన్. 61

(షష్ఠ్యంతములు)

సీ. ఏతాదృశస్ఫీతిభూతివిఖ్యాతివి
ద్యాతిశయద్యోతితాంతరునకు
సంస్కృతాంధ్రకవిత్వసారస్యమారంద
ధారామధుకరాయితశుభమతికిఁ
జెలమయామాత్యసంచితపుణ్యరాశికిఁ
గామేశ్వరాంబికాగర్భమణికిఁ

బద్మనాభాంబికాపతికి వేంకటరాయ
సోదరునకు దాత్మతోదరునకు
తే. గీ. వాడరేవు కులాబ్ధిపూర్ణోడుపతికిఁ
బ్రథితమౌద్గల్యముని గోత్రపావనునకు
సరసకవిజనపికపుష్పసమయమునకు
మహితవేంకటరత్న సన్మంత్రిమణికి. 62

వ. అభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా మా యొనర్పఁబూనిన కేవలకల్పిత ప్రబంధంబగు శ్రవణానందమ్మునకుఁ గథాక్రమం బెట్టి దనిన. 63

(క థా ప్రా ర ం భ ము)

చ. కల దొకపట్టణంబు కలకాలఁ మపారసుధాశనంబుచే
నలరు రసజ్ఞ యన్నమున కాపలు సేయ ధరాతలమ్ములో
పల జనియించి పాతులనెపమ్మున నుండెడి దేవకోటినాఁ
జెలఁగెడి శిష్టకోటికిఁ బ్రసిద్ధ మనంతపురాభిధానమున్. 64

సీ. అరుణోదయమున నిత్యస్నాన మొనరించి
యక్షీణపరిధానమ్ము లాచరించి
నీర్కావిదోవతుల్ నియతిగా ధరియించి
పలుమూఁలు పింజెపింజెలు ఘటించి
భూతిరేఖలు మూఁడు మొగమునఁ గీలించి
భ్రూమధ్యమునఁ జుక్కబొట్టుఁ బెట్టి
నారికేళకటాసనమ్ములఁ గూర్చుండి
జందెపునపరణల్ పలుపుకొనుచు
తే. గీ. బ్రహ్మచారులు వేడ్క సంభ్రమముతోడ
ననువదించుచు నుండఁగా ననుదినంబు
వేదసంతలఁ గాలమ్ము వెళ్ళఁబుచ్చు
రనుగుణమ్ముగ పైదిక లప్పురమున. 65

సీ. రాజు లెల్లరను భార్గవరాములే యనఁ
దేజంపుఁ బెంపు నుతింపవలెనె?

కోమటు లెల్ల జక్కులరాజులే యన
నైశ్వర్యములపెంపు లడుగవలెనె ?
పాదజు లెల్లను బలరాములే యన
హలసంపదలు నొక్కి పలుకవలెనె ?
వెలకాంత లెల్ల రంభలె యన్న రూపసం
పద లిట్టి వంచుఁ జెప్పంగవలెనె ?

తే. గీ. వనము లెల్లను నందనవనములె యనఁ
గుసుమసంపత్తులను వేఱె కొసరవలెనె ?
యనఁగఁ జెలువారు నవనిలో ననుపమాన
పుణ్యభరితం బనంతాఖ్యపురవరంబు. 66

చ. చదువుల నన్నియున్ జదువఁజాలిన శిష్యులు చుట్టుముట్టఁగా
నది యిది యంచు నెంచక సమస్తరసమ్ములతోడ నెప్పు డె
య్యది ప్రకృతంబొ తద్రసమయత్వము నొంది వచింపుచుందు రొ
ప్పిదముగ నప్పురంబునఁ గవిప్రవరుల్ సరసత్వ మొప్పఁగన్. 67

వ. అట్టి కవిపుంగవులందు విశిష్టాద్వైతమతమ్మున. 68

క. మేదురసంపద్యుక్తుఁడు
మేధావి యశస్వి సుకవిమిత్రుఁడు కవితా
మోదామృతాంబునిధి మధు
సూదనుఁ డను నొక్క సుకవిసుందరుఁ డొప్పున్. 69

ఉ. చిన్నతనమ్మునన్ గడుఁ బ్రసిద్ధపు విద్యల నభ్యసించి సం
పన్నత గల్గి కుందకుసుమం బనఁ దల్లికిఁ దండ్రి కొక్కఁడై
వన్నెయు వాసియున్ రుచిరవర్తనమున్ జెలువార నొప్పు న
ప్పిన్నిధి, తల్లిదండ్రు లిల పెత్తన ముత్తమరీతిఁ జేయఁగన్. 70

ఉ. "మానవదేహి కెంత మతిమంతున కింతటిలోన నోనమా
లైనను రావు వానిఁ గనినయ్యమ లెంతటి పుణ్యశాలులోఁ
గాని సుఖమ్ము లిట్టిసుతుఁ గాంచినవారలవే" యటంచుఁ బే
రాని నుతింత్రు కేళిసమయమ్ముల దంపతులెల్ల నాతనిన్. 71

సీ. "నాకళ్ళయెదుట మొన్నటిదాఁకఁ జిన్నత
నంపుఁజేష్టల సంచరింపలేదొ!
నాకళ్ళయెదుట నున్నతిలేక వెఱ్ఱి నా
వీధివీధుల విఱ్ఱవీఁగ లేదొ!
నాకళ్లయెదుట నెంతయువింత రఘువంశ-
మును జంకఁబెట్టుక చనఁగలేదొ!
నాకళ్లయెదుట నున్నతు లెల్ల నవ్వంగఁ
జిటిపొటిపద్దెముల్ సెప్పలేదొ!

తే. గీ. ఎంతలో నెంతవాఁడయ్యె! నెంత బుద్ధి
వచ్చె! నెటువంటి సత్కీర్తి వచ్చెఁ! జిత్రి"
మనుచు నాతని చర్యలే యభినుతింతు
పండితవరేణ్య లక్కవి భాగ్య మేమొ! 72

క. ఎప్పుడు మనమునఁ దలఁచినఁ
దప్పక కడుపారఁగన్నతల్లింబలెఁ దా
నప్పరమేశ్వరి యాతని
కప్పుడె కననౌను బుణ్య మది యెట్టిదియో! 73

సీ. కవితఁ జెప్పఁగనేర్చుఁ గఱవు దీఱఁగ వేయి
గంటాలకైన నిష్కంటకముగఁ
జదువుఁ జెప్పఁగనేర్చు శబ్దశాస్త్రాదికం
"బది మే" లనుచుఁ బండితాళి మెచ్చ
మద మడంపఁగ నేర్చుఁ బదిమందికవు లొక్క-
టై దుష్టవాదమ్ము నందుకొనిన
మాటలాడఁగ నేర్చు మధురమ్ముగా విన్న
వార లెల్లరును 'వహ్వా' యనంగ

తే. గీ. 'బాగుబా' గనియనఁ బాటఁ బాడనేర్చు
నతులితంబుగఁ జదరంగ మార్చుడనే

వడివడిగ ముత్యములరీతి వ్రాయనేర్చు
సుందరగుణాఢ్యుఁ డమ్మధుసూదనుండు. 74

చ. అతని కవిత్వముల్ విని 'యహో' యని మెచ్చవిబుద్ధిమంతులున్
జతురునిఁ జూచి వానిసరసత్వముఁ గోరనిప్రౌఢకాంతలుల్
సితకిరణానుషంగమును జెంది కరంగనిచంద్రకాంతముల్
క్షితిని "నహిప్రతిల్లె" యని చెప్పుదు రాతవిభాగ్య మెట్టిదో ! 75

తే. గీ. సుధకు మాధుర్యమున్ బలె, సూర్యునకుఁ
దైక్ష్ణ్యముంబలె శశికి శీతలతవోలె
నెంతచెప్పిన నాతవియెడల.నతిశ
యోక్తి గాఁజాల దది స్వభావోక్తి యగుట. 76

ఉ. పొంకము మీఱ నాసుకవిపుంగవువీధిక నొక్కవేశ్య మీ
నాంకువిచేతిబాణ మన నందముఁ జందముగల్గి శైశవా
లంకృత యయ్యు విద్యల నలంఘ్యపటుత్వము గాంచి మించు వి
శ్శంకగ దానిఁ బోలఁగలసారసనేత్రను జూడ మొక్కతెన్. 77

క. లీలలలోఁ దగువేశ్యా
బాలలలో మిన్నయగుచుఁ బరఁగినకతనన్
బాలామణి యందురు త
ద్బాలామణిలీల లెన్న బమ్మకుఁ దరమే ? 78

తే. గీ. బాల్యవయసుననుండి యాబాల చాలఁ
గవివరునితోడఁ గ్రీడింపఁగాఁ దలంచి
క్రమముగా సురతోపయోగమున కద్దు
దీటి పదునాలుగేండ్ల యొయ్యారియయ్యె. 79

సీ. "పాడెనా ! గంధర్వపాటలాధరల వీ
ణానినాదంబు చిన్నతన మూను
ఆడెనా ! రంభాముఖాప్సరోభామినీ
వర్గ మెల్లను దల ల్వంచుకొనును

కూడెనా! యక్షేశుకొడుకైన బుణవిము
క్తికిఁ దగ్గధన మిచ్చి తేలలేఁడు
వేఁడెనా! వేదాంతవిద్యావిశేషజ్ఞుఁ
డైనను మాఱుమాటాడలేఁడు"

తే. గీ. అనుచుఁ దనుఁజూచుజనులెల్ల నభినుతింప
సాటిబోటులలో నీటుగోటుఁగల్గి
వఱలె నౌరౌర! బళిర! వహ్వా! వహవ్వ!
మేలుమేల్! రాజధాని యాబాలసాని. 80

క. అమ్మధుసూదనుసార
స్యమ్మును విని సోయగమ్ము నరసియు ననురా
గమ్ము మదినూనె దైవకృ
తమ్మన నబ్బాల దానిదశ యెట్టిదియో! 81

గీ. వయసువాఁడఁట! యామీఁద వైష్ణవుఁడఁట!
సుకవియఁట! సూక్తినిధియఁట! సోయగంబు
గలుగువాఁడఁట! మనములు గరఁచకున్నె?
ఱాఁతికైనను నేలాటినాతికైన. 82

వ. ఇట్లు తదధీనచిత్తయై తన మనమ్మున. 83

సీ. ముద్దుమాటల ముక్కుమొగ మెఱుంగనివాని
ధనమేల? వానిసౌందర్యమేల?
బంధవ్యవాయసంపద లెఱుంగనివాని
ధనమేల? వానిసౌందర్యమేల?
చుంబనప్రక్రియాసుఖ మెఱుంగనివాని
ధనమేల? వానిసౌందర్యమేల?
సరససంగీతవైఖరు లెఱుంగనివాని
ధనమేల? వానిసౌందర్యమేల?

తే. గీ. ఇన్నియును గల్గి జగతిలో వన్నెకెక్కి
సతులఁ దేలించు సుకవిపండితుల నఘుల

రతులఁ దేలింప కతిధనయుతుల నధమ
తతులఁ గవఁగూడు తనువులగతు లవేల ? 84

వ. ఇట్లు పట్టరానితమకమ్ము చుట్టుముట్ట నెట్టకేలకు గుట్టుచెడి తల్లికి మెల్లనఁ దనమనోభిప్రాయం బెఱింగించి సిగ్గువిడిచి యిట్లనియె. 85

చ. చతురుఁడటంచు సర్వకవిసత్తముఁడంచు మహాత్ముఁడంచుఁ బి
న్నతనమువాఁడటంచును ఘనమ్ముగ నాతనిఁ జెప్పికొందు రే
యతివకుఁగల్గునో యతని నర్మిలిఁగూడి సుఖింపు టెన్న నా
యతివయె ధన్య, జన్మ మన నయ్యదియే ! సొగసన్న నద్దియే ! 86

ఆ. వె. సరసుఁడగుచు సర్వసందర్భములయందుఁ
బెద్దయయ్యు వయసుపేర్మిచేతఁ
బిన్నయైనవాని మన్ననలేకున్న
సానకిగ్రిందివన్నె దానివన్నె. 87

తే. గీ. కలిమి గలవా రనేకులు గలరుగాని
తెలివిగలవారుకారు; నాతీరుతెలివి
గలుగువారలఁ గూడఁగాఁ దలఁచియుండుఁ
గాని ధనవద్విపాత్పశుగణముఁగాదు. 88

క. ధనవంతులు ధనవంతులు
ధనవంతులటంచుఁ బల్కెదవుకాని సదా
ధనమెంత తెచ్చియిచ్చిన
ధనమా ? మఱి సౌఖ్యకరము తల్లీ ! చెపుమా. 89

చ. "వెలధనమింత" యం చనిన వేగమె యాధనమిచ్చి మచ్చుమం
దులు వెదఁజల్లినట్లు కడు దొంగవిలాసము లూనుకట్టబొ
మ్మలఁ గవఁగూడువారి యధమంబగుజన్మము నొక్కజన్మమా ?
వలచినబాలికన్ గవయువారిది జన్మముగాక తల్లిరో ! 90

తే. గీ. విత్తమార్జించు పనికైన వేలకొలఁది
గా నుపాయములున్నవి కాని శార

దాకుచమ్ముల గలవాఁడు దక్క నితరుఁ
డింతి కుచములు బట్టిన నేమిసుఖము? 91

తే. గీ. గర్భగతునకునైనను గల్పనమ్మ
నేయు వృత్తినటంచును జెప్పుచుంద్రు;
పెట్టఁడా! పట్టెఁడన్నము పృథివిలోన
మనలఁ బుట్టించినట్టి యవ్వనజభవుఁడు. 92

తే. గీ. అదియునుంగాక నీవు ద్రవ్యంబు వేల
కొలఁదిగా నార్జనముఁజేసి కూడఁబెట్టి
యుంటి; వయ్యది చాలదే? యొరులకీయ
మేమును భుజింప నాళకు మేరగలదె? 93

తే. గీ. ఇట్లు బాలామణియును గామేచ్ఛపట్టఁ
జాల కాచార్యతనయుండు చాల సరసుఁ
డనుచుఁ దనతల్లితోడ ధనాశ గూడ
దనుచు బోధించి బోధించి యనియెః మఱియు. 94

చ. "వితతయశుండు ధార్మికుఁడు వేలకువేలు గణించువాఁడు పం
డితుఁడు సమస్తరాజమకుటీమణిరంజితపాదుఁ డార్యస
న్నుతుఁడగు నాథరాముఁ డనుంగుఁబ్రియుండగుఁగాక" యంచు స
న్నుతి యొనరింతు నెంతయు నినున్, సమకూర్పఁగదే! రయమ్మునన్.

తే. గీ. అనుచుఁ దనతల్లితోడఁ జెప్పినదికాని
తానుతానయి స్వాతంత్ర్య మూనదయ్యె;
నెంతవలపున్న నెంతవలంతియైన
జననిఁ గికురింపలేదు వేశ్యావధూటి. 96

చ. అను తనపుత్రిమాటలు హృదబ్జము బిట్టలరింప వృద్ధభా
మినియు మనమ్ములో సుతకు మేలు గణింపుచు "మంచిదమ్మ! నీ
కనుగుణుఁడైన పూరుషు రయమ్మున నే సమకూర్తునమ్మ! నీ
వనుమితి మానుమమ్మ! మనమం" దనుచున్ గడుఁబ్రీతిఁబల్కుచున్.

ఆ. వె. కూఁతుఁ బుజ్జగించి కొమరారఁ దీవించి
చింత వలదటంచుఁ జెప్పి చెప్పి
వానిఁ దెచ్చు టెంత పని యంచు నూరించి
యిట్టు లనియె మగల వృద్ధవేశ్య. 98

ఉ. "చిన్నతనమ్మునందు సమశీలవయస్కులఁ బిన్నవారలన్
గ్రన్ననఁ గూడి యల్లరి యొనర్చుచు నుండఁగఁ జూచి పెద్ద లే
మన్నను సర్వదా మనగృహమ్ముల నుండెడివాని కింత య
త్యున్నతి వచ్చెఁగా?" యనుచుఁ దోఁచును నాకు ముదంబు నెమ్మదిన్.

ఉ. స్త్రీలను జూడఁ డెన్నఁడును శిష్యులపాఠము లెప్పుడున్ విడన్
జాలఁడు కార్యమున్నను బజారునకైనను రాఁడు భావమున్
బోలఁగఁజేయఁ దట్టిమధుసూదనునిన్ వరియించి తమ్మరో!
గోలవు, వాని నెట్లు సమకూర్తుఁగదే? జగదేకసుందరీ! 100

తే. గీ. పండితులయొద్ద మాయలు పనికిరావు
మాయ పన్నిన నద్దామరుఁడు పిదప
వించుకేనియుఁ దెలిపి శపించె నేనిఁ
దనయ! యొకగవ్వకైనను బనికిరాము. 101

ఉ. లోకములోన మానవులలో ద్విజులే ఘను, లంతకన్న న
స్తోకకలావిదుల్ ఘనులు, సూరివరేణ్యులకన్న సత్కవి
త్వాకలనమ్ము గల్గెడి మహాత్ము లమోఘవచస్కు లమ్మ! వీ
రేకద? మాపి రెండఱ నరేంద్రులనో వచనాళుగమ్ములన్. 102

సీ. సాహిణిమారుండు చచ్చిపోవుటఁ జూడఁ
గవివరేణ్యుల కోపకలనఁ గాదె?
రాజకళింగగంగరాజు భిక్షుఁడౌట
కవివరేణ్యుల కోపకలనఁ గాదె?
పోతనరేంద్రుండు పొలియుసంగతిఁ జూడఁ
గవివరేణ్యుల కోపకలనఁ గాదె?

పెద్దాపురపుఁగోట పెద్దమ్మ కిల్లాట
కవివరేణ్యుల కోపకలనఁ గాదె ?

తే. గీ. కరుణ గల్గిన నిల్లు బంగార మౌను
గరుణ దప్పిన నడవియౌ గడియలోన
బ్రహ్మకొడుకైనఁ గవులకు భయముఁజెందు
మన మనఁగనెంత ? యమ్మక్క ! మదిని జూడ. 103

తే. గీ. ఐన నొక్కయుపాయంబుఁ బూని వాని
మనగృహం బేగుదెంచు నట్లనుఘటింప
వలయు; నవ్వైష్ణవసుతుండు వచ్చువఱకుఁ
జిలుకవలె నుండు మీవు సొమ్ములుధరించి. 104

వ. ఇట్లు తనతనయ నొప్పించి యిప్పని యెట్లు సమకూర్తునని మనమ్మున యోజించుచున్నంత నొక్కనాఁడు దైవవశమ్మున నమ్మధుసూదనుండు.

క. కట్టున్ బొట్టున్ జుట్టున్
బిట్టుపసం బుట్టఁజేయ బిరబిరమనుచున్
నెట్టనఁ దనవీథిం జను
పట్టున సడిఁగట్టి వృద్ధవారాంగనయున్. 106

తే. గీ. ఎదురుచని "స్వామి ! మీదాసి పదములకు న
మస్కరించుచునున్నది మాగృహంబు
చెంత కొకసారియైన వేంచేయవలదె ?
మహిఁ బ్రపత్తికిఁ దారతమ్యములు గలవె ? 107

వ. అదియునుంగాక యేడుమూఁడు పురుషాంతరమ్ములనుండి మీపూర్వుల మంగళాశాసనపరిభావమ్మునను దిరుమంత్రోపదేశ పరిభావమ్మునను నొక్కింతయుఁ గొదవలేక నేఁటివఱకు వర్ధిల్లుచుంటిమి. మాయర్థ ప్రాణమ్ములు భవదధీనమ్ములగుటం జేసి. 108

క. ఒకమాఱు మాదుగేహము
నకు దయసేయకయె చనుట న్యాయమె మీకున్ ?
సకలజనులు భగవంతున
కొకచేకద ! పక్షపాత ముండునె ? చెప్పుఁడీ." 109

తే. గీ. అనుచుఁ బల్కిన పల్కుల కతఁడు మాఱు
మాటఁ జెప్పఁగలేఁడాయెఁ; మోహిని బల్కి
చేతఁ బాలైనఁ ద్రావఁడు స్నేహరీతి
చేత విషమైనఁ ద్రావుట సిద్ధము కద! 110

తే. గీ. నక్క పొదరిల్లు పంచాననంబు కరణి
వారకామిని యిలు సొచ్చె వైష్ణవుండు;
ఎన్ని చదువులు చదివిననేమి నీచు
లకు గురుత్వంబు వైష్ణవులకు సతంబు. 111

క. మత్యమరాచార్యసమ
ప్రత్యయసచివాగ్రిగణ్య! పండితసుకవి
స్తుత్యా! వేంకటరత్నా
మాత్యమణీ! సుజనకమలమాన్యద్యుమణీ! 112

చ. చెలమయమంత్రిపుత్రి! సరసీజశరోపమగాత్ర! నీరజా
తలసితనేత్ర! సర్వజనతానుతిపాత్ర! కవీంద్రదక్షిణా
నిలశుచిమైత్ర! దానజితనీరజబాంధవపుత్ర! రాజతా
చలహారహీరకాశపితసారసకల్యయశోధురంధరా! 113

కవిరాజవిరాజితము.

లలితసుహృత్కవిబంధుయుతామితలక్షణలక్షితచిత్రితకం
బలయుతదివ్యసభాభవనాంతరపారరసప్రసరత్కవిమం
డలకవితామృతసంతతపానమనఃప్రియకారకభాషణకో
మలతరవర్తన! తోషితబాంధవ! మంత్రిశిఖామణి! ధీరమణీ!

— గద్య —

ఇది....శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన
కేవలకల్పితంబగు శ్రవణానందంబను మహా
ప్రబంధమునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్రీ వ ణా నం ద ము

ద్వి తీ యా శ్వా స ము

క. పంకేజాతవిలోచన
పంకరుహభవాదివినతపదకుక్కుటరూ
పాంకితశంకరకింకర !
వేంకటరత్నప్రధాన ! విశ్వజనీనా ! 1

తే. గీ. అవధరింపు మనంతరం బతని సుచిత
పీఠమం దుండఁగాఁ జేసి వైశ్యమాత
జుత్తి దళకొత్త మిగులఁ బ్రపత్తి దనర
నిట్టులనియెను గౌరవం బుట్టిపడఁగ. 2

తే. గీ. వైష్ణవోత్తమ ! మీ పాదపద్మరజము
వలన మాయిల్లు పావనత్వంబు నందె
ధన్యనైతిని మాకన్య ధన్యయయ్యె
నెన్నియో మంగళము లబ్బు నింక మాకు. 3

ఉ. దాసజనప్రసన్నుఁడగు తామరసాక్షుని దాసులైన మీ
దాసులకున్ దదంఘ్రియుగదాసులకుం దదధీనవృత్తులౌ
దాసులకుం దదీయపదదాసులకుం గడుదాసురాల వి
శ్వాసము గల్గువారలకు వైష్ణవులే కద ? రంగనాయకుల్. 4

తే. గీ. చిన్నతనమున మాయింటి కెన్నఁడేని
స్నేహితులఁ గూడి మీరు విచ్చేయుచుండ్రి
నాలుగైదేండ్లనుండి యెన్నఁడును రారు
దాసి తరియించునట్టి విధం బిఁకెట్లు ? 5

వ. అని వినయమ్మునం బల్కునజ్జరఠవేశ్య కయ్యాచార్యుం డిట్లనియె. 6

ఉ. వచ్చుట కేమిగాని పయివారలు చూచిన లేనిపోని పె
న్మచ్చలు పన్ని "యాతని గుణమ్ములు మంచివి గా" వటంచుఁ దా
రచ్చటనచ్చటం బలికి యల్లరిసేతురు; లోకు లన్న బల్
ముచ్చులు సత్యమెన్నుదురె? లోకము మాయను మూఁకు డున్నదే?

ఉ. ఇంతకుఁదప్ప వేఱొకటి యేదియు లే దిఁక సందియంబు కా
సంత యటన్న; వృద్ధ యను "నయ్యది సత్యమె లోకు లైనవా
రెంతటివారినైన నిటు లెంచుదు రైనను వారివల్ల నా
వంతయు మీకుఁ గార్యమనువట్టిది లేదుగదా! తలంపఁగన్, 8

ఉ. నిప్పన కంటునే చెదలు? నీరజమిత్రుని కంటునే తమం?
బెప్పటికైన మీరలిటు లేటికి సందియ మందుచుందు? రో
యప్ప! రమానివాసునిదయన్ ధన మెంతటివార్లలైననున్
దప్పునె? దాసురాంఘ్రిపయిఁ దప్పులు వట్టక యాదరించుటల్." 9

వ. ఇ ట్లుచితాలాపమ్ములం బ్రొద్దుఁ బుచ్చుచున్నంత. 10

సీ. ముంగాల సింగారముం గార మేలు బం
గారు రంగారు లంగా ధరించి
దబ్బకాయలఁ జూచి యబ్బగారని పిల్చు
గబ్బి గుబ్బలఁ గంచుకమ్ము దొడిగి
చందమామ మిటారమొందు మోమున గంగ
సిందూరనామంబుఁ బొందుపఱచి
కలువరేకులజాలు గెలువఁజాలెడి సోగ
చెలువు కందోయిఁ గజ్జలము దీర్చి
తే. గీ. లీలఁ గీల్జడఁ జుట్టి చొల్లెమ్ము వెట్టి
లలితరుచి నొప్పుచున్న బులాకితోడ
మించి ముసిముసినగవులు మేలమాడ
విప్రుదరిఁ జేరె నప్పు డవ్వేశ్యతనయ. 11

ఉ. పైఁట దొలంగి పాదములపైఁబడ గాజులు మ్రోయ సర్వదే
శాటనపావనంబగు ధరామరుపాదసరోజయుగ్మ మా
కోటి నమస్కరించె నలపుష్పశరాసుఁడు బాణపఙ్క్తి కీ
వాటము గాక తా గిరటమై చినచాప మనంగ నత్తఱిన్. 12

వ. ఇట్లు నమస్కరించినఁ దగుగతి మంగళాశాసనం బొనర్చి చనుట
కుద్యుక్తుండగు నక్కవివర్యుం జూచి వృద్ధ యిట్లనియె. 13

క. అమ్మా! మన యయగారికి
నిమ్మా! తాంబూల మింటి కేగెదరఁట వే
పొమ్ము కొనిరమ్ము మన పు
ణ్యమ్మన వారిటకు వచ్చినారు గదమ్మా! 14

సీ. అయగారి దర్శనం బాచరింపఁగవలె
నంచు నెంతయుఁ గుతూహలముతోడఁ
బల్కుచుందువు నీవు కల్కిరో! యెన్నాళ్ళ
నోయుండి వార లీయూరిలోన
దయచేసి యుండియు దయచేయ రెన్నఁడు
మనయింటికి కటువంటి మాన్యు లిపుడు
దయచేసినారు తద్దయు నీదు సుకృతంబు
ఫలియించె నీనోము పండె నమ్మ!

తే. గీ. వారితో మాట లాడ కీవయస నీవు
సిగ్గుగైకొని తలవంచు టెగ్గుగాదె!
వార లేమనుకొందు రీవయసఁ జూచి?
యన్యులా? వారు మనకుఁ బద్మాయతాక్షి! 15

వ. అని తల్లి పల్కుటయు. 16

ఉ. చేతను బళ్లెరంబుఁ గొని సిగ్గొకకొంచెము వెన్కలాగఁగా
వాతెఱయందుఁ జిర్నగవు వాళ్ళఁబంతము లాడుచుండ మే

ల్మాఁతల గుబ్బలున్ బయఁటలోపల డాఁగురుమూఁతలాడఁగా
నాతని దగ్గరెన్ వికసితాంబుజలోచన గుంచె ఝుల్లనన్. 17

ఉ. "ఇచ్చిన నిప్పుడే వెడలు నీయన, నీయక యిట్టు లెంతసే
పిచ్చుటఁ గాలయాపనము నే నొనరింతు" నటంచు నెంచుచున్
ముచ్చట వెన్కకున్ మఱియు ముందఱికిన్ దిగలాగఁ గొంతసే
పచ్చపలాక్షి యూరకొనె; నల్లగుఁగా మది మోహముండినన్ ; 18

సీ. కరము కంపము నొంద సరులు తల్లడ మందఁ
జెమటచేతను జెక్కు చెమ్మగిల్లఁ
గనులు చాపలమూన మనము గోరికలూనఁ
దనువు పులకలచే దళముగాఁగ
నవ్వు అవ్వకుఁదీయ అవ్వ చివ్వునడాయఁ
జనులు గందరగోళ మనుసరింప
సిగ్గు వెన్కడుగేయఁ జేటు ముందడుగేయ
మోహమ్ము తలకెక్కి మురువుఁజూపఁ

తే. గీ. బల్లెరము బల్లమీఁదను మెల్ల నునిచి
తమలపాకులు దీసి హస్తమునఁ బూని
పొలఁతి తాంబూల మిచ్చునప్పు డొకవింతఁ
జేసె నావింత యేమని చెప్పవచ్చు ? 19

వ. ఇట్లు తాంబూలం బొసంగిన గ్రహించి చనమద్యుక్తుం డగు నమ్మధు
సూదనునక వ్వేశ్యమాత మరల నిట్లనియె. 20

తే. గీ. తప్పుగాఁ జూడరేని నే నిప్పు డొక్క
మనవిఁ జేసెద; దేవర మనవి చిత్త
గింపవలెఁ దప్పయిన క్షమియింపవలయు
దాసరుల తప్పు దండముతో సరికద. 21

తే. గీ. వర్ణములలోన వృత్తివిఁ బట్టిచూడ
మాకులం బెంతకేనియుఁ గాకులంబు

"తగిన యన్నంబులోనికిఁ దగినకూర
దొరక" దనుసామెతకు మేమె గుఱుతుసుండి. 22

మ. ధనమా? లోపములేదు; విద్యయును మీదాస్యమ్మునంజేసి కై
కొనె నీ కన్నియ, రూపురేఖలకుఁ దక్కుంగల్గు మావారిలోఁ
గనుగీపై తగు హెచ్చుతగ్గు, గడుపేద్కున్ సాటి రోబోట్లరీ
తిని వర్తింపఁగఁ జేయకుండుటకు నెంతే నెంతు స్వాంతంబునన్. 23

ఉ. పుట్టిననాఁటనుండి ధనమున్ గడియించుట కిచ్చలేదు నా
కెట్టులనైనఁ గాని ఘనులెల్లరు మెచ్చుటయే ధనంబు పీః
పొట్టకునై కడయ్య? పలుపోకలు పోవుట, ధాత పెట్టఁడే
పట్టెఁడుకూడు? నన్నము నెపమ్మునఁ జచ్చినవార లుండిరే? 24

ఉ. ఏదెసనైన సత్పురుషు లెల్లరు మెచ్చెడి సత్త్వవర్తనం
బూఁది క్రమపరిపాకమున నుత్తమసమ్మతిగా ధనంబు సం
పాదనఁ జేయు టొప్పగును; మాన్యులు మెచ్చనిద్రవ్య మేల? పా
కీది గడింపదే ధనము; కీర్తికిరాని ధనంబు కాల్పనే? 25

శా. ఏనే కాదు మదీయమైన కులమం దెన్నో తరాలాయెఁగా
నీ నీచున్ వినఁబోరు, చూడరు; ధనం బీసీ ధనం బీయుకే
పోనీ బ్రాహ్మణజాతిఁ దక్క నితరున్ భోగింపఁగాఁబోరు; కా
దేనిన్ క్షత్రియజాతి, యన్యము 'ముదారే' మాకుఁ జర్చింపఁగన్. 26

ఉ. కాసుల నిత్తుమంచు నరకాసుల నిత్తుమటంచు వత్సర
గ్రాసమువచ్చు భూముల నొకానొక విద్రకే యిత్తుమంచు నా
యీ మత నెల్లవారడుగ, నేమొకొ? నామన మిచ్చగింప; దే
దోసమొ కాని నా తనయతోడు సుఁడే! యన్పతమ్ములాడినన్. 27

ఉ. అందఱు కన్నివంకలను నల్లుచునుండునెకాని యొవ్వవిం
బొందుట కిచ్చగింప; దదెపో, యని యేమును నూరకుందు; మీ
యందునమాత్ర మిచ్చ గల దంచును సూచనఁ జేయుచుండు; నే
"నందనిమ్రానిపం డిది" యటందును; దా "నది కాదు కా" దనున్.

తే. గీ. కాన దీనిని మీదాసిగా నొనర్చి
సంతసము పెరుఁబూళ్ళకు సంఘటింతు
భాగవతులకైంకర్యంబు భగవదధిక
సమ్మతం బని కాదె? వైష్ణవమతంబు. 29

వ. అన నయ్యాచార్యకవివరుం డద్దాని కిట్లనియె. 30

ఉ. కోరినమాట మంచిదియె కోరఁగవచ్చును గోరనంతనే
నేరము గల్గునే? వినుము నీదగుమాటకు నుత్తరంబు నీ
కోరిక లేకయే జగతిఁ గోరెడివారలు వేనవేలు నీ
వారసికాగ్రగణ్యులకు నర్పణ సేయుము నీదుపుత్రికన్. 31

క. రసికతయన నెట్టిదియో
యిసుమంతయు మాకు నున్న, యిటువంటి పనుల్
రసికులవి; మేమయినచో
రసహీనము మఱియు నిహపరమ్ముల వెలియుౝ. 32

చ. పర మటులుండఁగా వినుము భామిని! "తానఁట, సత్కవీశ్వరో
త్తరుఁడఁట, మంచిచెడ్డల విధమ్ము సమస్త మెఱుంగునట్టి ధీ
వరుఁడఁట, వేశ్యకన్యకకు వల్లభుఁడౌనఁట, యెంతవింతయో!
హరిహరి" యంచు లోకులను నాయపకీర్తికిఁ దాళఁజెల్లునే? 33

క. "ఎవరికినిఁ దెలియ" దంచును
నవరణఁ జేయకుము; పిల్లి చయ్యనఁ దన క
న్గవ మూసి పాలుద్రావిన
నెవరికిఁ దెలియకయ యుండునే? కనుఁగొనుమీ. 34

తే. గీ. అన్నియు నెఱుంగుపోఁడవే యగుదు వైనఁ
గాని యొక్కటివినుము నిక్కమగు మాట
ఎట్టి సంగతులైనను నిముడుఁగాని
జారచోరత్వములు దాఁగఁజాల వెందు. 35

తే. గీ. మఱి యిఁకేమన్న, నింకొకమాట వినుము
ఎట్టివాఁడైన వెలయాలి నెనసెనేని
యశము గంగసుబడు నపయశమువచ్చుఁ
గాన మాబోఁట్లకిది మంచిగాదు నిజము. 36

క. అని పలుకుచున్న విప్రునిఁ
గని "యీగతి మీరు పలుకఁగా నగునె, యశం
బున కేమిలోప మబ్బును ?
కనమే మును కవులయొక్క కతలు మహాత్మా ? 37

సీ. ధనకామినీమణీజనలోలుఁడై నట్టి
కాళిదాసున కేమి ఘనత దరిగెఁ ?
చింతామణీవారకాంతాయుతుం డైన
లీలాశుకున కేమి లీల దగ్గె ?
విధివిరామములేక వేశ్యకాంతలఁగూడు
శ్రీనాథకవి కేమి చేటు మూఁడె ?
విత్తకాంతాధరాయత్తచిత్తుండైన
ధూర్జటికవి కేమి దోస మబ్బె ?

తే. గీ. గ్రంథములయందుఁ దాము శ్రీరంగనీతు
లెన్నియో చెప్పుదురుగాని యెంచిచూడ
వారకాంతలఁ దడవనివారు లేరు
కవులసంగతి నే నెఱుంగనిదికాదు. 38

వ. అదియునుంగాక విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతవిరుద్ధం బంటిరేని. 39

క. "అధియు" నని కోరుచున్న
ప్పుడు కాదనఁబోరు వైష్ణవులు; తొండరడి
ప్పొడియాళ్వారొక మావెల
పడఁతిం గూనె; బ్రహ్మరథము పట్టిరె ? జియ్యల్. 40

క. రసభరితములగు కావ్యము
లసమానమ్ముగ నొనర్చి యఖిలజనులకున్

రసికత నొసఁగు సుకవులే
రసికులు గా రనుచు మూర్ఖురాలికిఁ జెపుఁడీ. 41

తే. గీ. సిద్ధమయినట్టి యన్నంబుఁ జేతి కంది
నట్టి పరిపక్వఫలమును, నంగనామ
ణీప్రథమయౌవనమును బండితు లుపేక్ష
సేయఁగా రాదుచేసినఁ జెడును మీఁద. 42

వ. అదియునుంగాక. 43

క. "భూదానము కన్యా వి
ద్యాదానమ్ములు పరిగ్రహణయోగ్యమ్ముల్
గాఁ దెలియఁజెప్పుదురు మీ
భూదేవతలే" యటన్న భూసురుఁ డనియెన్. 44

క. కులమును దెలివియుఁ దేటయుఁ
గలుకులయెడ ముందుఁ జూడఁగావలె నందుం
గులము ప్రధానమ్మగు నది
కలియనిచో దానిఁ బొందఁగారాదు కదా! 45

తే. గీ. కాళిదాసాదికవులసంగతికి మాకు
హస్తిమశకాంతరంబగు నది యటుండ
వార లొనరించినట్టి సద్వర్తనములు
చేయవచ్చును జెడ్డలు చేయరాదు. 46

క. కవులకుఁ గలిగినరసికత
కవనమునం దుపచరింపఁగా యోగ్యతరం
బవుఁగాక కులవిహీనలఁ
గవయుటకా? యన్న వృద్ధ కనలుచుఁ బలికెన్. 47

క. కులభేద మెన్నఁగూడదు;
తెలివియుఁ దేటయును గల్గు తెఱవలయెడ నీ

యిలలో "స్త్రీరత్నం దు
ష్కులాదపి" యనంగ వినమె ? సూరివరేణ్యా! 48

క. "ఏజాతివారిఁ గూడిన
నాజాతియె యగును వేశ్య" యంచును విద్వ
ద్రాజులు వచించుమాటల
నే జూటామాట లనుచు నెంచితిరి గదా ? 49

వ. అనిన నద్దానియుక్తినైపుణ్యమ్మునకచ్చెరువడి మాటలచే సంతోషపెట్టి
చనువాఁడై చిఱునవ్వు నవ్వుచు నాతం డిట్లనియె. 50

తే. గీ. యోగమున్నను దప్పింప నొకరివశమె?
యుక్తిపై యుక్తులకు నంతముండదు గద?
మహి వినుటలేదె " మాటకు మాట తెవులు
నీళ్ళకును నాచుతెవు" లను నీతిరీతి. 51

క. అని పలికి ప్రొద్దువోయిన
దనియును రేపకడ వత్తుననియును నవ్వే
శ్యను నొప్పఁజేసి చనె నా
తనిగృహమున కతఁడు శంకితస్వాంతుండై. 52

వ. అట్లు చని యాతండు తనమనమ్మున, 53

తే. గీ. విదురఁబోఁగొట్టుఁ, గ్రమముగా నెత్తికెక్కుఁ,
గలుషతఘటించుఁ గుండయుఁ గట్టుయుఁ దన
చేతి కొనఁగూర్చు నదిగానఁ జెప్పనగునె
వేశ్యకును నస్యమునకును భేదమిలను ? 54

ఉ. రాగములేకయే పయికి రాగముగల్గినరీతిఁ జూపుచున్
రోగముగల్గియున్ బయికి రోగములేదని బొంకులాడుచున్
సాగినయంతవట్టుఁ గడుఁ జల్లఁగ ద్రవ్యము దోచిపుచ్చు నీ
భోగముజాతి నమ్మటలు పోలవుగా ! భువి నెంతవెఱ్ఱికిన్. 55

సీ. మాయమాటలకు నమ్మకమైన వ్యాఖ్యాత
 తులలేని పచ్చిబూతులకు బుంగ
యనుచితవ్యాపారమునకుఁ బెట్టినపేరు
 స్తుతిపాఠవాక్యసంతతికి వంది
పరమనోభిప్రాయహరణమ్మునకు నద్ద
 మన్నృతవాక్యముల కిమ్మైనకొంప
తనయానువిరచితావినయమ్ములకు ఛత్రి
 మఖిలదోషములకు నాలయంబు
తే. గీ. బెట్టుసరిమాటలకు నెల్లఁ బుట్టినిల్లు
నిఖిలధనసంతతులకు శనిగ్రహంబు
వెనుకముందును దెలియని వెఱ్ఱివెఱ్ఱి
విటులపాలిటి యమదూత వేశ్యమాత. 56

ఉ. కావున వేశ్యమాత లనఁగా మటుమాయలమారిముండ; లి
ప్లేవగ నైన లాలనము లిచ్చకముల్ పయిపూఁత కూరుముల్
కేవల సత్యరీతిగను గిల్కొనఁజేసి ధనమ్ముదోఁతు; రీ
త్రోవ లెఱుంగమే; బుధులతోడను సాగునె? యిట్టివేషముల్. 57

ఉ. జారసఖిన్ ధనాంగనను జారునిఁ జోరునిఁ ద్రాగుఁబోతు నె
వ్వారును గీర్తి కాసపడువారలు కొంపకుఁజేర్పరాదు; త
ద్ద్వారముఁ గార్యముండినను దాపును ద్రొక్కఁగరాదు; విక్క మీ
తీరు పెఱుంగకున్నఁ గొవితేవలెనే? యపకీర్తి యేఁటికిన్. 58

ఉ. కావున నిట్టిసంగతులు గౌరవహీనులపెట్టెసొమ్ము లీ
త్రోవలు మంచిపూరుషులు ద్రొక్కరు, త్రొక్కినవారిమెచ్చ, రీ
త్రోవలఁ గాలువెట్టినినరుండు మహాత్ముఁడు; కాలువెట్టినా,
కేవల నిందితుండు నపకీర్తిపతీమణికిం బ్రియుండునౌ. 59

సీ. కొండమాచార్యపుత్రుండు రామామణి
 నెనసి విర్భాగ్యుఁడై చనఁగలేదొ

నీలకంఠావధానికుమారుఁ డలచంద్ర
ముఖిఁగూడి మాన్య మ్మమ్ముకొనలేదొ
హనుమంతరావు చేకొనినదత్తుఁడు సుంద
రినిఁగూడి కొంపమ్ముకొనఁగలేదొ
అల్లకృష్ణయమంత్రియనుజుండు మణిమాల
తోఁగూడి ముష్టి యెత్తుకొనలేదొ

తే. గీ. వీరలోకలెక్కయే ! జమీందారు లెంద
ఱెంద అప్పులపాలగు టెఱుఁగఁబడదు ?
అమరఁగాక హిరణ్యశృంగములు తనకు
వెలవెలఁదిపొందు పలుకష్టములకు మిందు. 60

క. అని మనమున ననుకొని జరి
గినసంగతివలన నెట్టికీర్తిగలుగునో
యని సంశయించె నాతఁడు
ఘనులకు నపవాదకన్నఁ గష్టము గలదే ? 61

తే. గీ. మనము నెడఁకున్నకతన నమ్మదనుఁ డతని
యింటిపంపకునై నను నేగకుండె;
మనము నెడఁగొట్టుకొన్న యమ్మగువమిన్న
దాపునను గాఁపురముపెట్టె దర్పకుండు. 62

తే. గీ. అంతఁ గొన్నిదినంబుల కఖిలజనుల
కపరిమితమోదదాయకంబై తనర్చె
సంతతామోదభారవిశాలనవర
సాల కీలితమగుచు వసంతఋతువు. 63

తే. గీ. "ఇంట సతులను డించి యిట్లుంట మీకుఁ
బరువు గా" దని ప్రోషితభర్తృకలగు
వారిపక్షము వహియించి పాంథజనులఁ
గూఁకలిడె ననఁ గోకిలల్ కూఁత లిడియె. 64

సీ. అత్తతోఁ బోరాట మంది పోయినయట్టి
జామాత తనుఁదాన సఖ్యపడియె
భార్యతోడ విరోధపడి పోయినమగండు
మగుడ భార్యను బ్రీతిమాలుకొనియె
సన్యసించుటకు నిశ్చయ మందినవిరాగి
రాగాంధుఁడై తన రమణిఁ గవిసెఁ
గార్యార్థమై దూరగతుఁ డైన సంసారి
తత్తఱమ్మున మారిదారి పట్టె

తే. గీ. బ్రహ్మచారులు పెండ్లికై పాట్లఁ బడిరి
వేశ్యమాతలతోడను విగ్రహించి
నట్టి విటులెల్ల వద్దని నమస్కరించి
రహహ ! యేమందు వవ్వసంతాగమమున. 65

సీ. చిన్నారి పొన్నారి చిఱుతప్రాయపు వధూ
వరుల వివాహముల్ నెఱపువారు
వచ్చియు రాని గుబ్బలకుల్కు గల గుబ్బె
తలకు శోభనములు సల్పువారు
ముడివేయుటకు దడావడిసిగల్ గల కుఱ్ఱ
లకు మపనయనముల్ జరపువారుఁ
గ్రొత్తక్రొత్తగఁ గట్టుకొనిన లోగిండ్ల గృ
హప్రవేశమ్ముల నందువారు

తే. గీ. స్వామికళ్యాణ మహములు సలుపువారు
గ్రామదేవత జాతరల్ గడపువారు
లలి వసంతోత్సవమ్ముల నలరువారు
నైరి ప్రజలెల్ల నవ్వసంతాగమమున. 66

వ. ఇట్లు వసంతఋతువు చెలంగువేళ నొక్కనాఁ డమ్మధుసూదనుండు
సాయాహ్నంబున శీతవాతపోతనిషేవణమ్మునకై యంతికోద్యానమ్ము

నకుం జని యచట సుధాసైకతవిలేపనస్వచ్ఛం బగు నొక్కచప్పరం బధిష్ఠించి తదారామరామణీయకంబు విలోకించుచు వికసితాంతరంగుఁడై యున్నంతఁ దదుదంతంబు నొకచెలిమిన్న తదీయవివిక్తసందర్శనాభిలాషిణి యగునబ్బాలామణికిఁ జెప్పిన నప్పద్మాక్షియు. 67

సీ. తన నవ్వుకన్నఁ జక్కనితెల్పుగల చల్వ
కండువా బుజముచక్కటి నటింపఁ
దనమేనికన్న మెత్తని క్రొత్తమల్లెపూ
వులు వేణినుండి జల్ జలని రాలఁ
దనకాంతికన్న హెచ్చన నొప్పుబంగారు
మొలనూలు కటిమీఁద మొనసియాడఁ
దన మోవికన్న నెఱ్ఱనిరంగుగల గాగ
రా పదమ్ములమీఁద రంగు లీన

తే. గీ. వలపు చిగురింపఁ గోర్కెలు దోలకరింప
మనము బెనఁగొన సందియం బినుమడింప
నతనిఁగనుఁగొను వేడుక లలవరింపఁ
దత్క్షణమయేగె నంతికోద్యానమునకు. 68

వ. ఇట్లు చని దొదవ్వుల నాతనిం గాంచి సమీపమ్మునకుం జన సంశయించుచున్నంత. 69

సీ. బలుపసందుగ నొప్పు పైఠిణీ తైకపైఁ
బైఁటలో హారముల్ నీటుఁజూప
మలఁచినట్లున్న దండలఁ గ్రిక్కిఱిసి దండ
కడియమ్ము లొకవింతకాంతి నీన
మురుపుఁ జూపెడి ముద్దుమోవిపైఁ బ్రసరించు
తళ్కుముత్తెము తళత్తళ నటింప
భ్రమపుట్టఁజేయు పాదముల నొప్పెడినూపు
రధ్వనుల్ గతికి సారస్య మొసఁగ

తే. గీ. నెసక మెసఁగంగఁ గాంతి నద్దెసఁ జెలంగ
ముసిముసినగవు మొగమున మొలకలెత్త
నల్లనల్లనఁ దనకడ కరుగుదెంచు
సుందరినిఁ గనె నమ్మధుసూదనుండు. 70

వ. ఇట్లు గాంచి తదాగమనమ్మున కచ్చెరువడి యచ్చెలి కిట్లనియె. 71

తే. గీ. ప్రొద్దుగ్రుంకెను జీఁకటుల్ పొసఁగనాయెఁ
బొలుపుమీఱఁగ భూషణభూషితాంగి
వగుచుఁ దో డింతలేక యుద్యానమునకు
నేల వచ్చితి? పసిఁబూని బాలసాని! 72

వ. అనుచు నొక్కింత స్మితపూర్వకమ్ముగ నడిగిన నక్కన్నెమిన్న
యిట్లనియె. 73

ఉ. వెండియు రేపె వత్తుమని వేగిరపాటున గంటయైనఁ గూ
ర్చుండక యల్లనాఁడు పని యున్నదటంచును నేగి మీరు రా
కుండుటఁజేసి మిమ్ముఁగన నొయ్యన నొంటిగ నేగుదెంచితిం;
బండితులైనవారల కబద్ధము లాడుట భావ్యమేకదా! 74

తే. గీ. నాఁడు మాయమ్మతోడ మీ రాడుయుక్తు
లకు సముత్తరములు చెప్పుటకు నొకింత
దలఁచియును మిన్నకుంటి మాతల్లిఁ జూచి,
వెలవెలందుల పొం దంత వెక్కసంబె? 75

చ. కలయుట తప్పటంచుఁ బలుకం దగునే? మఱి వేశ్యకాంతలం
గలయుటలేదె? బ్రాహ్మణులు, గానమె వారల, నన్యకాంతలం
గలయుట తప్పుగాని వెలకాంతలఁ గూడుట తప్పు గాదు; తా
"వలచిన మేనమామసుత వావియ కా" దని యందు రేమొకో! 76

క. కులకాంతతోడఁ గూడినఁ
గలదే మఱి తప్పిదంబు? గనుఁగొనుఁడి మదిన్
గులకాంతయు వెలకాంతయు
సిలలో నొకతీరువారలే మనుజునకున్. 77

ఉ. పాపమటంచుఁ బల్కితిరి పంచశిలీముఖబాణసంభవ
త్తాపముచేత బాధపడుతన్వి ననాదరణంబొనర్చు నా
పాపముకన్న నన్యమగు పాపము లెక్కడె; యట్టిపాపమున్
బాపెడిపుణ్య్ల చిఱుతపాపము గీపము లెక్కచేతురే? 78

సీ. సంపెంగఁ బోలుపుష్పము గల్గునే? యొక్క
తేఁటి కయ్యదివెనుపోటు గాక
తుహినాంశుఁ బోలువస్తువుగల్గునే? పద్మ
తతులకు నైధనతార గాక
మొగలిఁ బోలెడి దళమ్ములు గల్గునే? కాల
గళునకు షష్ఠాష్టకంబు గాక
గానమ్మువంటిసత్కల గల్గునే? వేద
విదుల కయ్యదియుఁ జుక్కెదురు గాక

తే. గీ. వలచి వలపింపఁగల్గిన వారముఖ్య
వంటి వగలాఁడి గల్గునే? వనితలందుఁ
దమమదికి వేఱురీతిగాఁ దట్టెఁగాక!
భూమిసురరాజ! కవితాసతీమనోజ!

సీ. పండితపామరాపారమోదదము గా
నమ్మ మాపెట్టెలో సొమ్ముగాదె?
శుభకార్యములయందు సొంపు సంపాదించు
విధి మేము పెట్టినభిక్ష గాదె?
మన్మథవేదాంతమార్గోపదేశమ్ము
లనఁగ మా తలనెత్తుపుట్టినవి కావె?
మునిభీతిలో మునిఁగిన రాజుమద్ధరిం
పఁగ మమ్ముఁ జెప్పి చెప్పవలెఁ గాదె?

తే. గీ. సురతనైపుణ్యముల మదిఁ జొన్పురసిక
వరుల కందఱు మాతరువాతఁ గాదె?

ఎన్నివిధములఁ జూచిన మన్ననలకుఁ
దగుదుమేకాని నిందకుఁ దగము మేము. 80

సీ. కామాగమాఖ్యాసకలన మీకుఁ గవీంద్ర!
కామాగమాఖ్యాసకలన మాకుఁ
దత్తదంగస్ఫూర్తిమత్త మీకుఁ గవీంద్ర!
తత్తదంగస్ఫూర్తిమత్తమాకు
నవరసాలంకరణరతి మీకుఁ గవీంద్ర!
నవరసాలంకరణరతి మాకు
సుమనస్కామోదశయ్య మీకుఁ గవీంద్ర!
సుమనస్కామోదశయ్య మాకుఁ

తే. గీ. బరవళవిధానకౌశలపటిమ మీకుఁ
బరవళవిధానకౌశలపటిమ మాకుఁ
గాన మీకును మాకు నైక్యంబు తప్పు
గాదు; వివరించి చూడు మో కవివరేణ్య! 81

సీ. సరసపద్యవిశేషసక్తి మీకుఁ గవీంద్ర!
సరసపదవిశేషసక్తి మాకుఁ
జిత్రబంధశ్లేషసిద్ధి మీకుఁ గవీంద్ర!
చిత్రబంధాశ్లేషసిద్ధి మాకు
శుచికులోదయకృతస్ఫూర్తిమీకుఁ గవీంద్ర!
శుచికలోదయకృతస్ఫూర్తి మాకు
అభినవపాండిత్యవిభుత మీకుఁ గవీంద్ర!
యభినయ పాండిత్య విభుత మాకు

తే. గీ. నన్నిటను మీకు మాకును సరసిచూడఁ
దౌల్యమేగాని వర్ణభేద మొకఁ డుండె
నింతమాత్రము భేద మదేరికైనఁ
గలదని యెఱుంగరే? మీరు కవులుగారె? 82

వ. అదియునుం గాక. 83

చ. అతికఠినప్రయాసమున నార్జనఁ జేసిన కామశాస్త్ర మే
గతిఁ జరితార్థమౌను ? కులకాంతలయం దదిగూడ దంచు నా
రతికలయే వచించుఁ; బరరామల కంతటికాల మబ్బునే ?
వితయగుఁగాదె ? లక్షణవివేకము లక్ష్య మెఱుంగకుండినన్. 84

తే. గీ. అనుచు నొకమాట కొకమాట కతుకకుండఁ
బల్కు, దరహాస మొనరించుఁ, బైఁట జార్చు,
మనములోఁగోర్కె వెలిఁజేయుమనుచు మరుఁడు
ప్రేరణముసేయ నాపఁగా నేరితరము ? 85

వ. అను నబ్బాలామణి సయుక్తికమ్ములగు వచనమ్ములకు సంతసింపుచు
నతం డద్దాని కిట్లనియె. 86

ఉ. ఎన్నఁడు నేర్చితీ వగల ? నెన్నఁడు నేర్చితి విన్నిమాటలన్ ?
మొన్నటిదాన వీవు సరిపో ! యిపు డెంతటిదానవైతి ? నిన్
బిన్నటినాఁడెఱుంగుదును "బెప్పెపె మెమ్మెమె" యంచు నుందు వీ
వెన్నిట జాణవైతి; విపు డెవ్వనినైనను బుట్టఁబెట్టవే ! 87

వ. అని పలికి.

సీ. రమణీమణీవిహార మెఱుంగనట్టిధీ
వరుఁడౌటచే మది గరఁగ లేదొ
ధనకామినీమణీజనతత్పరత మంచి
కాదనియే మది గరఁగ లేదొ
క్షణసుఖమ్మునకు యశమ్ము గంగను గల్పఁ
గా రాదనియె మది గరఁగ లేదొ
మనమీఁది తాత్పర్యమా వెలచెలి? కిట్టి
దరుదనియే మది గరఁగ లేదొ

తే. గీ. కాని యక్కన్నెమిన్నకు లోనుగాక
చనియెఁ దనయింటి కాతఁ డవ్వనము విడిచి;
క్రమముగాఁ గాని యింతమాత్రమున కట్టి
ఘనులబుద్ధులు పెడమార్గమునకుఁ జనునె ! 89

తే. గీ. అతనిహృదయవిధంబు దా నరయకునికి
సిగ్గిలుచు న త్తలోదరి చింతగొనుచు
నాతఁ డేగినమార్గమ్ము నరసికొనుచు
వింటి కేతెంచెఁ జిన్నవోయినవిధమున. 90

క. దొరకక దొరకక సమయము
దొరకినఁ బైఁబడక నే మృదువచనములచేఁ
గరఁగింప నెంచ నగునే!
కరఁగునె? ని ష్ఫంచుఁ జెప్పఁగా ఘృత మకటా! 91

క. అని యీగతిఁ దనమనమునఁ
దనివారని కోర్కులతలు దట్టములై మే
కొనఁగ విబుపోపమిని గడుఁ
గనికర మగురీతి దోఁపఁగా నున్నయెడన్. 92

చ. కనుఁగొని తల్లి యిట్లను "సుఖమ్ముగ నుండఁగ లేక వెఱ్ఱిరీ
తిని నిటు గుంద నేటికి మదిం? గఱవా? ధరణీతలమ్మునం
దున విటశేఖరుల్ పదులు నూఱులు వేలును లక్షలుణ్, ధనాం
గన లిటు వెఱ్ఱిఁ బూనుదురె? కాదనరే? పరివారు విన్నచోణ్. 93

ఉ. రమ్మనినంతమాత్రనె కర మ్మనురాగము మీఱ వచ్చువా
రిమ్మహి వేనవేలు గల; రిట్టి విటాగ్రణులం దృజించి నీ
విమ్మహిదేవసూను నలయింపఁగ నేటికి? రానివారలణ్
రమ్మని పిల్వ వేడు కనరా? పరివారలు నవ్వకుందురా? 94

చ. జనుల కనేకమార్గముల సంపద లేర్పడియుండెఁ గాని యౌ
వనమె ధనమ్ముగా మనకు వారిజసంభవుఁ డిచ్చె; నిట్టియౌ
వనమున లేనిపోనివలవంతలఁ గాలము వెళ్ళఁబుత్తురే?
చినిఁగినచీర నమ్మకముఁ జేసినఁ గొందురె? యెట్టివెఱ్ఱులున్. 95

సీ. చిన్నదా, పెద్దదా? చెప్పునీకన్న మా
ణిక్యము వేవేల్ గణించి పోనె

మొదటి కన్నెఱికమ్ము తుదముట్టెనో, లేదొ
మీనాక్షి గట్టించు మేడఁ జూడు
నీకన్న వన్నెచిన్నెలు గల్గెనే ? కాంతి
యొడలెల్ల బంగారుతొడవులాయె
నందమా, చందమా ? యది యదృష్టమెకాక
యలివేణి యెంతమాన్యము గడించె

తే. గీ. నేఁటి కేఁడాది యాయె నీ కీడువచ్చి
గవ్వయైనను నీవల్ల గడన యెఱుఁగఁ
బాడి చెప్పిన నీకుఁ గోపమ్మువచ్చుఁ
గష్టసుఖములు నీ వెఱుంగవు గదమ్మ ? 96

సీ. చక్కెర విల్కాని సామ్రాజ్యలక్ష్మినాఁ
బ్రిక్కనున్నప్డు చూపట్టవలదె ?
కేళికారీతిఁ జొక్కించువేళలను జం
త్రిపుబొమ్మపోల్కెఁ గన్పట్టవలదె ?
ఎదురుగాఁ దోతెంచునెడ విలాసంపుసం
పదల ప్రోవనఁగఁ జూపట్ట వలదె ?
రతి పెంచుకొన్న గారంపుకీరంబునా
భాషించునప్డు గన్పట్ట వలదె ?

తే. గీ. విటుల మోహింపఁ జేసెడి వేళలందు
మచ్చుమందుల బొమ్మనా మసల వలదె ?
సాని సాని యనంగనే సంబరంబె,
వేయిరీతులదాని సంసారి యవరె ! 97

శా. ఏయెవ్వానికినైనఁ గాని హృదయం బీరాము వాఁ డట్టివాఁ
డే యౌఁ గాక; యొకం డటంచు మన కేమీ, సూత్రముం గట్టెనే ?
బోయీవానికి నొక్కఁడే పరిభవఁపే, బోగాల కొక్కం డఁటే
రాయం, డమ్మరొ ? వెఱ్ఱిఁబూని కులమర్యాదల్ విడం జూతురే ? 98

క. అనిపలికెడి తన పలుకులు
వినియును వినకున్న యట్లభినయించుసుతం
గని యిట్లనుఁ గార్యమ్మున
కనుకూలం బైనత్రోవ యావటిలంగన్. 99

ఉ. "ఏల విచారమంద ? వినుమీ ! యయవారికి దగ్గరైన చు
ట్టాలఁట, పెండ్లియంచుఁ గడు డంబుగ మేళము రమ్మటంచుఁ దాం
బూలము నిచ్చిపోయి రెటుఁబోతివొ ? నిన్ గన వార లెంతయున్
జాలము చేసి రిచ్చట, వెసం జనుదెంచునఁ టయ్యవారునున్. 100

ఉ. వచ్చుట నిక్కమేని యయవారటకున్ సమయమ్ముఁ జూచి నే
నచ్చకబుచ్చకల్ గొలిపి యాదరముం గలిగించి నీయెడం
బొచ్చెము లేనికూర్మిఁ దగఁ బొత్తు లగింపఁగఁ జేతు నమ్మ; నీ
ముచ్చటఁదీర్తు నీవిఁకఁ బ్రమోదముఁ జెందఁగదమ్మ ! నెమ్మదిన్. 101

చ. పరిచయ మెక్కుడైనపిదపన్ మఱి యెంతటివారినైన ము
మ్మరమగు మోహవారినిధిమగ్నులఁగా నొనరింపవచ్చు నీ
వెఱుఁగవు గోల పౌట, నిటు లెందఱి నెందఱు మోసపుచ్చి ర
మ్మరో? యిఁకఁ దక్కె నీతఁ డనుమానము మానుము మానసమ్మునన్.

క. నీపాటయు నీయాటయు
నేపుగ నొక నాల్గురోజు లీతండు గనం
గాపాడఁగలఁడె ధైర్యం ?
జేపా టీతఁ డన ? బుశ్యశృంగుఁడె ? చెపుమా. 103

తే. గీ. మనకు మేళములకు వచ్చు ధనముకన్నఁ
దగినవారలతోడ సందర్భములు ఘ
టించుటే ముఖ్యమగు లాభ మెంచి చూడు
మేమెఱుంగుదు వీలాభ మిందువదన ? 104

ఉ. మేళ మటంచు నేగునెడ మేలిమిసొమ్ములు లేనిదైన బల్
లీలలు లేనిదైన వెలలేమ పసందుగ నెర్వసొమ్ములం

దాలిచి వేషభాషలఁ గనంబడినంతనె యెంతవారికిన్
బాళి మనమ్మునన్ మిగులఁ బొల్పడు నే మనుకొంటివమ్మరో? 105

ఉ. ఇంతియకాకయున్నఁ దమయింట నెసంగెడి సుందరాంగులౌ
కాంతలకన్న నెక్కుడగు కాంతలమే మన? మెంతచక్కనౌ
కాంతకుఁ గాంతుఁడైన మన కాంతలఁ గన్గొని మోసపోవు; నా
వింతకు ముఖ్యకారణము నెన్నఁగ మేళముసుమ్ము కోమలీ! 106

క. నవనాగరికులు గొందఱు
శివశివ! మన మేమి తప్పుఁ జేసితిమో 'శుభం
బవునెడ మేళమ్ములు పి
ల్వవల' దటంచును బ్రతిజ్ఞఁ బట్టిరఁటమ్మా. 107

క. 'మేళమునకు బదులుగ వీ
ణాలాపమ్ములకు మోదమందఁగ రాదే?
హేలమెయిఁబాడు పైణికు
లేలా భోగాలకన్న నెసకంబిడరో? 108

క. వీరల కిచ్చెడి ధనమున
నాఅవపాలిడిన వార లధికామోద
శ్రీరాణింపఁగఁ బాడరె?
వారాంగన లేల? పో! వివాహమ్ములకున్. 109

ఉ. వారలలో శతాంశమును బాడఁగ లేరది యట్లులుండ సిం
గారములూని వచ్చిన నెగాదిగఁ జూచి మఱెంతవారలున్
ధీరత మాని ద్రివ్యమును దేహమునుం జెడఁగొట్టుకొందు రీ
వారసఖీసమన్వితవివాహము లేరికి ముప్పొనర్పవే.' 110

క. అనిసభలు చేసి లెక్చెరు
లనేకము లొనర్చి 'మేళ మరుదెంచినచోఁ
జను దేరము పెండ్లికి మే'
మని కొందఱు నిశ్చయించి రని వింటిఁ జుమీ. 111

క. 'కానిందు మానునె ? యనూ
చానాచారము' లటంచు సభ్యులమాటల్
వోనాడి పెండిలికి మే
ళానకుఁ దాంబూల మిడి రెలమి నీసామున్." 112

క. అని కూఁతునకుం జెప్పిన
విని బాలామణియు "నెప్డు పెండిలి యగు" నం
చును నెంచుచున్న నాలో
ననె వచ్చె వివాహమును ఘనంబుగ నంతన్. 113

తే. గీ. చుట్టపక్కాలతో బలుసొబ గెలర్పఁ
దఱలి వెడలిరి పెండ్లి కందఱును గలసి
ముఖ్యబంధువు లగుకతమునను బెండ్లిఁ
జూడఁగా నేగె నమ్మధుసూదనుఁడును. 114

క. వాడేశ్రీవువంశభవ! సుర
రాడగ్రిమణీయవిభవ ! కవిరాజసుకవితా
లిడ్రసనా ! కల్పావని
రుడాగ్రిజసమానదానరోచిష్ణుమతీ ! 115

ఉ. వేంకటరాయసోదర ! నవీనసుమాస్త్ర ! పురారికామినీ
కింకర ! పీఠికానగరకీర్తితమందిర ! పద్మనాభమా
పంకజభాస్కరా ! సుకవిబాంధవసంయుత సౌధభూమికా !
వేంకటరత్నమంత్రిమణి ! విశ్వజనీనకలాగ్రణీమణీ! 116

మాలిని. సుకవికమలమిత్రా ! సుందరాకారచైత్రా !
వికచకమలనేత్రా ! విశ్వసౌమిత్ర్యపాత్రా!
పరికృతసుకృతకృత్యా! పండితగ్రామనుత్యా !
సకలసచివగణ్యా ! సజ్జనస్తుత్యగుణ్యా ! 117

— గద్య —

ఇది....శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన
కేవలకల్పితంబగు శ్రీవణానందంబను మహా
ప్రబంధమునందు ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్ర వ ణా నం ద ము

తృ తీ యా శ్వా స ము

క. చటుకవితావిద్యాలం
పట ! ఆజన్మప్రకృష్టభాగ్యోదయ ! దు
ర్ఘటకార్యసంఘటక ! వేం
కటరత్నామాత్య ! సుకవికమలాదిత్యా ! 1

వ. అవధరింపు మనంతరంబు.

చ. జరగె వివాహ మద్భుతరసప్రసరత్కలకంఠకంఠభా
స్వరతరుణీమణీనటనసంగతమంగళవాద్య ఘోషవి
స్ఫురితదిగంతరాగతవిశుద్ధచరిత్ర ధరాసురాధిరా
జరుచిరమంగళశ్రుతిరసప్రథితప్రమద ప్రదంబుగన్. 3

సీ. ఒకచోట సకలవైదిక సంతతులగోష్ఠి
యొకచోటఁ బండితప్రకరగోష్ఠి
యొకచోట సుకవిరాణ్ణికురంబములగోష్ఠి
యొకచోట మంచివైణికులగోష్ఠి
యొకచోట సరసగాయకవతంసులగోష్ఠి
యొక్కచోటను వారయువతిగోష్ఠి
యొకచోట నైతిహాసికకథారసగోష్ఠి
యొకచోటఁ బారిహాసికులగోష్ఠి

తే. గీ. యొక్కచోటఁ జిరంటికాయువతిగోష్ఠి
యొక్కచోటను భటరాట్ప్రముదయగోష్ఠి
యతిశయిల్లఁ గ్రమమ్మగా నైదురోజు
లును జెలంగె వివాహమ్ము ఘనులు మెచ్చ. 4

ఉ. ఒక్కపు డొక్కవేషము మఱొక్కపుడింకొకవేష మింకనొ
క్కొక్కపు డొక్కవేషమును నొప్పుగఁ దాల్చి విలాసయుక్తమౌ
చొక్కపుఁబైఁడిబొమ్మ యనఁ జూపఱు లాసను జెంద బాల దా
నెక్కుడు నేర్పుగా నభినయించు సభాసదు లెల్ల మెచ్చఁగన్. 5

శా. ఆ నాట్యాభినయమ్ము లా రసవచఃప్రారంభసంరంభ మ
త్యానందం బొడఁగూర్ప సభ్యజను "లయ్యారే ! బళీ ! మేలు మే !
లీ నారీమణి పేరదేమొ ? యహహా ! యీబాలయూ రెద్దియో
యీ నాఁటం గనఁబోము దీని కెనయౌ నేణాక్షి నింకొక్కతెన్." 6

వ. అంచు నపరిమితానందంబునఁ గొందఱుసాము లిట్లనిరి. 7

చ. అసమరసాబ్ధిలో నభినయమ్మనుతెప్ప సహాయమూని మా
నసములు కేళి సల్పఁగ మనమ్ములవెంటనె యింద్రియాళి సం
తసమున లేచిపోవఁగ సదస్యుల యంత్రపుబొమ్మలట్లు నీ
పసఁ గనుఁగొన్నమాత్రన నెబాసు ! నెబాసు ! సరోజలోచనా. 8

శా. భావంబా ! సొగసా ! రసప్రసరమా ! పాండిత్యసందర్భమా !
హావంబా ! స్వకపోలకల్పనములా ! వ్యంగ్యప్రధానత్వమా !
నీ వేపండితునొద్ద నేర్చితివొ కానీ నీరజాతేక్షణా !
యీవే రంభవుగాక రంభయన వేఱే లేదు చర్చింపఁగన్. 9

వ. ఇదియు నుంగాక.

సీ. ఆబాల ననురక్తి నంది చూడనివారు
చూచి మోహాబ్ధిలోఁ జొరనివారుఁ
జొచ్చి మాఱనిబాధ సొక్కి వ్రాలనివారు
వ్రాలి లోపల సిగ్గు వడనివారుఁ
బడియును వారల బసకుఁ జననివారుఁ
జనియు "మామాట" యంచ ననివారు
నని విఫలత్వంబుఁ గనక యుండినవారుఁ
గని మదిలో నీర్ష్యఁ గననివారు

తే. గీ. నూటి కొకరైన నచ్చటి నీటుకోడె
కాండ్రిలో మందువకునైనఁ గానరారు;
పెద్ద పెద్దల మనములే బిగువు చెడఁగ
వారలకు నట్టు లుండు టబ్రమ్ముగాదు. 11

చ. ఇది యిటులుండ నమ్మధిత యేసమయమ్మననైన వీలుగా
నదను తటస్థమైన యపు డమ్మధుసూదనుతోడ హాస్య మొ
ప్పిదముగఁ జేయుఁ గన్గొలుపుఁ బ్రేమ దలిర్పఁగ గోట గీటుఁ దా
బదు లొనరింపఁ డాతఁ డొకపట్టుననైన నదేమి చిత్రమో! 12

వ. ఇట్లు వివాహంబు సలక్షణంబుగాఁ జేసికొని పెండ్లివారేగు నయ్యవ
సరమ్మునం దత్పురసమీపమ్మున. 13

సీ. ద్రాఙ్నదీతరణతంద్రాళుపాంథాహూత
నావికప్రతివచోరావకంబు
ఆనీయమానమీనాకులీభవదనే
కానాయకరధీవరాకులంబు
అంతరీపాగతానంతగోగోపాల
కాయప్రివద్వారికణగణంబు
వికసత్కుసుమపుంజవిహరమాణనవీన
మలయమారుతపోతమానితంబు

తే. గీ. అపరరోధోవిహారాగతాసమాన
హూణమిథునావలోకనాహూయమాన
హాలికాన్యోన్యభాషణవ్యాకులంబు
చేతము గరంచు నొక్క ధునీతటంబు.

తే. గీ. కాననగుటయు వారు భాస్కరుఁడు చరమ
గిరి సమీపమ్మునకుఁ జేర నరుగుటయును
దత్తటమ్మున నౌక లందఱును నెక్కి
దాఁటసాగిరి నావికుల్ దాఁటఁ జేయ. 15

తే. గీ. "వారకాంతనుగూడ నీవంటివాని
కర్హమా" యని వారుణి యధికకోప
శోణదృక్కోణయై తన్నుఁ జూచుకతన
నో యనఁగ సూర్యుఁ డారుణ్య మొందె నంత. 16

తే. గీ. పద్మినీకాంత యపరదిగ్భామఁ గూడఁ
గాఁ జనెడి కాంతుఁ దా బలాత్కారముగను
లాగ, జాఱిన రక్తచేలం బనంగ
సంజకెంజాయ దోఁచె దిక్సంధులందు. 17

తే. గీ. వారకాంతను దవిలి తా వసువిహీనుఁ
డగుచు నిచ్చోట నిఁక నుండఁదగ దటంచుఁ
బ్రీడచే సూర్యుఁ డస్తాద్రి వెన్కఁ జేరె
రక్తులకు వారకాంతలు రిపులు గారె? 18

శా. జాఱెన్ సంజ, పతత్త్రిసంఘములు వృక్షవ్రాతనీడమ్ములన్
దూఱెన్, హాలికజాతి యిండ్లకడ కత్యుచ్చైరయం బొప్పఁగాఁ
జేరెన్, మన్మథుఁ డాశుగమ్ములను నిస్సీమప్రభావమ్మున
న్నూఱెన్, భర్తలరాఁక చిత్తసరణిన్ గోరెన్ వధూసంతతుల్. 19

సీ. చోరసంసృత్యసాధారణాధారంబు
జారసాంగత్య కేదారభూమి
ఘూకలోకాలోకచాకచక్యంబనం
భేకాకికోకశోకాకరంబు
దీపావళీమహాటోపసంధానంబు
నక్షత్రవజ్రశాణఫలకంబు
చాక్షుషజ్ఞానప్రశమనాధిదైవంబు
కృషికృతితతి సముత్కృష్టవిఘ్న
తే. గీ. మఖిలమార్గావరోధ బ్రహ్మగ్రహంబు
నుచ్చభూనీచభూసమానోపకరణ

మప్రమేయం బఖండం బనంత మగుచు
నాక్రమించెఁ దమంబు దిక్చక్రమెల్ల. 20

తే. గీ. అచ్చటచ్చట నొకటొక్కటై గణింపఁ
దగిన నక్షత్రము లగణ్యదశ వహించి
తమకు నుపకారకంబగు తమము కొంత
పో నడంచెఁ గృతఘ్నునిపోల్కి నపుడు. 21

సీ. కమలినీముఖ విలాసముల కెవ్వాని దీ
ప్తిపరిచారంబు సుప్తిప్రదంబు
కైరవిణీవక్త్రకలన కెవ్వాని యా
గమన మవ్యభిచారకారణంబు
చంద్రికాపక్షితృష్ణావ్యాధి కెవ్వాని
ప్రాప్తి నిర్వ్యాజదివ్యౌషధంబు
కోకీమనోనంతశోకాబ్ధి కెవ్వాని
యుదయంబు పర్వచంద్రోదయంబు

తే. గీ. మానినీజనమానహిమాని కెవని
రాకఁ నళినీమనోనాథురాకఁ, విరహి
జనుల కెవ్వాఁడు ప్రత్యక్షశమనుఁ డాతఁ
డుదయమందెను జంద్రుఁ డత్యుచ్చుఁ డగుచు. 22

తే. గీ. ఇటుల వెన్నెల లెల్లెడ నెసక మెసఁగె
గచ్చు చేసినయట్లు జగంబు మెఱసె
నదిని దరియించి సాము లందఱు ననేక
మార్గముల నేగ సాఁగి తమందగతుల. 23

తే. గీ. అన్నదీతీర సౌభాగ్య మరసికొనుచు
మోదమందుచు నమ్మధుసూదనుండు
తా నొకఁడ యేగుచున్న యత్తఱిని బాల
వెనుకఁ జనసాఁగె నిదివేళ యని తలంచి. 24

సీ. తైక దాఁటియు బనారసుకందువా దాఁటి
గబ్బిగుబ్బలకాంతి గంతు లిడఁగ
గాగరా దాఁటి పైఁ గట్టుపుట్టము దాఁటి
తొడలయందంబు బడావడి నొనర్పఁ
గర్ణమ్ములను దాఁటి గండస్థలము దాఁటి
కమ్మలకాంతి యాగడముఁ జూపఁ
దలఁదాటి మొలదాఁటి తళుక్కు మీఱెడి మేల్మి
బంగారుజడ బరాబరులు వేయఁ
తే. గీ. బార్శ్వగతవృక్షగళితపుష్పప్రకీర్ణ
మై శుకపికాళికలకూజితాభిరామ
మై మలయమారుతోపేతమై తనర్పు
నట్టి యాయేటియొడ్డున నరిగి యరిగి. 25

సీ. చెట్టుచెట్టునకు విచ్చినపుష్పజాలంబు
వర్షించు వలిపిల్లవాయువులకు
నడుగడ్డునకుఁ బల్లవాంతరమ్ములనుండి
కెరలి పైఁ బడు చంద్రకిరణములకుఁ
దేపతేపకు దిమ్మదిరుగ జుమ్మని మీఁదఁ
బడి హాళాహాళి నేయు భ్రమరములకు
మాటిమాటికిఁ గామమంత్రముల్ తెనిఁగించి
విప్పిచెప్పెడి శుకపికములకును
తే. గీ. గెరలి యన్యోన్యమును రతిక్రీడ సల్పి
కోరికల కీరిక లొసంగు శారికలకు
ధైర్యమును ధారవోసి తత్తటమునందు
మెల్లమెల్లనఁ బరుగిడుఁబల్లవోష్ఠి. 26

శా. వన్నెల్ గుల్కెడి నవ్వునెమ్మొగముతో వాలారు లేఁజూపుతో
సన్నంబై యసియాడు నెన్నడుముతో జానైన చన్దోయితోఁ

గన్నుల్ చల్లఁగఁ జేయఁజాలు వగతోఁ గంపించు మైదీవతో
వెన్నాడంగల వేణికాభరముతో వెన్నాఁడెఁదా నాతనిన్. 27

సీ. చిన్నివన్నెలమోముచెల్వు వడ్డి కొసంగు
చిన్నారిపొన్నారి చెమటదాని
నాయాసమున తెప్ప లల్లనల్లన నార్చు
శ్రీయుతం బగు కన్నుదోయిదాని
నొలయు నిట్టూర్పువాయువులచేఁ దబ్బిబ్బు
లై యుబ్బు పెన్గుబ్బ లమరుదానిఁ
గరఁగి నీరై నాసికను జాలువాఱుసిం
దూరంపుతోరంపుసౌరుదానిఁ

తే. గీ. గలకలధ్వను లొలయఁ బొంకమ్ముమీఱ
జాఱు మొలనూలుగల కటిస్థలముదానిఁ
గందియున్నట్టి పాదయుగంబుదానిఁ
గనియె మధుసూదనుండు వెన్కకును దిరిగి. 28

క. కనినంతనె తనమనమున
ఘనమైన వికారరీతి గనుపట్టుటయున్
దనలోఁ దా నిట్లని యను
కొనియె సమస్తంబు నెఱుఁగుకోవిదుఁ డగుటన్. 29

సీ. పగలు భార్యను బట్టి పడఁగొట్టు ముక్కోపి
భృత్యుఁడై చరియించు రేయియందుఁ
బగలు స్త్రీ యవ శత్రువుగఁ జూచు విజ్ఞాని
నిశియందుఁ బరమాత్మనియతిఁ జూచుఁ
బగలు సన్న్యాసమే "బహుబా" గనెడి యోగి
రాతిరి తనదుభార్యను స్మరించుఁ
బగలు "వివాహంబు వద్దు వ" ద్దనువర్ణి
పెండ్లికై రాతిరి పేర్మిగొలుపుఁ

తే. గీ. గాన నెటువంటివాఁడైనఁ గాని రాత్రి
యేకతమ్మున స్త్రీగాలి సోకె నేనిఁ
దత్తఱం బంది పరవశాయత్తుఁ డగుచుఁ
గోర్కె లిగురొత్తఁ బైఁబడఁ గోరకున్నె ? 30

తే. గీ. అనుచుఁ బరిపరివిధముల నతఁడు తనమ
నంబులో నూహసేయు. జ్ఞానంబు గల్గు
వారల కొకప్డు వికృతి చేకూరుఁగాక
యితరులంబోలెఁ దుందుడు కెనయఁబోరు. 31

వ. ఇట్లతండు డోలాయమానమానసుం డగుచు మెల్ల మెల్లన చనుచున్నంత నబ్బాలామణియు, 32

క. పిలిచి యిటు లనియె ముద్దులు
గులుకఁగ "మీతోడఁ గలసికొనుటకునై నే
వలసి చనుదెంచితిని నా
వలనైనను జూడ రిది నెబాసన రాదే ? 33

క. మావారలు కడుదూరము
గా వచ్చుచునున్నవారు కావున మిమ్మున్
నే వేఁడెద నిచ్చోటన్
మావారలు వచ్చుదనుక మసలుట కొఱకున్. 34

వ. అనిన నాతండును ప్రతిఁ జెప్పనేరక వల్లెయని యచ్చోఁ గూరుచుండుటయు నక్కన్నెమిన్న నాతనిపజ్జకుం జేరి యిట్లనియె. 35

చ. "సరసుఁడ వంచు నెంతయును జాతురి గల్గినవాఁడ వంచు సుం
దరుఁడ వటంచు నిన్ గని యెదన్ గదియన్ గమకింప నాపయిన్
గరుణ యొసంగదాయె నిది కాముకధర్మమె ? కోరుదాని నీ
వరుస ననాదరింపఁ దగవా ? మగవారల కెందు" నావుడున్. 36

క. "మగువా ! కాముకులగు న
మ్మగవారికి నీవు చెప్పుమాటలు సరిగా

దగుఁగాని మమ్ముఁబోట్లకుఁ
దగునా ? చెప్పు" మన నిట్లతని కనెఁ జెలియున్. 37

క. "ఆఁడుది గోరిన గాదిద
వాఁడే కోరినను మొగలివంటిది" యనుచున్
జేడెలు సెప్పెడి సామెత
నేఁడే మీవలన నాకు నిక్కంబాయెన్. 38

క. వెలఁది తనంతటఁ దానై
చులుకఁదనమ్మునకు మనసుఁ జొన్పుచు సిగ్గున్
వెలితియొనర్చుటకన్నను
గలదే మఱి తప్పిదంబు ? కవికులవర్యా ! 39

క. రసికుఁడవని నిను గోరిన
రసహీనముఁ జేసి యిట్లరయకయె నన్నున్
గసరుట ధర్మంబగునే
రసికులు వినిరేని నవ్వరా, రసికవరా ! 40

ఉ. మూలము లేని టీక సుమపుంజసమృద్ధముగాని శయ్య వా
చాలతలేని పాండితియు సంతతిలేని గృహంబు మంచితాం
బూలములేని భోజనము ముద్దులు గుల్కెడి కన్నెమిన్నతో
మేళనలేని జవ్వనము మేలగునే ? కవిరాజశేఖరా !

చ. 'సుకవి యితండు వియ్యెదియు సుందరి వీరల కెంతమాత్రమున్
రకముగనున్న' దంచు 'ఘటనానిపుణత్వ మయారె !' యంచుఁ బెం
డ్లికిఁ జనుదెంచినట్టి జనులే వచియింపఁగ వింటి; నన్ గ్రహిం
పకునికి నైనఁ దప్పదిది, వచ్చిన వాదులు తప్పిపోవునే ? 42

క. మన కిదివఱకే కలదని
జను లెల్లరుఁ జెప్పికొనఁగ సాఁగిరి కాదే !
'జనవాక్యం కర్తవ్యం'
బను పెద్దల పల్కులకును నాఱిది కలదే ? 43

తే. గీ. ఏల యీలాటిమాటలు ? చాలుఁజాలు,
'హితవుగా' దని చెప్పరాదే, మహాత్మ !
'ఆలి నొల్లనివానికి నీలకూర
లోన నుప్పెక్కు' డను మాటలు నిజమాయె. 44

క. వెడవిల్తుఁడు శరముల బా
రిడి ననుఁ గుడి యెడమ లేక యేయఁదొడంగెన్
గడెయైనఁ దాళఁజాలను
దడ వానరించు టిది మంచితనమా ? ఘనమా ? 45

ఉ. వాదములేల ! వట్టి యపవాద వహింపఁగరాదు గాన మీ
పాదములాన యింక వలవంతలఁ బెట్టుటగాదు, చిత్తదా
యాదుఁడవైతి శంక వల" దంచుఁ గరగ్రహణం బొనర్చె నా
గాదిలివన్నెలాఁడి; భువిఁ గాంతలసాహస మింతయొప్పునే ! 46

ఉ. గుట్టు చెడెన్, దడాబిడిగ గుండెలు జల్లనె, మై చమర్చె ని
ట్టట్టు వడంకె హస్తములు, నన్యముఁ జెప్పుటకోపఁడాయె, నా
పట్టున నా శుకుండయినఁ బల్కఁగలాఁడె మఱొక్కమాట ! లేఁ
డట్టికితేంద్రియుండు ప్రవరాఖ్యుఁడుదక్క మఱొక్కఁ డెక్కడన్. 47

ఆ. వె. అట్లు కరమువట్టి యాలింగన మొనర్ప
నిచ్చఁజేయు నంత నేగుదెంచి
రా సరోజనేత్ర యనుఁగు నెచ్చెలు; లతం
డానిమిత్త మెంచి యవలఁ ద్రోచె. 48

ఉ. త్రోచిన వెన్కఁజూచి, తనతోడిచెలుల్ పఱతెంచుటం గదా ;
యీ చెలికాఁడు సిగ్గు వడియెం ; జెలు లిప్పుడు నాదుపాలికిన్
బూచులవంటి వారయిరి పో ! యని చింతిలసాఁగె; స్నేహముల్
దోఁచవుగా మనం బితనుదోషపరీవృత మైనవేళలన్. 49

వ. అట్టియెడ దగ్గరి నెచ్చెలు లిట్లనిరి. 50

సీ. ''పరిహాసమునకు నే 'బావగా' రనిపిల్వఁ
'బో'మ్మన్నవారు కాఁబోలు వీరు!
వారు గారే వీరు చేరి నే 'మఱదిగా'
రనిపిల్వఁ గసరుకొన్నట్టివారు!
వారు గారే వీరు వలపార మనకాంత
దరిఁజేర వెన్కకు జరగువారు!
వారు గారే వీరు 'వారకాంతలు మాకుఁ
బనికి రా' రని ప్రజ్ఞఁ బలుకువారు!

తే. గీ. వారలునుగారు వీర లెవ్వారొగాని,
వారలేమైన నీలాటి పనులొనర్తు
రే!" యటంచును నాయమ్ము లెత్తి పొడిచి
గేలి గావించి రమ్ముద్దరాలి చెలులు. 51

తే. గీ. ఇటులు పల్కెడి కాంతల కుటిలవచన
ములను వినియును విననియ ట్లోలయఁజేసి
రయము మీఱంగఁ జనెఁ గవిప్రవరుఁ డంతఁ
దనమనమునందు సందేహ మినుమడింప. 52

సీ. బ్రహ్మదేవుమొగమ్ము పదఁతిక్కిఁ బడకిల్లు
చేసి పెట్టినయట్టి చేవకాఁడు
హరియురస్థ్సల మెక్కయంగనామణికి శ
య్యాతలమ్ముగఁ జేసినట్టిఘనుఁడు
సాంబుశరీరంబు నంబుజాక్షికి ధార
వోయింపఁ జేసిన మాయకాఁడు
"స్త్రీలఁజూడ" మటంచుఁ దెగనీల్గు పెద్ద పె
ద్దల గర్వముల గంగఁ గలుపువాఁడు

తే. గీ. తత్కరస్పర్శతన్మృదుతరవచశ్శ్ర
వణములను బీజమునఁ బునర్భవము నొంది

యంతలో వృద్ధిఁ జెంది కొండంత యగుచు
నాతనికిఁ ద్రోవలోనఁ బ్రత్యక్షమయ్యె. 53

సీ. నడచునేకాని యానడచుమార్గం బేఢ
కేగునో యాతని కెఱుక లేదు
చూచునేకాని యాచూచు పదార్థమ్ము
లెవ్వియో యాతని కెఱుక లేదు
పలుకునేకాని యాతలఁపులో సంగతి
యెద్దియో యాతని కెఱుక లేదు
నవ్వునేకాని యానవ్వు నవ్వుట కేమి
హేతువో యాతని కెఱుకలేదు
తే. గీ. పలుకునేక్వాని పిల్చినవార లెవరొ
యెంతమాత్రము నాతని కెఱుక లేదు;
ఏమి సెప్పుదు! నంతలో నింతయయ్యె
నాతని యవస్థ యా ఋషకేతు వలన. 54

క. వివిధములగు సందియములు
వివిధములగు కోరకలును వివిధగతులఁ దన్
గవిసి కొలువంగ నాతఁడు
భవనమ్మును జేరె డిల్లపడిన మనముతోన్. 55

ఉ. చందముఁ జూచి యుల్కిపడు, జల్లనిగాలికి వెట్టఁజెందు, నే
చందము నందముం గనఁగ సైఁపఁడు, నిద్దురఁ జెందనోపఁ డా
సుందరిచందముల్ మదిని జొన్పి యవార్యములైన కోరికల్
సందడిఁ జేయ మందుని పసందునఁ గుందుఁ గవీంద్రుఁ డెంతయున్.

ఉ. "వేసవి మల్లెమొగ్గలకు వియ్యపురాలు రదాళి, నాసలో
పీసము గాదు గంధఫలి, వేల్పు మిటారుల తోడికోడ లా
రా! సఖి, దానిఁ బోల్పఁదగవా? యితరాంగనలన్, సెబాసు! బా
లాసతిఁ బోలఁగల్గు నవలా భువిలో నహి లేదు లే" దనున్. 57

వ. అని పట్టిరాని తమకమ్మున. 58

శా. వెన్నన్ జెంపలగొట్టు మైనునుపుతో, విందైన కెమ్మోవితో,
సన్నల్ సేసెడి ముద్దుకన్నుఁగవతో, జాఱైన పయ్యంటతో,
గన్నేరుంబువు గ్రాగరా సొబగుతోఁ గాకించి దోతెంచు నిన్
గన్నారం గని ముచ్చటాడఁగల భాగ్యం బెన్నఁడో ? కోమలీ. 59

సీ. పలు కొక్కటియె సేయుఁ బదివందల వరాలు
వాలుఁజూపులు రెండువేలు సేయుఁ
నగ వొక్కటియె సేయు నాల్గువేల వరాలు
పిఱుపిఁగుబ లాఖువేలు సేయుఁ
బద మొక్కటియె సేయుఁ బదివేల వరహాలు
లావణ్య మది యొకలక్ష సేయుఁ
బలుసోయగమె సేయుఁ బదిలక్షల వరాలు
కులుకుగుబ్బలతీరు కోటి సేయు

తే. గీ. ముద్దుగులుకెడి నెమ్మోము మూఁడుకోట్లు
నాససొబగెన్న డెబ్బదినాల్గుకోట్లు
నుదుటి సిందూరనామమ్ము నూఱుకోట్లు
నీకు వెలఁజెప్ప శక్యమే ? నీలవేణి. 60

సీ. కలికిరో ! మెత్తనై యలరు నీ మోవి నొక్క
సారి గ్రోల్లినఁ బాలు గారకున్నె !
యబలరో ! మించులై యలరు నీచూపులు
సోకినంతనె మది చొక్కకున్నె !
పొలఁతిరో ! మృదులమై యలరు నీ కెమ్మోవి
నొక్కినంతనె తేనె చిక్కకున్నె !
చెలియరో ! నీదుకౌఁగిలి యొక్కత్రుటియైనఁ
బడసిన రస ముట్టిపడకయున్నె !

తే. గీ. మగువ! నీతోడ నొకమాఱు మాటలాడ
సరసకవితావిశేషంబు మెఱయకున్నె!
ముదిత! యొకసారి నీకమల్ ముద్దుగొనిన
బ్రహ్మకైవల్యపదవి చేఁబడకయున్నె! 61

సీ. తడబాటుచేతఁ జే యొడిసిపట్టి 'కటాక్ష
ముంచుమా' యన నాలకించవైతి
దుమ్మిన పిచ్చు తుందుడుకుగుబ్బలఁ గౌఁగి
లింపఁ బూనిన సమ్మతించవైతి
గలకండకన్న మిక్కుటమైన రుచిగల్గు
కెమ్మోవి రుచులారగించవైతి
వెడవింటివాఁడు ఱువ్విన బాణములఁ జాల
వగలఁ బొందిన జాలిఁ దగులవైతి

తే. గీ. బవలు చెయివట్టి పిలిచినఁ బలుక కట్టి
చావ నమవస చీఁకటిలోన పిలి
చీరఁ గట్టినతఱి సన్నఁజేయు వెజ్జి
పగిది నేఁ గోలుపోతి దైవంబ! నేఁడు. 62

చ. కనుఁగవ కింపు గల్గి తగు కామకలాభ్యసనంబు గల్గి యా
వనమున లేఁత యయ్యు రసభావములం గడుఁ బెద్దయై తనం
తన వలపున్నదైన వనితామణి యెవ్వనికబ్బుఁ? బ్రాగ్భవం
బునఁ దులలేని పుణ్యములు పూవులు పూచి ఫలింపకుండినన్. 63

చ. జిలిబిలిపల్కులన్ సొగసుఁ జిల్కెడి ముద్దులఁ దాఱుమాఱులన్
వలపులచోద్యముల్ మిగుల వన్నెలఁ జిన్నెలఁ గల్గుకౌఁగిలిం
తలు బ్రతిమాలుటల్ కసరి తప్పులువట్టుటలుం జెలంగుకాం
తలరతమే రతంబు; మఱి తక్కినవెల్ల రసాతిదూరముల్. 64

చ. వలచినలేమఁ గూడుటయె భాగ్యము, భార్యలవల్లఁ దత్సుఖం
బలవడ; దన్యకాంత లనఁగా, మఱి తల్లులవంటివారు; వే

శ్యల కిడి సున్న; యొక్కయెడ సంభవ మందిన నట్టివేశ్యతోఁ
గలయుటకన్న వేఱొకటి కల్గునె? స్వర్గము మోక్షమున్ భువిన్. 65

ఉ. తానఁట, వేశ్యకాంతయఁట! తానయి తాఁ దనుగోరునంట! యెం
తేనియు ముద్దులాఁడియఁట, యీడును జోడఁట! మౌనియైనఁ దా
మానఁగలాఁడె? వేయి పయిమాటలు సెప్పఁగ నేర్చుఁగాని; యే
మైనను దీనిఁ గూడవలదా? యిలఁదా జనియించినందుకున్. 66

సీ. కలుగనేకలుగదు కలిగెనేనియు ఛాంద
సున కనాథస్త్రీగమనము గల్గుఁ
గలుగనే కలుగదు కలిగెనేనియుఁబండి
తునకు బరస్త్రీగమనము గల్గుఁ
గలుగనే కలుగదు కలిగెనేనియును రా
జునకు దాసస్త్రీగమనము గల్గుఁ
గలుగనే కలుగదు కలిగెనేనియుఁ గవీం
ద్రునకుఁ బణ్యస్త్రీగమనము గల్గుఁ

తే. గీ. గలుగ దొకవేళఁ గలిగినఁ గలుగు మునుల
కప్సరస్త్రీగమన మని యనుటవలనఁ
గవులకును వేశ్యలకుఁ దప్పుగాదు చెలిమి;
దానిలో నప్రయత్నసిద్ధ మిదికాదె! 67

ఉ. కోరినదాని మాను టది గొప్పవిశేష, మిఁకట్టిపూరుషుం
డారయ లేఁడు నూటి కొకఁడైనను, గోటికి నొక్కరుండు చే
కూరునొ, లేదొ? తా నగుచుఁ గోరెడి పూరుషుఁడన్న వెఱ్ఱివాఁ
డై రసహీనుఁడై జగమునం దపహాస్యతఁ గాంచకుండునే! 68

సీ. తనకుఁ దానై వండుకొని తిన్న నద్ది య
న్నంబు గా దద్ది సున్నంబు గాని
తనకుఁ దానై వేసికొనిన నయ్యది వీడి
యమ్ము గా దది వడియమ్ము గాని

తనకుఁ దానై పెట్టికొనిన నయ్యది మంచి
కొప్పు గాదది ప్రాఁత చెప్పు గాని
తనకుఁ దానై చెప్పుకొనిన నయ్యది సుప్ర
తిష్ఠ గాదది యప్రతిష్ఠ గాని

తే. గీ. తనకుఁ దానయి పొంద రమ్మనుచుఁ గాంతఁ
గోరునది నోరు గాదు పైజారు గాని
యప్రయత్న సిద్ధమ్ముగ నబ్బినట్టి
పొందు లొడఁగూర్చుఁ గాదె పెంపొందుసుఖము ! 69

క. కవితయు వనితయుఁ దనయం
త వలచి వచ్చిన ముదం బొదవఁ జేయును; చు
క్కువలేక బలాత్కారం
పువిధంబున వచ్చినదియ పోః దుఃఖ మిడున్. 70

క. ధనకాంతా మోహమ్ములు
జనులకు స్వాభావికములు జగమున; నెవఁడీ
ధనకాంతా మోహమ్ములఁ
గనఁ కుండువా వాని శివునిఁగా నెన్నఁదగున్. 71

వ. అని మఱియును. 72

మ. తగునే ? సత్కవినైన నాకు ధనకాంతాసంగమం, బీపని
న్నగరే ? పండితులైనవారు వినినన్, నాకేమి యౌ ? నవ్వినన్
మగుడ న్నవ్వెద వారినంచు మది నిమ్మాడ్కిం బ్రశంసింతు నా !
"తెగితే లింగఁడు రాయి" యంచను జవోక్తిన్నమ్మ నేమో కదా !

ఉ. కాంతల నమ్మరాదు వెలకాంతల నట్లకుమున్నె నమ్మరా
దింతవిరుద్ధ ముండునె ? బళీ ! వెలకాంతకు మోహ ముండునే !
వింత గదా ! జగమ్ములను వేములతీయఁదనంబు, లింతకుం
గొంత మనమ్ములో నరయఁ గూడదె ? తుందుడు కింత చెల్లునే ! 74

ఉ. కాంతలమాట నమ్మకొని శంతునికిం గడు శోకమయ్యె తద్భ
యాంతరభావముల్ దెలియ "కైసరుభొజ్జ" యటంచు నుబ్బుచుం

ద్రెంతవివేకులైన మది నీవిషయంబు పరీక్ష సేయఁగా
నెంతయు "కుక్కతోఁకగాని యేటను బడ్డ" విధంబుగాదొకో? 75

ఉ. చేడెలు పిన్నకాలమునఁ జిన్నెలు వన్నెలు లేక యెంతయున్
"బూడెదబుస్స" నాకృతినిఁ బొందియు నంతట నీడు వచ్చుచోఁ
బాడుగఁ జేతు రెంతమతిపారగుచిత్తమునైన; నయ్యయో!
"గాడిదపిల్ల కోమలము" గాదె? విచారణఁ జేసి చూచినన్. 76

ఉ. "మందుఱ వెట్టి యెంతమతిమంతుని చిత్తమునైన; లోనుగాఁ
గొందురు వారకాంత" లని కొందఱు పల్కుదు రెంతవెఱ్ఱులో!
మందులు వేఱె యున్నవియె? మాయలమాటలుఁ దక్కుఁజూపులున్
మందతరస్మితచుమ్మలును మక్కువ చెక్కిలి నొక్కులున్ వినా. 77

వ. అని మఱియుఁ బశ్చాత్తాపమ్మున. 78

సీ. గరగరలాడు గాగరవన్నెకుచ్చెలల్
కాళ్ళపై వింతగా గంతు లిడఁగ
జిల్గుకంచెలలోనఁ జిక్కి చక్కనిగుబ్బ
దోయి మాటికిని దుందుడుకు సేయ
మునులనైనను దాసులను జేయఁగా జాలు
చూపు లింతనరాని సొబగుసీన
గాంగేయసచ్ఛాయ గదలుకొల్పెడి దేహ
కాంతి చూపఱగుండె గలఁగఁ జేయ

తే. గీ. నెన్నియో వన్నియలగుంపు లీనఁజాలు
నగవు మొగమునకెంతయో సొగసుఁదెలుప
వచ్చి నాచిత్తము హరింపవచ్చును గద?
పరువు మరియాదలు దలంపవలదె? కాంత! 79

ఉ. కంతునికేల నొప్పెసఁగు కమ్మని మామిడిపూలగుత్తి నా
నెంతయు నాదు కన్నుఁగవ కింపు ఘటించి యిదేమె? యోసి క
ర్ణాంతవిలోచనా! మనము నర్మిలి దొంగిలి పాఱిపోతి వా
వంతయు శంక లేక, మది నంత యరాజక మంచు నెంచితే! 80

క. ఈ విధమున నతఁ డెంతయు
నావేదనఁ జెందుచుండె నవ్వనితయుఁ దా
నేవిధి దోఁచక గృహమున
కైవగ మీఱంగఁ జేరి యాత్మగతమునన్. 81

చ. తలఁచునొకో ? మనమ్మున నతండు ననుం దనదానిఁగా, నటుల్
దలఁచిన నేమియౌను ? దలిదండ్రుల చాటున నుండువాఁడు నా
చెలిమి గణించి నాగృహముఁ జేరఁగ నెంచునె ? యిట్టివానిపైఁ
దలఁపు ఘటించుచే మొదటితప్పిఁక మాటలు వేయు నేటికిన్. 82

సీ. మొదట నే నన్నచో మొగము నెత్తనివాఁడు
క్రమముగా మోమెత్తి కాంచఁదొడఁగెఁ
దరువాత మాట కుత్తర మొసంగనివాఁడు
ఋజురీతి నుత్తరం బీయఁదొడఁగెఁ
బిమ్మట నర్మవాక్యమ్ము లాడనివాఁడు
గొంచె మారీతి భాషించఁదొడఁగె
నటుమీఁద సంస్పర్శ నాదరింపనివాఁడు
కేల్వట్టికొనుట కంగీకరించె

తే. గీ. పిడె మొసంగిన గ్రహియించి వేసికొనియె
గోటగీఁటినఁ జాటుగా మాటుకొనియె
మాట లిఁక వేయునేల ? నామాటయన్న
నడుగుదాఁటునె ? యిఁకఁ గొంత గడచుమీఁద. 83

ఉ. అంతకు నోర్వఁ డాయెఁ బరమాత్ముఁడు, శ్రేయముఁ జెందువారి క
త్యంతము విఘ్నముల్ సలుపు, నంతియకాని యొకప్పుడైనఁ గా
సంతయుఁ జేయఁబూనఁడు సహాయము, దైవము దూఱఁజెల్లునే?
యింతకు నాకు వానికిని నేర్పడి యుండినఁ దప్పిపోవునే ? 84

ఉ. తా నయి కోరు టన్నఁ గడుఁ దప్పిద మౌఁ గద వారకాంతకుం, కెం
దేనియు నద్దియుం గలిగెనేని నెఱా సనిపించుకున్న మే

లౌ; నది యట్లుగాక యిటులైనను వే ఱేకఁ జెప్పనున్నదే ?
లేనిది లేక యుండ సరిలేమలు నవ్వుటయుం దటస్థమౌ. 85

క. ఇటుఁ గుటిలాలక మనమున
గుటగుట మన్న, మూరు దూఱుఁ గువలయమిత్రిం
బెటిలి పడఁదిట్టు, నళులను
గటకట మని పండ్లు గొఱికి కసరు విసువుచే. 86

తే. గీ. యామినీగోపకామిని యాకసం బ
నెడిఘటమ్మున జ్యోత్స్న యనియెడి పెరుఁగు
దరచి చేర్చినవెన్నముద్ద యన నంత
వెడలెఁ దెల్లనికాంతితో వేగుఁజుక్క. 87

సీ. ఏచరణాయుధం బింపు మీఱఁగఁ బాణి
నియతికి హరిస్వాదినియతిఁ దెల్పె
నేచరణాయుధం బాచారివిప్రని
త్యస్నానదై వజ్ఞతను వహించె
నేచరణాయుధపారిచర్యరూపుఁ డై
హరి నిశీధము వేకు వనఁగఁ జేసె
నేచరణాయుధశ్రీచేత శూలి పి
ఠాపురమ్మున నుండెఁ గొఁపురమ్ము

తే. గీ. అట్టిచరణాయుధసమాజ మఖిలజార
చోరులకు గుండెలో దిగుల్ బోరుకలఁగ
ఉడుడుడూడూ యటంచు నత్యుచ్చరీతిఁ
గూయసాఁగెను దమతమ గూళ్ళనుండి. 88

సీ. జాఱిపోయిన నీవి సవరించి సవరించి
కులుకుగుబ్బల పైకఁ గుమరుపఱచి
వీడిపోయిన కొప్పు బిగువుగా ముడివైచి
సొగసుదప్పటి మేల్ముసుంగు వెట్టి

చెలికానితోడను జెప్పలేకే చెప్పి
మోహమ్మున మఱొక్క ముద్దువెట్టి
చనలేక యొకకొంత సాఁగి వెన్కకుఁజూచి
మనములోఁ గాఠిన్యమును వహించి

తే. గీ. సంతసం బొక్కవైపు విచార మొక్క
వైపుఁ బెనఁగొన 'నీలాటిపనుల నోస
రింపఁగా వలె' నని నక్క తేలకాయ
రీతిఁ గవి చనె జారనారీజనంబు. 89

చ. చనుటకు నుద్యమించుఁ, "జన శక్యముగా" దని పవ్వళించు, మిం
చినతమిఁ గౌఁగిలించు చెలిచేతుల దూరముగాఁగ నుంచుఁ, జ
య్యనఁ దలవంచు, నుస్సురని యాత్మవిచారమునందు మునుచుఁ దా
వవితను బాయునప్పు డొక పల్లవుఁ డుల్లము తల్లడిల్లఁగన్. 90

చ. వలపు దలిర్పఁగాఁ బ్రియునివక్షమునం బవళించి నిద్రచే
నలసత గానుపింప వెలయాండ్రు కలల్ గులుకంగ మేలుకొ
ల్పులఁ దగఁ బాడఁగా నిదురపూనికతో విరుపూనిలేచి సం
దులఁ గడుగోప్యమై తనరుత్రోవలఁ బోయిరి చాటుపల్లవుల్. 91

తే. గీ. లేపి పల్లవులను బంపి, లేఁతప్రాయ
మలరు తమకన్నియలఁగూడ మేలుకువఁగనఁ
జేసి వీణియశ్రుతిఁ జేసి చెప్పఁదొడఁగి
రపుడు గీతమ్ములను వృద్ధలౌ గణికలు. 92

సీ. కించిద్వికసదబ్జచంచదంచచ్చంచ
రీకదంపతుల సస్పృహాలఁ జేసి
సమరతావధిఁ బృథక్ఛయ్యాస్వపద్దంప
తుల నొక్కశయ్యపైఁ గలయఁ గూర్చి
యుపరతక్రీడామహోత్సవాలసకామి
నీకుచస్థలఘర్మనీర ముడిపి

సంకేతితస్థలస్థనవప్రసవతల్ప
గతపరిమళముతోఁ గలసి మెలసి

తే. గీ. అమితతృష్ణార్దితభుజంగసముదయప్ర
మదవిధానాతికుశలసంపదలఁ బొదలి
మలయనిలయపటీరద్రువలయనిలయ
మారుతములు ప్రభాతసంపదలఁ దెలిపె. 93

తే. గీ. తత్తదుద్యానవనఫలతతులు మెసవి
యినుఁడు రాఁ బోవుచున్నవాఁ డనియెఱింగి,
పరువుపరువున నన్నియుఁ బక్కిగట్టి
తమతమ నివాసములకు ఘూకములు సేరె. 94

తే. గీ. క్రమముగా జాఱె రాత్రి, సరస్తటప్ర
దేశములఁ జేరి తెల్లవై దికవతంసు,
లరుగఁజొచ్చిరి పాంథులు దురముదనరఁ
దారక లడంగెఁ, జంద్రుఁ డస్తరుచియయ్యె. 95

సీ. పద్మినీవిరచితాపారపుణ్యోదయం
బుత్పలిన్యాప్తపాపోచ్చయంబు
కోకీప్రియాగమాస్తోక ముహూర్తంబు
ఘనహిమానికిఁ బెద్దకారుమెకము
సురతసంతోషవిస్ఫురణమ్మునకు జామ
మతనుతాపమ్మున కౌషధంబు
ఆవాలముల పన్ను లార్జించుకరణమ్ము
చీఁకటిపాలిటి చీఁడపురువు

తే. గీ. భువనజాతంబు లేమెడఁ బ్రోచుపోఁడ,
మూఁడుమూర్తులు నివసించుమేడ, జగము
పాలిటి సులోచనం, బహర్పతి క్రమమ్ము
గా నుదయమందెఁ గన్నులకఱవు దీఱ. 96

శా. స్నానంబుల్ పచరించువారు జపముల్ సంధించువా రగ్నిస
మ్మానంబుల్ నెఱవేర్చువారుఁ దరణిం బ్రార్థించువా రాత్మని
ధ్యానంబుల్ పొసఁగించువారు నిగమధ్వానమ్ములం జేయువా
రానందాబ్ధినిఁ దేలువారలునునై రప్డెల్లరున్ వైదికుల్. 97

శా. ప్రాతఃకృత్యముల్లన్ యథోచితముగాఁ బాటించి పౌత్తమ్ములన్
జేతం బూని నవీనపాఠమును నిశ్శేషమ్ముగాఁ జూచి తా
మా తాత్పర్యము గొంత కొంత మదిలో నానించి విద్యార్థు లెం
తో తాత్పర్యముతోడ దేశికులఁ గన్గోఁ బోయి రప్పట్టునన్. 98

క. మౌద్గల్యసగోత్రభవా!
సాద్గుణ్యవిచార! ధనదసమధికవిభవా!
హృద్గతభవా! సుకవితా
విద్గణ్యప్రాభవా! ప్రవీణాగ్రభవా! 99

క. గణనాతీతగుణశ్రీ
చణ! కవితారమణ! సరససాహిత్యరసో
ల్బణ! చరణాయుధరూప
త్రిణయన పదసేవనాధురీణ ధురీణా! 100

స్రగ్విణి. కామమాఁబాలసద్గర్భపేటీమణీ
దామముక్తామణీ! ధామభాస్వన్మణీ!
సోమధామోపలస్యూతసౌధాంతరా
రామరాజాధిక ప్రాజ్యభాగ్యోదయా! 101

— గద్య —

ఇది....శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన
కేవలకల్పితంబగు శ్రవణానందంబను మహా
ప్రబంధమునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్ర వ ణా న ం ద ము

చ తు ర్థా శ్వా స ము

క. నూత్న ప్రఖ్యాతిజిత
ప్రత్నధరానాథమంత్రిరత్న ! సుకృతకృ
ద్యత్నదృఢచిత్త ! వేంకట
రత్నామాత్యమణి ! విబుధరాడ్రాజమణీ ! 1

వ. అవధరింపు మనంతరంబు. 2

క. మెల్లన మేల్కాంచి యతం
డుల్లములో నుండు వికృతి యొరుల కెవరికిం
దెల్లము గాకుండఁగ సం
ఫుల్లవదనుఁ డగుచుఁ గాలమును గడపుచుఁ దాన్. 3

క. ఏదియుఁ దోఁచక కడుఁ బెం
పేది ముదముఁ దక్కి "యెట్టు లీమోహజలం
బీఁదుదుఁ గర్తవ్యం బిఁక
నేది ?" యని మనమ్ములోన నెంతయు వగతోన్. 4

ఉ. ఈవిషయంబు మానుకొనుటే కడుసౌఖ్య మటంచు నెంచి తా
నావిధిఁజేయ నిశ్చయము నందిన యంతనె మోహ మగ్గలం
బై వెనువెంట నంటు; నటులైనను జేయుదు నన్నతోడనే
భావము వేనవేలు ప్రతిబంధకముల్ గనఁజేయు నెంతయున్. 5

క. మానుదునా ! చేయుదునా !
మానుదుఁ జేయుదు నటంచు మల్లాడి యొగిన్

మానిన విచార మొక్కఁడె,
పూనియొనర్చిన విచారములు పెక్కులుగా! 6

క. అని తనమదిలో నసుకొని
యును బుద్ధిని ద్రిప్పలేక యొగి నుత్తర మ
క్కనకాంగికి లిఖియింపుట
కును బ్రారంభించెఁ గొంత కొంత తెగువతోన్. 7

మ. రణదుద్యన్మణికంకణక్వణజితప్రద్యుమ్నకంఖాణికిన్
గణనాతీతకలాలసద్భ్రమణికిన్ గాదంబినీవేణికిన్
గణికోద్యన్మణికిన్ బ్రశస్తతర రేఖాపాణికిన్ బాలికా
మణికిన్ వక్త్రజితాబ్జశీతఘృణికిన్ మాద్యత్పికీవాణికిన్! 8

క. అనవద్యయౌవనోదయ
ఘనరసికసమాగమాధికసుఖోదయనం
దనధనములు గలుగఁగ దీ
వన లిడి నా వ్రాయు వ్రాఁతవల నెట్టిదనన్. 9

క. కడుమాట లేల? విను, లోఁ
గడ మాకుఁ గలానిధిత్వకారణమునఁ జం
ద్రుఁడు బంధుఁడు నీకై కద!
బెడిసెం జంద్రునకు మాకు విమలేందుముఖీ! 10

క. కలువలకేనికి వేఁడిమి
చిలువకు విశ్వాస, మగ్నిశిఖకును శైత్యం
బలవడునుగాక, వెలకాం
తలకు వలపు గలుగు టది వినంబడదు కదా! 11

తే. గీ. అట్టిగణికాకులమ్మునఁ బుట్టినట్టి
దానవే కద! నీవును దరుణి నీకు
వలపు గలదన్న మూర్ఖునివంటివాఁడె
నమ్మనేరఁడు; నే నెట్లు నమ్మనేర్తు? 12

క. నిజమయిన వలపు గలుగని
గజగామినిఁ గవయువానికన్న నధముఁ డీ
త్రిజగతి లేఁ; డదియ యనం
గఁజను రసాభాస మనఁగఁ గాంతామణిరో! 13

క. ధనమును గులమును వృత్తం
బును రూపముఁ జూతు రెందు బోటులు; మీలోఁ
బని లేదు తక్కినవి యొక
ధనమె ప్రధానమ్ము గదవె తరుణీమణిరో! 14

తే. గీ. కోరితివి నన్ను; నాబోఁటిధీరుఁ గోరి
యేమిసంపాదనముఁ జేసెదే లతాంగి?
ధనము గల్గినవాని నొక్కని వరింపఁ
దగు నదియ కాదె నీ కులధర్మ మరయ? 15

క. ఇదియంతయు నీమదిలోఁ
బదిలముగా నూహ చేసి వ్రాయవలెఁ జుమీ!
తుది నిష్ఠురంబుకన్నను
మొదటనె నిష్ఠురము మేలుఁగు పూర్ణేందుముఖీ! 16

క. అని వ్రాసి పంపె నంతట
దినకరుఁ డస్తాద్రి కేగెఁ దిమిరము ప్రబలెన్
వనజాహితుఁ డుదయించె మ
దనుఁడు పథికసతులమనముఁ దల్లడపఱచెన్. 17

క. ఏమియుఁ దోఁచక యవ్వని
తామణి యున్నంతఁ గమ్మ తారసిలుపయుం
బ్రేమ దలిర్పఁగఁ జూచి మ
హామోదముఁ జెంది తల్లి కంతయుఁ జెప్పెన్. 18

వ. తల్లియు సంతసించి "జాగు సేయక వినయపూర్వకమ్ముగాఁ బ్రత్యు
త్తరముం బంపు" మని చెప్పుటయు నక్కన్నెమిన్న. 19

క. ఏమని వ్రాయుదు నీతని ?
కేమని వ్రాసినను నీతఁ డియ్యకొను ? నటం
చీమాడ్కిని యోజింపుచుఁ
దా మెల్లన నిట్లు వ్రాసెఁ దగునై పుణితోన్. 20

వ. శ్రీ మదుభయవేదాంత ప్రవర్తకులగు మధుసూదనాచార్యులవారి సన్ని
ధికి దాసురాలగు బాలామణి సాష్టాంగంబు లొనర్చి కుశలోపరి వ్రాసి
కొను మనవి. 21

క. నిన్నటిరాతిరినుండియుఁ
గన్నులుదీసికొని యెదురు గనుఁగొనుచును నే
నున్నతఱి మీర లంపిన
విన్నాణపుఁగమ్మ మదికి వేడ్క లొసంగెన్. 22

శా. తాపం బాఱె, విచారమూ సడలెఁ, జిత్తంబా మహానందవి
ద్యాపారమ్యముఁ గాంచె, దైన్యగుణమా దౌదవ్వులంజేరె, నా
శాపాశం బతిదీర్ఘమై భవదపేక్షా వృద్ధిబొందించి యా
టోపప్రక్రియ నొప్పెఁ బూవిలుతుబంటుల్ నాకు బంట్లైరిఁకన్. 23

క. ఇందుకు సందియమును మీ
రందం బనిలేదు మీర లంపించిన క
మ్మం దగఁ గైకొని బ్రహ్మా
నందభరితువాల నైతి నానాగతులన్. 24

క. మిముఁ గోరిన చెందులకో
తమ రెఱుఁగుదు, రే నెఱుఁగుదు, దైవ మెఱుంగుఁ
సుమబాణుఁ డెఱుఁగు నిది ని
క్కము మీసందియముఁ బాపఁగానేరుతునే ? 25

ఉ. నాయెడఁ బ్రేమ లేనికతనం దమకన్నియు సందియమ్ములే
పాయక తోఁచుచున్నవి సెబా ! పిఁక మిమ్మన నేల ? మీమనం
బా యరవిందసంభవుఁడె యట్టు లొనర్చిన యప్పు, డింతకుం
గాయజుఁ డేమి సేయ సమకట్టెనొ ? మీమదిఁ ద్రిప్పనేర్తునే. 26

క. "రవి కెఱుఁగ రాని దైనను
గవు లెఱిఁగెద" రంచుఁ జెప్పఁగా వింటిమి స
త్కవులైన భవాదృశు లొక
యువిదమనస్స్థితి నెఱుంగు టొకకష్టంబే? 27

ఉ. కోరినయంతమాత్రమునఁ గోరికతీరు గ్రహించి యెక్కుడౌ
గౌరవబుద్ధిఁ జూచి కనుగందఁగనీక సమస్తరీతులం
జేరికఁ జేసి పంతమును జెల్లఁగఁజేసెడి నాయకుండు చే
కూరఁగ నోఁచినట్టి సుమకోమలినోము లవెట్టినోములో! 28

ఉ. ఏలిన నేలుఁగాక జగమెల్లను, రూపమునందు మన్మథుం
బోలినఁ బోలుఁగాక; పలుభూషలు వెట్టినఁ బెట్టుఁగాక! యే
కాలమునందుఁ గాని రసికత్వపుసంపదచేఁ గవీంద్రులం
బోలెడివార లీ జగతిఁ బుట్టి రటన్న ప్రసిద్ధి వింటిమే? 29

చ. కవు లొనరించు గ్రంథములఁ గాంచిన వారలె యెక్కుడౌ రస
జ్ఞవరులమంచు నిక్కెదరుగా! యటువంటి ప్రబంధముల్ విలా
సవిధి రచించునట్టి కవిచంద్రుల కెట్టి రసజ్ఞతావిశే
షవిలసనంబు గల్గునొ విచార్యము గాదె స్వతంత్రురాలికిన్! 30

చ. ఇదియొకకారణం; బిదియు నిట్లనె యుండఁగనిండు; మీకుఁ జె
ప్పఁదగినదానఁ గా, నయినఁ బల్కెద, నొక్కతె కొక్కపూరుషుం
గదిసినయంతమాత్ర మది గల్గును, వేఱొకఁ డంతకన్నఁ దొం
బదిపదిరెట్టు లెక్కుడగు వాఁడయినన్ మదిపుట్టనేర్చునే? 31

ఉ. కావున నీక్షణంబ తమకమ్మున వచ్చి యనుగ్రహించి నన్
బ్రోవఁగఁ గోరెదం దమకుఁ బుట్టెడి శంకలకున్ సదుత్తరం
బావల నిచ్చెదం గడుఁ గృపాకరులై క్షమియింప వేఁడెదన్
దైవము సాక్షి యింతయును దథ్యమటంచును వ్రాసి పిమ్మటన్. 32

చ. రవి మెఱుఁ గాయె నక్కలువరాయనికన్న, నిదేమి పాపమో
పవనునికన్న నామదికిఁ బావకుఁడే మెఱుఁగాయె నక్కటా!

శివశివ! వేయిమాట లేకఁ జెప్పఁగ నేటికిఁ! జిత్తజాతసం
భవమగు నాయవస్థ భగవంతుఁ డెఱుంగును నేనెఱుంగుదున్. 33

వ. అని వ్రాసి యంపిన నమ్మధుసూదనుండును. 34

చ. రయము భయమ్ము సంభ్రమము రక్తి విరక్తి నిరాదరాదరో
దయనయముల్ మదిం గదిసి తత్తదుపాధులఁ బుట్టఁజేయ నొ
క్కయెడ రహస్యరీతి నది గాంచి పఠించి తదీయభావని
శ్చయ మొనరించియుం జదువసాఁగుఁ బునఃపునరాదరంబునన్. 35

క. కను మరలం గను మరలం
గను మరలం గను నతండు గాంక్షదలిర్పన్
వనజాయతలోచన లం
పినవార్త లవెంతకైనఁ బ్రేమాస్పదముల్! 36

తే. గీ. ఇట్లు లాకమ్మఁ గని కని యెట్ట కేల
కా సరోజాక్షిపొందు సేయంగ నిశ్చ
యించి తగురీతి నట కేగుదెంచుటకును
బయలువెడలె నిశీథసమయమునందు. 37

మ. ఒకకాం తేగును, సంశయించును; సముద్యుక్తత్వముం జెందు, వే
ఱొకకాం తేగు, యథాస్థితింగను; నిరుద్యోగమ్ము వాటించు; నిం
టికిఁ దోతెంచుట కూహసేయు; నిటు లెందేఁ గంటిమే వింత! వి
ద్యకదా, హేతు వతండు సంశయసముద్రాంతర్గతుం డౌటకున్! 38

మ. మనుజుండై జనియింపరాదు, జనియింపంగల్గినం బాండితీ
ధనుఁడై యుండఁగఁ బోల, దట్లయినచోఁ దప్పేమి? యవ్వాఁడు పుం
స్త్వవిరూఢిం గనఁబోల, దట్లయిన నవ్వాఁ డంగనాకామియై
చనరా దొండెడ, కట్టులైనను రహస్యప్రక్రియల్ గూడునే? 39

ఉ. "ఎవ్వరు గందురో మఱియు నెవ్వరు విందురొ యేమనందురో
యెవ్వరు పల్కరింతురొ మఱేమొ?" యటంచును సంశయించు వాఁ
డివ్వసుధం బరాంగనల నెట్టులఁ బొందఁగనేర్చు? బోగపుం
జవ్వని పొందు సేయుటయె సాధ్యము గా దటువంటివానికిన్. 40

క. కఱచెడిపాము మీఁదం
బఱచెడిభూతంబు నెఱుఁగఁబడక మనము ని
బ్బరముగఁ దిరిగెడి గరకరి
బిరుదులె పో! జారకృతికిఁ బెట్టినపేరుల్. 41

సీ. చూపట్టునట్టివస్తువు లెల్లఁ దనుఁ బట్టఁ
గావచ్చు వారంచుఁ గాంచకున్నె?
వీనవచ్చునట్టినిస్వన మెల్లఁ దనుఁ బల్క-
రించు పల్కు లటంచు నెంచకున్నె?
ఎడనెడ నడచిపోయెడివారలెల్లఁ దన్
జూచువారలె యంచుఁ దోఁచకున్నె?
అగుపట్టునట్టిగృహమ్ము లన్నియుఁ బ్రియు
రాలివే యని శంక నందకున్నె?

తే. గీ. అహహ! క్రొత్తగ వ్యభిచార మాచరింపఁ
బోవుచున్న రహస్యపుఁ బురుషులకుఁ ద
టస్థమగునట్టి యీ దురవస్థ శత్రు
వర్గమునకైన వలదురా! వలదు వలదు. 42

వ. ఇట్లు సంశయించుచుఁ దుదకుఁ జనఁజాలక కాలయాపనంబునకై
యొకసుహృద్గేహమ్మునకుం బోయి యటఁ బరుండుటయు. 43

చ. దొరకిన పెన్నిధానమును దొంగల కిచ్చినరీతి, నాతఁ డీ
వరుసఁ బరుండి యుండ, గుణవంతుఁ డనం జను నొక్కమిత్రుఁ "డీ
కరణిఁ బరుండనేమి?" యని గట్టిగఁ దన్నడుగంగ నాతఁ డా
దరమునఁ జేతి కిచ్చె నల తన్వి లిఖించినయట్టిపత్రికన్. 44

క. ఇచ్చి "భవత్తాత్పర్యం
బచ్చొత్తినరీతిఁ జెప్పనగు" నన నతఁ డీ
సచ్చరితున కిది తగదని
చెచ్చెరఁ దలపోసి హితముఁ జెప్పఁ దొడంగెన్. 45

చ. "కులమును బ్రాయమున్ యశము గోవిదభావము భాగ్యవ_త్తయుం
జెలువము సత్త్రవ_ర్తనముఁ జేతికి మించినయట్టి యోగియుం
గలిగిన మిమ్ము నొక్క వెలకామిని గోరుట కబ్బురంబె, మి
మ్ముల విననంత నే చెలికిఁ బుట్టకయుండు మనోవికారముల్ ? 46

ఉ. చిన్నతనమ్మునుండియుఁ బ్రసిద్ధివహించి జగంబునందు బల్
వన్నెకు నెక్కఁగల్గు తగువ_ర్తనచేఁ జరియించునట్టి మీ
రన్న, మహానుభావులు గదా ? తమబోఁటులె యిట్టులైనచో
నన్నటువంటివార 'లిది యు_క్తమొకో' యని సంశయింపరే. 47

సీ. తల్లిదండ్రులు విన్నఁ దప్పుగా గణియింతు
ర_త్తమామలు విన్న నాదరింప
రూరిపెద్దలు విన్న గారవింపరు, మాట
వినఁదగువారును వినరు, తనకుఁ
బ్రాణమిత్రులుగూడఁ బరిభవింపఁగఁ జూతు
రాలు చుల్కనఁజేసి గాళిజేయుఁ
దననవుకరుఁగూడఁ దన్ను హేళనఁ జేయు
నన్న నన్యులమాట లెన్ననేల ?
తే. గీ. ధనము చెడుఁ, గీ_ర్తిచెడు, దేహమునకు లేని
పోనిదురవస్థ గల్గును గాన వి_త్త
కాంతలనుగూడువారి కొక్కయెడనైన
నగుపడదు సౌఖ్యము విచార మడుగవలెనె ? 48

వ. ఇదియునుంగాక, 49

సీ. అర్థ మిచ్చినయప్డు డతిగౌరవము సేయు
నర్థ మీకున్న మూఁడంకె వేయుఁ
గాసు లిచ్చినఁ గాళ్ళు గడిగి నె_త్తిని దాల్చుఁ
గాసు లీకున్న బింకాలఁ జూపు
లంచ మిచ్చినను లాలించి ముద్దులు వెట్టు
లంచ మీకున్నఁ జిట్లించు మొగము

నగలు దెచ్చినయప్డు వగ లెన్నియో చూపు
నగలు తేకున్న నావగలు సున్న

తే. గీ. చీర లిచ్చినయప్డు హర్షించి చూచుఁ
జీర లీకున్న యప్డు గుంజించి చూచుఁ
గంచుకాఁగడ వెలిఁగించి కనినఁగాని
వలపు గన్పట్టునే వారవనితలకును ? 50

తే. గీ. వన్నె చిన్నెలుగల గొల్లకన్నెముంత
సర్వజనులును ద్రొక్కు బజారుసంత
అందఱును నేగ నేమించినట్టిపుంత
వంతలకు వింతదొంతర వారకాంత. 51

ఉ. ఏరికినైనఁ గూడవు ధనేచ్ఛఁ జరించెడి వారకామినీ
చారు కుచోపగూహనవిచారము లన్నపు డుత్తమోత్తమో
దారయశోవిశేషపరిధానవిభూషితసర్వదిక్సతీ
వారు లనంగ నొప్పు తమవంటిమహాత్ముల కర్హ మెట్లగున్ ? 52

మ. గుణవంతుండనునోట "ముండలముటాకో" రీతఁ దంచున్ బుధా
గ్రణు లాక్షేపణఁ జేయఁబూనుదురు; చుల్కంజేసి మాబోఁటులున్
గణనంజేయ రటంచు మైత్రి నిటుఁ బల్కంబూనితిం గాని వా
గ్రణముం జేసి మరల్తురే ? హరిహరబ్రహ్మాదులైనన్ మిమున్. 53

క. ఐనది కాదని యనఁగాఁ
గానిది యౌనని వచింపఁగాఁగల మీతో
నేనా, వాదము చేయుట ?
యేనూఱుగురైన మీకు నెదురే ! చెపుడీ." 54

క. అని యాతఁడు పలికిన, ని
ట్లను, "మీతోఁ జెప్పి మంచి యగునో, కాదో
వినఁగోరి యడిగితిని మం
చి నిదానమ్ముగను మీరు చెప్పితిరనుఁడీ. 55

క. తన కెంతతెలివి కలిగినఁ
దనకార్యముపట్లఁ దానె తగుదు ననుట యొ
ప్పనిపని; యోగ్యతగలిగిన
తన మిత్త్రుల నడుగు టొప్పుఁదగవరి కెందున్. 56

ఉ. ఇంతియ కాక మీ రెఱుఁగరే? ననుఁ బిన్నటనాఁటనుండి యీ
వింతలలోని కెన్నఁడును వేడుకఁ జేసి మనంబుఁ జొన్ప; నీ
కాంత యదేమొకాని నను గాసిలఁజేయుచునున్న దందుచే
నంతయు మీకుఁ దెల్పి తెలియన్ వినఁగోరితి మంచిచెడ్డలన్." 57

క. అని యతఁడు చెప్పునీతులు
విని యప్పనిపట్ల నితఁడు విముఖుం డాయెన్;
ఘనులగు మిత్త్రులు గలిగిన
మనుజులు దుర్వ్యసనములకు మఱుగుట గలదే? 58

సీ. 'ఇప్పుడే వచ్చునో, యిఁకనె వచ్చునో' యంచుఁ
దలవాకి లిల్లుగా నిలిచి నిలిచి
'వచ్చువాఁడైన నీవఱ కేల రాకుండు?'
నని మనమ్మున శంక నంది యంది
'నేను వ్రాసినకమ్మ నిజముగాఁ జూచెనో,
చూడలేదో' యటంచు సొక్కి సొక్కి
'రాకుండునా? యిప్డు రాత్రి యెంతో ప్రొద్దు
పోలే' దనుచు మదిఁ బొక్కి పొక్కి

తే. గీ. యున్నకన్నెను మరుబారి నుంచి వైచి
స్నేహితునిమాటలకుఁ బ్రతిఁ జెప్పలేక
చనక యచ్చోట నిద్రింపసాఁగె నతఁడు
నిదుర యేరీతిఁబట్టెనో? మది యెఱుంగు. 59

ఉ. ఇంతకుమున్నె యప్పనిత యెంతయు సంతస మంది 'మన్మనః
కాంతుఁడు నేఁడు రాఁగలఁడుగా!' యని భూషణభూషితాంగియై

వింతగఁ గేళికాగృహము వేగ నలంకృతిఁ జేయఁ జేసి 'యే
మింతఁగఁ గాలయాపనము నీతఁడొనర్చె' నటంచు నెంచుచున్.

చ. వడివడి వచ్చువానివలె వార్తను బంపియు నింతరాత్రి దాఁ
గడచినమీఁదనైన నిటఁ గాలిడఁ, డెంతటి సత్యవాది యీ
తఁడు! నను నింతచుల్కఁగ నెదన్ గణియించునె? వచ్చెనేని, నే
నడుగక యుందునే? మనమునందలికోపముఁ దీర్పకుందునే? 61

క. అని కనులు దీసికొని యా
తనిరాకకు నెదురుచూచుతనయుం గని నె
మ్మనమున విసువు దనర న
వ్వనజాననతల్లి యిట్లు పలికెం బెలుచన్. 62

ఉ. ఓతలిరాకుబోఁడి! వినవో! నిజ మొక్కరివంటివాఁడు గాఁ
డాతఁడు, వచ్చునే మనగృహమ్మున? కాతనియందుఁ గాంక్ష నీ
చేతమునందు గట్టిగ వసింపుచు నుండిన నేను జెప్పు నీ
రీతిగఁ జేయు మాతఁడె వరించి గ్రహించు నినుం గ్రమమ్ముగన్.

క. చనువను నొకమిషఁ బూని ప్రతి
దినమ్మును నతని సన్నిధికి నేగినచో
మదిఁ జనవుహెచ్చి క్రమముగఁ
బధునుచెడు న్నిక్క మిది యుపాయము సుమ్మీ. 64

క. వచ్చుట కాతనిమదిలో
నిచ్చ వొడమెఁగాని యిచటి కేతెంచెడి యీ
ముచ్చట లన్యులు గన్నను
జచ్చినచావగు నటంచు సంశయపడియెన్. 65

చ. క్రమముగఁ గొంతకాలము గరమ్ము రహస్యముగాఁ బ్రవర్తనం
బమరినమీఁదఁగాని "యెవరైన నను గాంచెదరేమొ" యంచు శం
క మొదటఁ దోఁచు నెట్టివిటకాండ్రకు నన్నియు, దెప్పు దిట్టి క
ర్మముల నెఱుంగనట్టి జనమాన్యులు సందియమందకుందురే? 66

తే. గీ. క్రిమముగాఁ గొంతసఖ్యమ్మ గలిగెనేని
వించు రందఱు, నాఁమీఁద వినుచు లజ్జ,
"నలువురు వినెడిదాఁకనె గలుగు సిగ్గు,
నడుము మునిఁగెడివఱ కలవడును జలియు" 67

తే. గీ. ఇటులఁ దనపుత్రికకుఁ గార్యఘటనకు సదు
పాయ మెఱిఁగించి నిద్రకుఁబడియె వృద్ధ;
అటుల నొనరింప నక్కన్నె యనుమతించి
యెపుడు తెలవాఱు నని మది నెంచునంత. 68

ఉ. కొక్కరుకొక్కరో యనుచుఁ గుక్కుటముల్ పలవించె, నంతలోఁ
జుక్క పొటుక్కనం బొడిచె; సుందరమంథరగంధవాహముల్
నిక్కెఁ; దమఁబు స్రుక్కె; నళినీసతికిన్ రుచు లెక్కె; నొక్కపై
జక్కవ లార్తిఁ దక్కె; జలజప్రియుఁ డెక్కె సురేంద్రదిక్కుపై.

సీ. కలుము లీనెడి కన్నుఁగవ వీధినల్లకల్
నల్లగల్వలతోరణములు గట్టఁ
గారుకమ్ములు గ్రమ్మఁగాఁ జాలు వేణికా
రుచులు తుమ్మెదలబారులు ఘటింప
సహజదరస్మితస్వచ్ఛకాంతులు దంత
ములకాంతిఁగూడి వెన్నెలలు గాయఁ
దళతళల్ మీఱు గుత్తపుఁజన్నుఁగవపొంగు
తోరివఁ గన్పడువారిఁ దొంగిచూడఁ

తే. గీ. బ్రతిదినము పూఁట కొకసారి పనినిబూని
యతనిసన్నిధి కేతెంచు నదిమొదలుగఁ
బుస్తకము హస్తమునఁ బూని పొలఁతి యొకతె
తనకుఁ జేఁదోడువాఁదోడుగను మెలంగ. 70

చ. తమనుతు నూత్న యౌవనవిధమ్మె నెఱుఁగరొ? వారకామినుల్
కుమతు లటం చెఱుఁగరొ! చెలుల్ మఱి యెంకటివారినైన మో

హామయులుగా నొనర్తురను నంశ మెఱుంగరొ? తల్లిదండ్రు లు
త్తము లనరాదె? వేఱొకవిధం బయినన్ మఱి సమ్మతింతురే? 71

చ. ఒకరకమైన పావడ మఱొక్కరకంబగు తైకయున్ మఱిం
కొకరకమైన పైఁటయు మఱొక్కరకంబగు భూషలున్ ధరిం
చుక ముకురంబుఁ జూచుకొని సొంపుగలేదని యెంచి, యంత వే
ఱొకటి మఱొక్క టింకొకటియున్ ఘటియించు నపేగువేళలన్. 72

వ. అట్లు వచ్చి.

చ. చదువనుపేరెగావి యొకసక్కెపుమాటల నాడుచుండు, సం
దొడవినయప్పుడెల్ల నెదియో యొకసంగతి దెచ్చి "పండితుల్
మొదలె యబద్ధమాడెదరు, మోసముచేతురు వారినమ్మ టొ
ప్పదుసుఁడి" యంచుఁబల్కి తలవంచినగున్ మొగమెత్తుఁగ్రమ్మఱన్.

చ. పలుచనిపండుటాకులకు బాగుగ సీనెలుదీసి చక్కఁగాఁ
జిలుకలుచుట్టి దొంతరలుచేసి యమర్చి కరాంగుళీదళం
బుల నిఱికించి తెచ్చి వలపుల్ మొలపించుచు నిచ్చి యంతటం
బలుకును జిల్కపల్కులను వ్యంగ్యపురంగు చెలంగి పొంగఁగన్. 75

శా. ఎంచు న్మర్మము లెత్తి మాటికిఁ, దుటాయించుం గనుల్, బల్మిటా
రించుం జన్గవపై చెఱంగు, వల పూరించున్, నగించున్, బ్రకా
సించున్, మించుమనోవికారమును సూచించున్ మఱల్ వెంచున
మ్మించుంబోఁడిస్వభావమో? యతని నమ్మించన్ బ్రియత్నించుటో?

చ. ఎడపక యెల్లవేళ మఱి యెప్పుడు చూత మటన్నఁగాని య
క్కడనె వసింపుచుండుటయ కాని యొకానొకవేళనైనఁ దాఁ
దడయక యింట నుండినపథం బది యెట్టిదియో యెఱుంగ ద
ప్పడఁతుక, దానిచిత్తమును బట్టిన భూత మదెట్టిదో కదా! 77

సీ. ఒకమాఱు మనుచరిత్రకథాంశమున వరూ
ధిని మరుల్ సెందుపట్టునను జదువు
నొకమాఱు నాయికాదికచేష్ట లెఱిఁగించు
రసమంజరీరసప్రస్మృతిఁ జదువు

నొకమాఱు నభినయప్రకటీకరణపటా
భినయదర్పణరసాభిరతిఁ జదువు
నొకమాఱు గానవిద్యోపయుక్స్వరసం
గ్రహముఖ్యగ్రంథసంగతులు చదువుఁ

తే. గీ. గ్రొత్తక్రొత్తలు జావళీల్ క్రొత్తక్రొత్త
పదములును గ్రొత్తక్రొత్తలౌ వర్ణములును
నింపు దళుకొత్తఁగోరి రచింపఁ జేయు
నేమి చెప్పఁగవచ్చు ? నయ్యింతిచర్య. 78

ఉ. ఆ పగలాఁడి వచ్చువఱ కాతఁ డనంతవిషాదవేదనల్
భావమునందుఁ జెందు; నటుపైఁ జనుదేరఁ గ్రిమక్రిమమ్ముగాఁ
జేవ మనమ్మునం దగులఁ జేయును గాని మనోవికారసం
భావన బైటఁ బెట్టఁ డఁట! బాపురె! యాతనిభావ మెట్టిదో! 79

ఆ. వె. ఆ సరోజనేత్ర యరుదెంచువఱకె సం
తాప మతని, కా లతామనోజ్ఞ
అరుగునంతవఱకె యామోద మీగతి
నరిగెఁ గొన్నిదినము లంతలోన. 80

ఉ. వేసవి వచ్చె భాస్కరనవీనగవీనమితామితాచ్ఛగు
చ్ఛాసవవాసనైకపలనాకలనాకులనాయికాసము
చ్ఛ్వాసనశాసనాదికృతిరుంకృతిసంకులషట్పదావళీ
భాసురశుష్కపుష్పవిటపప్రకరప్రతిభాపరిమోదమై. 81

సీ. సూనబాణునికేళిఁ జొక్కి యక్కున వ్రాలు
ప్రియురాండ్రి బైటఁటచే విసరువారు
విసరినందులకునై కొసరి యింకొకసారి
వెడవెడపనుల కొప్పించువారు
నొప్పించినను నొప్పకున్న క్రొన్ననబోణు
లను "మాబదులు దీర్పు" మనెడివారుఁ

చిర్చుకొమ్మన్న విదిర్చి శయ్యను డిగ్గి
చనువారిఁ గని ముద్దుఁ గొనెడివారు

తే. గీ. ముద్దుఁగొని సుద్దులను గొంతప్రొద్దు జరపి
మలయవాయువు లిరువురఁ గలకదేర్పఁ
గలయఁదమకించి కోడికూఁతలకుఁ దలఁకు
వారలై రఁట గ్రీష్మవిభావరులను. 82

చ. వదలినఁ జచ్చిపోదు మనువారలు తక్క సమస్తదంపతుల్
పొదలెడి గ్రీష్మతాపమును బొంది సహింపఁగలేక తెల్లవా
ఱుదనుక వేఱువేఱుగఁ బరుండి నిశాంతసమీరపోతసం
పద లొలయంగ నైక్యగతి వర్తిలఁ బూనుదు రట్టివేళలన్. 83

ఉ. వేసవితాప మిట్టి దని వేమరు నొక్కి వచింప నేల ? యా
యాసము నొంది తాపమున కాఁగఁగ లేక రమావిభుండు దా
వాసముఁజేసె నంబుధి నివాసముఁ జేసె సుమేశుఁడున్ హిమా
నీసముపేతపర్వతవనీతటినీతటకుంజమండలిన్. 84

చ. ఇతరుల దాహపుం గతుల నెన్నఁగ నేల ? దినేశు నంతవాఁ
డతితరతృష్ణచేఁ దన సహస్రకరమ్ములు సాచి నేమపుం
గతి విడనాడి గుంటలనె కాదు, నదమ్ములఁ గాదు, కూపసం
తతులనె కాదు కంటికి గనంబడి నంతయుఁ ద్రావె నీరమున్.

ఉ. అట్టి బెడంగుకాఁక నలరారి వెలింగెడి గ్రీష్మతాపసం
ఘట్టనకున్ స్మరాగ్ని యలుకం గని దాని జయింతు నంచు బల్
వెట్టతనంబు పూని కడు వృద్ధినిఁ జెంది వియోగతప్తులం
బట్టి పలార్చెఁగాని పరిపంథినిఁ బట్టి పలార్చ నేర్చెనే ? 86

శా. వచ్చెం బ్రోషితభర్తృకాంగనల తాపం బార్పఁ బెన్గానలం
బిచ్చుల్ మాయఁగఁ జేయ సస్యములకున్ జేయూఁత గైసేయ వి
ద్యుచ్చంచద్ఘనమాలికానినదభీత్యుద్వేజితస్వాంతయో
షిచ్చారూన్నతమాంసలస్తనభరాశ్లేషంబు వర్షర్తువున్. 87

తే. గీ. వాన కేళీగృహమ్ములు వదలనీదు
చలి తమంతనె కౌఁగిలింతలను దార్చు
మబ్బు రాత్రిందివమ్ముల మాటుపఱచు
వర్షఋతువంత దేది ? దంపతులదాఁది. 88

క. బోరునఁ బడియెడివర్షా
సారంబులు వహ్ని నపుడు చల్లార్చంగాఁ
జారుస్త్రీకుచకలశా
ధారంబై బ్రతుకుఁ గాంచె దంపతిమధ్యన్. 89

వ. అట్టియెడ నింట నెవ్వరును లేని యొక్కనాఁటి రాత్రిసమయమ్మున
నత్తలోదరి మితభూషితాంగియై "అనుగుణంబగు సమయంబు నేఁటికిఁ
జేకూరె" నని సంతసింపుచు రహస్యపరికారమ్మున. 90

ఉ. వచ్చి గృహమ్మునొచ్చి యొకవైఖరి నాతనిఁజూచి యంతఁ దా
నచ్చపలాక్షి యాతఁ డసహాయత శయ్యఁబరుండి గ్రంథమున్
జెచ్చెరఁ జూచుచుండఁ దరిఁ జేరఁగ సందియమంది ద్వారమం
దచ్చపు బంగరుంబ్రతిమ యట్టుల డాఁగిలియుండి క్రమ్మఱన్. 91

క. మెలమెల్లనఁ జని శయ్యా
తలనికటమునందు నిలువఁ దత్తఱమున న
వ్వెలఁదుకఁ బొడఁగని యాతఁడు
నిలువున నీరాయె నదియు నివ్వెఱపడియెన్. 92

క. అతఁడుమ నదియును నిటుల
ప్రతిపత్తి విమూఢగూఢభావోదయసం
గతులై యుండిరి క్షణపరి
మితికాలం బదియు శక్యమే ? వర్ణింపన్. 93

సీ. తనకు నద్దానిపై మనము పుట్టకయున్నఁ
'బొమ్ము పొ' మ్మని చెప్పఁబోలదొకొ !
ఇచ్చగల్గినఁ జనవిచ్చి కౌఁగిటఁ జేర్చి
మరుకేళిఁ గరఁగింపు మెఱుఁగఁదొకొ !

అక్కన్నెయెవతెయో యనుట కింతకుమున్ను
ప్రతిదినమ్మను గంటఁ బడనిదొక్కొ!
పాపమంచును భయంపడుట కీలోనసే
హృదయసంగతులచేఁ బొదలఁదొక్కొ!

తే. గీ. కామశాస్త్రప్రశంసలఁ గనఁడొ, వినఁడొ!
యేమిభావించెనో యాతఁ డెవరికెఱుక?
రమ్మనియుఁ బొమ్మనియు మాటరాదు నోట
"వలపు సానికిఁ బలుపు దెబ్బలు" ఘటించు. 94

తే. గీ. అటులఁ దన్నాదరింపని యతనిరీతిఁ
గాంచి మదిలోనఁ గోపమ్ముగదుర మఱలి
పోవుటకు నుద్యమించి యోర్పునిగుడించి
యించుక మనమ్ములోన యోజించి మఱియు. 95

ఉ. దాపునఁజేరి హస్తమునెదం గదియించిన యంతమాత్రనే
కాఁపుర మాయె మేను పులకప్రకరమ్ములకున్, మనమ్ములోఁ
గాఁపురమున్న జ్ఞానము పికాపికలై చనె; నెట్టి కేలకుం
బాపపుభీతియుం దొలఁగి పర్విడె; నెంతకుఁ జాల రంగనల్! 96

శా. ఆరీతిం గని యాసతీతిలక మత్యానందముంజెంది "ని
న్నే రామామణి యిట్లుచేయఁగలదోయీ? యంగనాయోగ్యమో
గారామెల్లను నీవచేసెదవు పో! కాకేమిరా!" యంచుఁ గ
ర్పూరామోదితపూగసంకలితతాంబూలమ్ము నందిచ్చుచున్. 97

ఉ. "మంచిదికాని" 'వేశ్యలకు మాయలు మెండెటువంటివారలన్
వంచనఁజేతు' రందు; రది వాస్తవమే; తమవంటి వారికిన్
వంచన మంచి గాదుకద? వచ్చెదిటెట్లనె యుత్తరమ్ము వా్ర
యించియు రాకపోవు టిదియేకద? ధర్మము మంచివారికిన్." 98

తే. గీ. అనిన నతఁడిట్టులను "వింధ్యమనియుఁ బాప
మనియు నేమానితినిగాని యన్య మెఱుఁగఁ;

జేతునని చెప్పియును జెడ్డ సేయరాదు,
చేయనని చెప్పియును మంచిచేయవచ్చు. 99

ఉ. ఇప్పటికైనఁగాని మన మెంతయు సందియమందుచుండె నీ
తప్పులనెప్డు నే నెఱుఁగఁ దన్విరొ! నీమ కతమ్మనంగదా?
యిప్పటి కిట్టిరీతి ఘటియించె; మఱొక్కటి విన్ము. నీ యెడం
ద ప్పెపు డబ్బునో యపుడ తప్పుఁజుమీ! మనస్నేహభావముల్."

క. అని ప్రతినదోఃపఁ బలుకుచు
ననుకంపాకంపితాంతరంగుండై య
వ్వనితామణికిన్ వశుఁడై
యనుకూలుండై పరవశుఁడై తమిఁ జెందెన్. 101

సీ. అజ్ఞాతగాత్రభేదజ్ఞానవిలసనం
బనతీతరతిరహస్యాగమంబు
అనిరుద్ధదంతచ్ఛదామృతాస్వాదనం
బపరియత్నాప్తబంధానుగమము
అనిమిత్తత-దనాన్యోన్యసంభృతసుఖం
బజ్ఞేయపూర్ణమోదానుభవము
అనుపసంహృతవచఃప్రారంభసంరంభ
మనివార్యఘర్మోదకావతార

తే. గీ. మవిదితనఖక్షతవ్యథం బపరిమేయ
రసవిశేషపరిసార మరాళచేష్ట
మనియతాలింగనాఢ్య మవ్వనజగంధి
పరిథమనిధువన మక్కవిపరివఁ డెనసె. 102

సీ. చూచునే మొకొ సిగ్గుచోటులంచును మధ్య
మధ్యఁ గౌఁగిటి కొక్కమాఱుఁ జేరుఁ
గోపగించునో యంచుఁ గులుకుగుబ్బలమధ్య
మధ్యఁ జేతులకొక్కమా టొసంగుఁ

బరిహసించునో యంచు బల్రయమ్మున మధ్య
మధ్య నాపక యొక్కమాఱు పెనఁగు
శ్రమఁజెందునో యంచుఁ జవులుదేఱఁగ మధ్య
మధ్య నోష్ఠ మ్మొక్కమా ఱొసంగు

తే. గీ. ముద్దులిడి యొడలెఱుఁగమి మోవిఁ గొఱుకు
బదులుతీర్చనెయని చేతఁబట్టు ఱొమ్ము
రాజ్యమిది నాదియంచు గర్వమ్ముఁ జూపు
నుపరతమొనర్చు వేళ నయ్యువిదమిన్న. 103

క. కుచకించిచ్చలనంబు క
టిచమత్కారంబు మేని తీవి బెళుకుఁజూ
పుచురుకు సారెకు వర్ణిం
పుచు మెచ్చె నతండు దాని పుంభావంబున్. 104

చ. ఎఱుఁగరు కష్టమింత సుఖమింత విలాస విశేషమింత యం;
చెఱుఁగరు మోహమింత వలపింత పెనంగిన దింతయంచు నా
సరసుఁడు నా సఖీమణియు సౌఖ్యరసాంబుధిలోన మున్గి తే
లిరి; వివరింప శక్యమె! బళి! మఱి వారి వినోదవైఖరుల్. 105

వ. అంత. 106

తే. గీ. జారిణీజారసురతప్రసంగభంగ
మంగజానంతతాపశాంత్యౌషధంబు
చోరకృత్యాంతరాయ మాచారివిప్ర
కోటివిజ్ఞప్తి విననయ్యెఁ గోడికూఁత. 107

వ. అంత 108

సీ. నలిగిపోయిన పుష్పములు కీలుజడనుండి
యడుగడ్డునకుఁ దోవయందు రాల
మలయు ప్రాతఃకాలమలయవాయువులచేఁ
జెమటబిందువుల మొత్తము లణంగఁ

గురియు నున్మంచుతుంపురులు కెమ్మోమువనొ
క్కులకు కింపుక భరమ్ముఁ గలుగఁజేయ
నతిరతిపరవశస్థితి వియ్యమంచు ని
ద్దుర నెత్తి కెక్కి తత్తఱముఁజూప

తే. గీ. 'నెవరు చూచెదరో' యంచు నించుకంత
భయముగల్గియు 'నాకేమి భయ' మటంచు
దిటము మదిలోననూని యచ్చటులనేత్రి
"టింగురంగా" యటంచు నింటికిని జనియె. 109

క. దీనజనాదరణా! శర
ణానుగతాభరణ! సంతతాశ్రితశరణా!
నానావిధగుణవరణా!
భూనుతచరణాయుధాంకభూతేట్స్మరణా! 110

శా. ఆగర్భానుగతప్రకృష్టధనధాన్యామూల్యసౌధాదిను
శ్రీగణ్యా! సరసాగ్రిగణ్య! సితసీరేజాతవాతాశనే
డ్నాగాలంకరణాగశీతనగమాన్యస్వచ్ఛకీర్తిప్రభా!
భోగత్యాగసుయోగ! సత్కవిజనాంభోజాబ్జినీబాంధవా! 111

స్రగ్విణి. శ్రీమదానందవర్ధిష్ణుజిష్ణూదయా
రామ! కామేశ్వరీప్రాజ్యదివ్యోదయా
సీమ! సీమంతినీశ్రీతనూజానయ
గ్రామ! కామేశ్వరీగర్భచందోదయా! 112

— గద్య —

ఇది....శ్రీతిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతంబైన
కేవలకల్పితంబగు శ్రవణానందంబను మహా
ప్రబంధమునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు.

శ్రీమత్పరదేవతాయైనమః

శ్రవణానందము

పంచమాశ్వాసము

క. శ్రీమహితపీఠికాపుర
ధామ! నిరుపమానకీర్తిధవళితసకలా
శామండల! వేంకటర
త్నామాత్యవరేణ్య! రసికతాధికగణ్యా! 1

తే. గీ. అవధరింపు మనంతరం బంత సూర్యుఁ
డుదయగిరి నెక్కె; నతఁడు యథోచితముగఁ
గృత్యములు దీర్చుకొని రాత్రికృత్యమునకు
మోదమందు మఱింత విషాదమందు. 2

సీ. ఏకాంతఁ గనుఁగొన్న నీసడించెడిబుద్ధి
యాకాంతమీఁదఁ దాఁ జోఁక నేల?
జోఁకిన నేమి, యాసుందరీమణి తనం
తనె వచ్చి నన్నుఁ గైకొనఁగనేల?
కైకొన్న నేమి, చిక్కఁదనం బఱుంగ నా
కామినీమణితోడఁ గలయనేల?
కలసిన నేమి, యాకామినీమణి పొందు
పరవశత్వమొనర్చి పరఁగనేల?
తే. గీ. పరఁగుఁగాకేమి, బుద్ధి దా మరల నేల?
మరలఁగాకేమి, బొత్తిగా మరల దేల?
వేయిమాటల ఫలమేమి, విధికినైనఁ
గామదేవు జయింప శక్యమ్ముకాదు. 3

మ. ధనమా, పోవును; మానమా, చెడును; నిందా, నెత్తిపై కెక్కు; లో
ననుమానింతురు తల్లిదండ్రులు; కులంబా, వన్నెకుందక్కు; నూ
తన మాంద్యమ్ము ఘటిల్లు; బంధుగులు పంతంబొప్ప నిందింతు; రో
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁగాపాడుమా! 4

మ. 'విను నీబోఁటులనంగ నెంత? మును గంభీరప్రభావాఢ్యులౌ
మునులే ముచ్చటలందు మున్గి; రిదియేమో పెద్దబ్రహ్మాండమా?'
యన రాఁబోకుము వారికి న్మనకుఁ గొండం తంతరం బున్న; దో
మనమా! వద్దిఁక నాదుమాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 5

మ. 'మును లీలాశుక కాళిదాసకవిరాణ్ముఖ్యుల్ ధనస్త్రీలతో
డను గ్రీడింపరె! దాన వారల ప్రతిష్ఠల్ పోయెనే?' యంచు నీ
వనఁ దప్పౌఁ జుమి; నక్కయేడ! దివిజాధ్యక్షాలయం బేడ! నో
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 6

మ. "తనయంత న్నినుఁ గోరి వచ్చినది యా తన్వీమణి స్వీదఁగాఁ
జనునే? నీకని బుద్ధిచెప్పెదవు మెచ్చన్ వచ్చు నీబుద్ధి; యా
తనువే శాశ్వతమా! పరమ్ము వలదా! తప్పుల్ విచారింపవా!
మనమా! వద్దిఁక నాదుమాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 7

మ. తనువుల్ బుద్బుదముల్, యశం బనఁగ నిత్యం, బ్మట్టి యా సద్యశ
మ్మను నీతుచ్ఛసుఖాప్తికై క్షణములోఁ బోఁగొట్ట నుంకించె దీ
వనుమానింపవు లేశమాత్రమయినన్ హా! యెంత దౌర్మార్గ్యమే?
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 8

మ. జననంబంది సమస్తపండితులు మెచ్చన్ దెచ్చికొన్నట్టి కీ
ర్తిని విస్మారణ మొక్కనాతికయి వార్ధిం గల్పఁగానేల? లోఁ
గను, అంకొక్కటి నూఱునోములను మెక్కంజాలు నిక్కమ్ముగా
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా!

మ. "వనితాసంగమ మెన్నఁ జంచలము, స్వప్నప్రాభవం; బట్లు కా
దని చేయం బరిణామనీరసకరం, బాఖోలికిన్ బోకు, మీ
వని వేసారులు చెప్పియుం దుదకు నాహా! యెంత చేయించితే!
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 10

మ. "నను నీ వెప్పుడుఁ బాయ వద్దనుచు నా నారీవతంసంబు దె
ల్పిన 'నట్లే' యని యొప్పుకొంటి, నిపు డాలేమ న్విడంబాప మౌ
నని యూహించెద, వెంత సత్యమతివో హా! మెచ్చఁగావచ్చు నిన్
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 11

మ. "జననంబందిన దానికిఁ ఫలము వేశ్యాకామినీవక్త్రచుం
బనమే కాక మఱేమి యున్న దిదియే భవ్యం బభవ్యంబు గా"
దని వాదించెదు, నీ చరిత్ర మది వహ్వా! మెచ్చఁగా వచ్చు వో
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 12

మ. జననం బందిన దానికిన్ ఫలము సచ్చారిత్రుఁడై సర్వస
జ్జనులుం దన్ను నుతింప ధర్మపరుఁడై సాక్షాత్పరబ్రహ్మముం
గన నూహించుట కాక, కామి యయి భోగస్త్రీల భోగింపుటా?
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 13

మ. "తనుఁదా వచ్చినవేశ్యఁ గూడు సుఖ మింతా! యెంతయో తెల్పనా
కను వౌనా? యది యట్టు లుంచు మిది బ్రహ్మాదుల్ గణింపంగ శ
క్తిని బొందం గలరా!" యటం చనెదు, నీ తీపింత గాఁబోలు నో
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 14

మ. "అనువయ్యెన్ గద! నీకు దీనికిని జాత్యాదుల్ కళాశాస్త్రరీ
తివి, వహ్వా యిఁక దీనిపైఁ జనెడి బుద్ధిన్ ద్రిప్ప నీ వొప్పుకొ
న్నను నే నొప్పుదునే?" యటం చనెద వన్నా! యెంతస్వాతంత్ర్యమే
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 15

క. అని యూగతిఁ దన మనమును
ననేకరీతులుగ నెంచి యమితాపమ్మున్
గను నాలోచన యచ్చెలి
చను దెంచె యథాస్థితముగఁ జిన్న వమ్మ మిషచే. 16

క. చను దెంచెఁగాని యాతని
మును పటిరీతిఁగను జూడ మోమోటముఁ జెం
దును, వెల్వెలఁ బాఱును, సి
గ్గును గను; మెతకగుణ మెంత క్రూరపుగుణమో! 17

చ. చదువఁగ సంశయించు, నెకసక్కెము లాడఁగ సంశయించు, సొం
పొదవ ఋజుప్రకారమున మారక యుంటకుఁగూడ సంశయం
బెదఁగను, నింతకన్న మునుపే కడు మేలని లోననెంచు నా
సుదతి; పరుల్ గదా! హృదయచోరులు కాంతల కంత దాఁటినన్. 18

వ. పిమ్మట నాతండును నిశీథసమయంబున మదనవిధుప్రేరితుండై యద్దాని
గృహమ్మున కేతెంచుచు హఠాత్సంజనితకించిద్వివేకవశమ్మున. 19

మ. ఘనరాజన్యశిరస్తటీమకుటసత్కారమ్ముచే మించు న
న్ననుఁ బ్రేరేపణఁ జేసి వ్యర్థముగ నెంతో పాప మార్జింప నీ
ధననారీమణిచెంతఁ ద్రోచె, దిదియున్ ధర్మమ్ముగాఁ దోఁచెనే?
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 20

మ. చనవొప్పన్ జనపాలసేవకనమస్కారమ్ములం గొంచుఁ, ద
ద్ఘనసౌధమ్ముల ద్వారసీమలను నిత్యమ్మం బ్రివర్తించు న
న్నను నిర్లజ్జునిఁజేసి వేశ్యగృహమున్ దూర్పంగ నీకొప్పునే?
మనమా! వద్దిఁక నాదు మాట వినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 21

మ. ఇది దుష్కార్యమటంచు నాతఁడిటు లెంతే లోన నూహించుచుం
దుదకున్ గూఢముగాఁ దదీయగృహమున్ దుంముష్కమైఁజేరి, య
మ్మదిరాక్షీఘనసుస్తనాగ్రపరిరంభ ప్రక్రియా భోగసం
పదచేఁ దానెవరో యెఱుంగఁ; దపుడుం బాండిత్యముల్ దోఁచునే!

మ. అటులేగెన్ మఱికొంతకాలము రహస్యప్రక్రియల్ దోఁప న
చ్చటి కీతండును నేగు, నిచ్చటికి నచ్చందాక్షియున్ వచ్చు, నె
ప్పటి కేప్రక్రియ వీరి యట్టులగుఁ; జెప్పన్ శక్యమే? దైవసం
ఘటనానైపుణి యాతఁడయ్యెదియొ? యక్కంజాక్షియే యాతఁడో?

చ. మదిని విరక్తి దోఁచెనా; సమంజస మీపని గాదటంచు బు
ద్ధి దిరిగి పోయెనో, మఱి పదంబది పెద్ద లొనర్చు నిందకుం
బెదరెనొ యేమొకాని, సరవిం దదనంతర మా లతాంగి కా
ర్తిదుఁడయి యాతఁ డేగెఁ బరదేశ మొకానొకఁడా నెపమ్మునన్. 24

క. శ్రీమంతము సతతహిమా
సీమంతము వర్జితతటినీ గాహన కే
శీమంతము పరిబలించెన్
హేమంతము విరహిజనులకే కుంతం బై. 25

క. చలి వెట్టి యుష్ణరుచి కం
బలకంచుకరాంకవాద్యపహ్నుతుఁడై యి
మ్మల మునుఁగఁబోలుఁ; గిరణ
మ్మల పసలేకున్నఁ దగ్గిపోవునె ? యిందున్. 26

చ. పగలు కృశించె, రాత్రివిరవాఱెఁ గుబేరదిగంతరాగతా
శుగము జనాళి కాశుగము సొంపునఁ దోఁచె ననంగవహ్ని హె
చ్చె, గిరివరమ్ము లన్నియు హసించె హిమాచలమున్, జలమ్ము పం
డ్లు గొఱుకసాఁగె, వృద్ధులు కడున్ భయమందిరి పాంథభామలున్.

తే. గీ. అట్టి హేమంతమున నతఁ డన్యదేశ
వాసి యగుటకు నబ్బాల పగలఁ బొగిలి
నూతనవియోగమెంతయుఁ జేత మెరియఁ
జేయఁ దనయంతఁ దా నిటుచింతఁ జెందు. 28

సీ. "గుబ్బలా యివి ? కావు; కుంభికుంభోరోజ !
నాపూర్వజన్మపుణ్యములు గాని
అధరమా యిది ? కాదు; మధురబింబఫలోష్ఠి !
రహిమించు నమృతపాత్రంబుగాని
కన్నులా యివి ! కావు; కమలసన్నిభనేత్ర !
కళలనీనెడి ధేనుక లగుఁ గాని
వదనమా యిది ? కాదు; వారిజారిసమాస్య !
నామనోరథనిధానంబు గాని

తే. గీ. బాలికవు నీవు గావహో ! నీలవేణి !
లీల నూఁగెడి మరునిడోలికవు గాని"
అనుచు నుపరతవేళ వన్నాదరించు
వాని మేలెట్లు నే మఱవంగ నేర్తు ? 29

చ. నిను విడనాడి నేఁటికి గణింపఁగ నొక్క నెలాయె నోయి! నిన్
గనుఁగొను నిచ్చఁ గన్నులును గాయలు గాచెఁగదోయి! పేర్మి నె
మ్మనమున నెంచవోయి! యనుమానము మానఁగదోయి! నాపయిం
గనికర ముంచవోయి! కడకంటను జూడకు మోయి! మ్రొక్కెదన్.

క. అని చింతించుచు మధుసూ
దను మిత్రుం డొక్కఁడతని తావునకుం బో
వు నెసకమున్ విని యవ్వన
జనయన తనవంత యతని సన్నిధిఁ జెప్పెన్. 31

తే. గీ. మాటిమాటికిఁ జెప్పి యమ్మగువమిన్న
చింతగొనుటయు, నాతఁ డచ్చెలియ తమక
మెల్ల మధుసూదనునితోడ నెఱుఁగఁ జెప్పెఁ;
జెప్పినంతనె యాతని చిత్త మదరె. 32

తే. గీ. ఇన్ని దినములనుండి యావన్నెలాఁడి
తోడఁ గ్రీడించు భాగ్యంబు గూడదయ్యెఁ;
సౌఖ్యములు పెట్టిపుట్టని సమయములను
సౌఖ్యములు గోర నేరికి సంభవించు? 33

ఉ. ముక్కర ముక్కునం గదిసి ముద్దులు గుల్క, బులాకి మోవిపై
చక్కి నటింప. లే నగవు చాయయు లజ్జయుఁ గుమ్మలాడ నా
యక్కనఁ జేరి నాయన నయమ్ములకుం బ్రీతిఁ జెప్ప కెక్కడో
మక్కువఁ గౌఁగిలించుకొను మత్సుకృతమ్మును జూచు టెన్నఁడో?

సీ. నాముద్దులమిటారి నావన్నెలకటారి
నాపున్నెములకోవ నాదుచేవ
నావలపులదీవి నాయమృతపుబావి
నాసొగసులతేట నాదుమూట
నాకోరికలయిక్క నానోములచుక్క
నారసమ్ములసీమ నాదుప్రేమ
నాకనుఁగవవిందు నాపెనువగమందు
నాకల్మి నాబల్మి నాదుచెల్మి

తే. గీ. నాచు రెండవప్రాణంబు నామనోధ
నంబు నాగుట్టు నామట్టు నాదుపట్టు
నన్ను విడనాడి యేగతి నున్న ధ్రాక్కొ-
చెప్ప కేగె నటం చేమి చేసె న్రాక్కొ-; 35

ఉ. "నాతిరొ! లాతియూరికిని నాథుని నంపితివా" యటన్న 'నే
నాతటి నూర' లే నని తనంతనె కన్నులనీరు జాఱఁగాఁ
గాతర వై తీ వంచుఁ జెలికాఁడు వచించెను; నాదుకన్నులే
యాతమిఁ జూచెనేని మగువా! యని యెంత విచార మొందునో. 36

చ. క్రిమముగ మానసంబు కనుగందు నినుం గను భాగ్య మబ్బమిన్;
దమకము హెచ్చి. మిన్నుపయి దాఁటినయట్టులఁ దోఁచె నీదు పై
దములకు వాచెఁ గన్నులు, ముదంబు యథాయథలై నశించె, శ
క్యమయిన స్వప్నమందయినఁ గన్పడుమా! యొకమాఱు నెచ్చెలీ!

సీ. చిఱునవ్వు మొగమందుఁ జెంగలింపఁగ సిగ్గు
పడుట కైనను సిగ్గు వడెడిదావి
భక్తి విశ్వాససంపర్కమ్ముచే బయల్
పడెడి కించిత్ప్రేమభరముదావి
ఇటు చేయు మని చెప్ప నెట్టకేలకు సమ్మ
తించి తత్కృతి నాచరించుదావి
సురతమ్మునం దనాదరము గల్గియు నాద
రమ్ములేదని చెప్ప రావి దావి
తే. గీ. నుత్తరము చెప్పఁదగినట్టియుత్తమమును
మొగ మొకించుక వంచుక మురిపెముదావి
ముగుదయని మధ్యయని చెప్పఁదగనిదానిఁ
జూడఁదగుసోయగముదానిఁ జూడవలదె! 38

చ. గరువపుఁజెయ్వులా? మెయినిగారములా? కులుకారుతీరులా?
పరువమునిగ్గులా? వలపుభావములా? రస మొల్కునల్కలా?
మఱవని ప్రేమలా? తలఁపు మర్మములా? వెలలేని ముద్దులా?
యఱువదిమందిమైన సరియా? మఱి యాకరియానయానకున్. 39

ఉ. బోటిరో! నాఁడు నేలకులు పొల్పుగ నా కిడువేళ వ్రేలునీ
నీటగు గోట గీఁటి? తది నేఁటికి నిన్ను స్మరింపఁ జేసెడిన్
మాటలు వేయునేల? యొకమాట వచించెద నెంచి చూడఁగా
మాట లడంగుఁ గాని మఱి మచ్చలడంగునె? మానినీమణీ! 40

చ. రతి యన నెట్టిదో యెఱుఁగరాని ననుం గని యాత్మశక్తిచే
నతివరో! జారపూరుషులయందు మహాత్మునిఁ జేసినట్టి నీ
చతురతకేమనందుఁ? గడు జాణవు జాణవు జాణ; వింత చి
న్నతనములోన నింతటి ఘనంబగు శక్తియుఁ గల్గియుండునే? 41

క. ఎన్నఁడు రతి నెఱుఁగనియా
మున్నే మెఱుఁ గాయె, నింత మునిఁగె నెఱిఁగినం;
"దిన్నమ్మకుఁ దిన్నంతయుఁ
గన్నమ్మకుఁ గన్నయంత" కాదె మృగాక్షీ? 42

చ. "వ్రతమును బాడుచేసి నను వంచనఁ జేసితి వెంతదానవే?
యతివరో" యన్నమాట కహహా! యని నవ్వుచు "ముద్రవైచియుం
చితిరె? బిగింపు మాట లిఁకఁ జెప్పకుఁ" డంచు వచించునాఁటినీ
చతురత నేఁటికిన్ మదిని జల్లనివేళఁ దలంతుఁ గోమలీ. 43

చ. ఆలదినమందు నాస్థలమునం దల కేళిగృహమ్మునందు నా
పలు దనివార నీసురతసౌఖ్యము దేలిననాఁట నుండియుం
గులసతిమోము గన్గొనుటకున్ మనసొగ్గదు; "అంకు సాఁగఁ బెం
డిలి యిఁక నేల" యంచును బఠించెడి పెద్దలనోరు క్రొవ్వెనే? 44

ఉ. దూరమునందునుండియును దొయ్యలి! దగ్గఱ నున్నరీతిఁగా
బీరముఁ జూపుచుంటి వది భేష! సెబాసు! బళా! యిదేమి? యో
నీరజగంధి! కంటికొక నిద్దురపట్టక మున్నె పక్కలోఁ
దూఱెదు; కన్నువిచ్చినను దుట్టున దూఁటెద వెంత దానవో? 45

ఉ. అన్నులమిన్న! నిన్నుఁగని యందురు కొందఱుమూర్ఖు "లెంతయుం
జిన్నెలు వన్నెలుం గలుగు చేడియగాదిది" యంచు, దాన నీ
వన్నెల కేమి లోప? మది వారలకన్నులలోప మెన్న, నా
కన్నులు వారు పెట్టుకొని కాంచిన నోరులు మూయకుందురే. 46

ఉ. అన్నిటి కేమిగాని మగువా! యొకటే నిజమైనమాట, నీ
చిన్ని మెఱుంగుఁజూపులను జిత్రపుఁ బల్కులు మొల్కనవ్వులుం
దిన్నని భక్తియుం దనివి దీఱని పేర్మియు నెంతతందరిలో
నున్నను నిన్ దలంపుటకు నోపిక నాకిడఁజాలెడుం జామీ. 47

చ. మమత దలిర్పఁగా నుపరిమన్మథకేళిని గూడువేళ "నో
రమణిరో! నన్నుఁగూడి యిటు లంతులు నేయఁగ నీకుఁ జెల్లెఁగా
క మహిని దేని కా" ననినఁ "గాక మతే, మిది నాదుపూర్వపు
ణ్య" మని వచించు నీదు వచనంబులు నామది నాట కుండునే? 48

ఉ. రాపిడి గబ్బి గుబ్బల నురమ్మునఁ గ్రుమ్ముచుఁ గోర్కె దేపుచుం
గోపము లేకయే కసరి కొట్టుచు "నొచ్చితి" వంచు వింతలం
జూపుచు ముద్దుపెట్టుచును సొంపుగ నన్మొగ మెత్తిచూచు నీ
చూపుల కీయఁగా వలదె? సోలెడు పద్యము లంబుజాననా. 49

చ. సముఖముఁ జేరవచ్చి బిగిచన్నులఁగ్రుచ్చి కవుంగిలించి ప్రా
యముతమిఁజూపుచుం దమలపాకుల చిల్కలు నోటఁబెట్టుచున్
దమకముమీఱ నన్నుపరతమ్మున సోలఁగఁజేయునట్టి భ
ద్రముగల నాఁటిరోజు లిఁక రావిఁక రావిఁక రావు నెచ్చెలీ! 50

చ. రకముగ నన్నుఁ గూడుటకు రాతిరివెన్నెలవేళ రాఁగ, మె
చ్చి కవుఁగిలించి "నీవెవరొ? చెప్పుము నాయికలం" దటన్నఁ జె
ప్పక నగుఁబా టటంచుఁ దొరపాటున మెల్లనఁ "జంద్రికాభిసా
రిక" ననిపల్కు నీ వచనరీతులు నా మది నుండకుండునే. 51

ఉ. 'పావనకీర్తి యీతఁ' డని పండితులెల్ల నుతించి కొల్వఁగా
భూవలయమ్మునన్ యశముఁ బొందుచు నుండెడి నాకు నయ్యయో!
నీవగలే సదా మదిని నిల్పి భజించుట లబ్బె నెచ్చెలీ!
దైవము వ్రాయువ్రాఁతలవి తప్పవుగా భువి నెంతవారికిన్. 52

చ. సొగసులదొంతియైన యల సుందరి నెయ్యు లవెంత మూర్ఖుఁడుం
బొగడఁగ రాని వంచనఁడు; పున్నెము లేనిదినమ్ములన్ స్మృతిం

దగులంగఁజేసి నాకుఁ బరితాపము హెచ్చఁగఁ జేసి నీవునుం
బొగిలిన నేమియో ! మఱచిపోయి సుఖమ్ముగ నుండు చిత్తమా. 53

ఉ. రాతిరి కొంత నిద్ర గదురంగనె దూరమునందు నున్న యా
నాతినిఁ జూడఁబోయి యట నాలుగుజాములు మండి యిప్డుగా
చేతమ ! వచ్చితీ; విటులఁ జేసిన నిన్నిఁక నేమి నేసినం
బాతక మున్నదే ! యిటుల భామల మాయలఁ జిక్కవచ్చునే ! 54

సీ. "స్త్రీలఁ గూడినఁ జేటు చేకూఱు" నని సదా
పలుకు నే నాబాలఁ గలయనేల ?
కలసిన నేమి, 'లోకులు విన్న మర్యాద
లకు భంగ' మని భీతిలంగ నేల ?
భీతిల్ల నేమి, యాభీతభీతమృగాక్షి
నట డించి యచ్చోటి కరుగనేల ?
అరిగిన నేమి, యాయంగన కౌకనీటి
బొట్టు డించక యిట్లు పొక్కనేల ?
తే. గీ. గతజలమ్మున కీయానకట్టదేల ?
యెట్టినేర్పులు గలిగిన దిట్టయైనఁ
బరులకును బుద్ధులను జెప్పవచ్చుఁ గాని
యాత్మకైనప్పు డాబుద్ధు లడుగువట్టు. 55

చ. కలిమి చెడంగనిమ్ము, కులకామినిదిట్టినఁ దిట్టనిమ్ము, నిం
దలు గలుగంగనిమ్ము, తలిదండ్రులు గుందినఁ గుందనిమ్ము, సం
కెలలు పడంగనిమ్ము, తనకీర్తికి భంగము గల్గనిమ్ము, దాఁ
గలసినకాంతఁ బాయు టది కష్టము కష్టము కష్ట మక్కటా ! 56

ఉ. మారకళావిశేషముల మర్మములెల్లఁ బఠించి, లక్ష్యముల్
నేరుచు టెట్లొకో యనుచు నేను విచారణ నేయుచుండఁగా
నా రమణీలలామ తనయంతనె తాఁగరుణించి నేర్పఁగా
నేరిచినాఁడ; దాని విడనేర్తునె ? నేర్చిన దైవ మోర్చునే ! 57

క. అని యీగతి మోహాబ్ధిని
మునిఁగి మనోరథరథమ్ముఁ బూని యతఁడు వే
గ నిజావాసముఁ జేరెను
మనోరథము నిలుపఁదగిన మానిసి గలఁడే? 58

వ. అట్లు వచ్చినపిమ్మట.

ఉ. అక్కమలాక్షి యాతఁడును నగ్గలమై తనరారు పేర్మి పెం
పెక్కఁగఁ గొంతకాలము యథేష్టసుఖమ్ములఁ దేలుచుండఁగా
నొక్కెడ నత్తలోదరియు నొక్క యయోగ్యతఁ జేసెఁ; గంబళిన్
మెక్కుచు వెంట్రుకల్ వెదుక మేకొనుచోఁ గల వౌనె యేరికిన్ ! 60

తే. గీ. రాజరాజైన నెంతటి ధనికుఁడైన
నెంత గారా మొసంగిన నెంత ధన మొ
సంగినను జాటున నొనర్చు దొంగసంగ
తుల నొనర్పక మాన దీ తులువజాతి. 61

వ. ఇట్లబ్బాల తన వృత్తివైఖరిం బ్రవర్తింపుచుంటయు. 62

క. ఎఱుఁగక యాతం డెప్పటి
కరణిన్ వర్తింపుచుండెఁ గామవశుండై
ధర గణికాంగన లొనరుచు
దురపాయము లేరికైన దుర్జ్ఞేయంబుల్. 63

వ. ఇట్లున్నంత.

క. అమ్మధుసూదను కష్ట సు
ఖమ్ములకు సమప్రసక్తిగల గుణవంతుం
డమ్మగువదైన వృత్తాం
తమ్మంతయు నెఱిఁగి యిట్లు తలపోసె మదిన్. 65

తే. గీ. ఎన్నివిధములఁ జెప్పిన నితఁడు మున్ను
వినక తుద కాచరించె నవ్వేలఁది పొందు;
ఆచరించుట కేమి, 'యయ్యతివమిన్న
కన్న గుణవతి' లేదంచుఁ గళవళించు.

ఉ. 'అందమునందుఁ గాని మరియాదలపట్టునఁగాని నేమపుం
జందమునందుఁగాని వెలచానలలోనన కాదు, దీనికే
చందనగంధులున్ సవతు సల్పఁగ రా' రని యూరుచుండు; రో
సుందరులం దగుల్కొనిన సోమరులన్ మఱలింపశక్యమే? 67

తే. గీ. అయిన నిద్దాని యవగుణం బతనితోడఁ
జెప్పి విడఁదీతుఁ గాక యచ్చెలియ పొందు;
పత్నితో భర్తనెడఁబాపఁ బాప మండ్రు
కావి వెలయాలి నెడఁబాపఁ గలుషమనరు. 68

వ. అని నిశ్చయించి యమ్మధుసూదనుకడ కేతెంచి తత్కాలసముచితాలాప మ్ములం గాలమ్ముగడపుచు నబ్బాల దుశ్శీలంబు సకృత్సూచనంబుగాఁ జెప్పి యొప్పించి మఱియును. 69

ఉ. మాయలమారులైన వెలమానిను లెక్కడ! నేమపుంగతుల్
వాయకయుండు టెక్కడ! ప్రపంచమునం దెటువంటివారలున్
రోయక యుందురే! కడలుద్రొక్కిన దెట్టిలతాంగియైన దు
ర్జ్ఞేయము లీధనాంగనల చిత్తము లిందు భ్రమింప రుత్తముల్. 70

క. ఇంతకుమును మీతోడన్
మంతనమునఁ జెప్పినట్టి మాటలలో నొ
క్కింతయు నయథార్థముగా
కంతయు నిజమాయెఁగా యటంచు బలికినన్. 71

క. ఆతఁడు చెప్పిన మాటలు
చేతమ్మున నెక్కె దాని చేష్టలయందుం
బ్రీతి నెడి తనదు ప్రీతిన ని
రాతంకముగా నొనర్ప నాత్మగతమునన్. 72

మ. గొనముల్వన్న, హుళక్కి సత్య మహహా! కుర్మల్నభఃపుష్పముల్
మనముల్ సూడ శతావధానకృతులే, మానమ్ము కుందేటి కొ
మ్మని నీ వెల్లనెఱింగి వారసతి నాహా! యెట్లు వాంఛించెదే!
మనమా! వద్దిఁక నాదుమాటవినుమా, మర్యాదఁ గాపాడుమా! 73

మ. 'ధననారీమణులెల్లఁ దుచ్ఛమతులే తథ్యమ్ముగాఁ జూడ నీ
ధననారీమణిమాత్రి మొక్కటె మహాధన్యాత్మ కాఁబట్టి దీ
నిని వర్జింపుటకూడ' దంటి విపుడేనిన్ గూడునా, కూడదా ?
మనసా ! వద్దిఁక నాదుమాటవినుమా ! మర్యాదఁగాపాడుమా ! 74

క. ఈగతి దృఢనిశ్చయుఁడై
యాగరితకు వ్రాసెనిట్లు "లకటా ! యశమున్
బోఁగొట్టికొంటి నీయను
రాగము నిజమని తలంచి రమణీమణిరో. 75

క. చెలికాఁ డాడిన పలుకులఁ
గల యర్థం బెఱుఁగలేక కలికిరో ! నీప
ల్కులె వేదము లని మురిసిన
కలుషాత్మున కిట్టిఫలముఁ గలుగక యున్నే. 76

ఉ. నిన్ననసేల ! నీదు కులనీతి నెఱింగినవాఁడనయ్యుఁ బే
రెన్నికఁ గన్న సద్యశము నెంచక చంచలమానసుండనై
వన్నెయు వాసియుఙ్గ రుచిరవర్తనముం జెడఁగొట్టుకొంటి నా
కన్నను మూర్ఖుఁ డింకొకఁడు గానఁగరాఁ డిఁక వేయునేటికిన్. 77

చ. వలపు నిజంబటంచు మగువా ! మది నమ్మితిఁ గాని యిన్ని మా
యలు గలదాన వం చెఱుఁగనైతిఁ గటా ! పరివారలందు నౌ
దలయును వంచుకోవలనెఁ దన్వి ! వ్రతంబు చెడెన్ సుఖమ్మునుం
గలుగకపోయె నిట్లగునుగా ! వెలకాంతలతోడి కూటముల్. 78

ఉ. ఓవనజాక్షి ! నీదు కులయోగ్యత లెల్ల నెఱింగి నీపయిన్
భావము నిల్పి పండితులఁ బామరులుం గడుగేలి సేయఁగా
దే ! విధిచోదితుండనయి తేలిక కేలికనైతి; నేరికిం
గేవల కాలకర్మ గతికిం బ్రతికూల మొనర్పఁ జెల్లునే ! 79

సీ. పుట్టినాఁడనుకదా ! భువనప్రసిద్ధమౌ
వైష్ణవకులమందు వనజనయన !

చదివినాఁడనుకదా! సకలవిద్యలను స
జ్జనులెల్ల మెచ్చంగఁ జంద్రవదన!
తిరిగినాఁడనుకదా! పరదేశములను వి
ద్యాప్రసంగములకై తలిరుఁబోఁడి!
పొందినాఁడనుకదా! భూమిలో నీపాటి
వాఁడు లేఁడనుకీర్తి పద్మగంధి!

తే. గీ. అట్టి నాబోఁటి నీబోఁటియైనయొక్క
కాంత కాసించుటే యొక కాని మాట;
దానిలోన రసాభాసదశయుఁ గూడఁ
గలిగెనేనియుఁ జెప్పనా! కలికి! సుఖము. 80

క. ధన మీనో? మన మీనో?
చనవీనో? నీదు జాతిచందము కాకు
న్నను నొకటి తక్కువున్నదె!
పని లేదిఁక నీ గుణంబు బయటం బడియెన్. 81

తే. గీ. కప్పపుంబొడి పంకంబుఁ గలిపి దాని
యందుఁ గస్తూరిగూర్చి దోహదముచేసి
చాఁపి పన్నీటితోడఁ బెంచుదురుగాక
యున్నవాసన వాయునే? యుల్లిగడ్డ. 82

తే. గీ. గతజలమ్మున కిఁక నానకట్టగట్ట
నేమియగు? నీకు నాకును ఋణముదీఱె;
మంచిపనిఁ జేసితివి, నాదుమాట కేమి,
జగతి కుపకారమగు చర్య సలిపితీవు. 83

ఉ. వెలచెలులన్ వివేకులగు పెద్దలు పెండ్లికిఁ బిల్వరాదు; వా
రలు గల పెండ్లికిం జనఁగరాదు; జనం గనఁబోల దాటపా
టల; నదిగాక విద్యలఁ గడంగి వచింపఁగ రాదు; దీనికిన్
సొలసినవారికెల్ల మధుసూదను దుర్గతి రాక తీఱునే? 84

తే. గీ. అనుచు నెఱుఁగంగ నేర్చినయట్టివారి
కెల్ల నెఱుఁగంగఁ జేసితి విందువదన!
యెఱుఁగ నేరనియట్టి సోమరుల కీవ
కాదు బ్రహ్మయు బోధింపఁగాఁ గలాఁడె! 85

క. నాకొక్కని కపకారము
చేకొని యొనరించి తంచు సిగ్గిలఁ దరుణీ!
లోకోపకారకంబగు
నీకృతికిన్ మెచ్చవలదె! నేర్పరు లెందుణా." 86

క. అని కమ్మ వ్రాసి పిదపం
దనయంతన విడిచె దానిఁ దగ నమ్మధుసూ
దనుఁడు; మనము విఱిగినచో
వనితామణు లన్న గడ్డిపరకలు గారే? 87

క. వాసవునకైన ధనకాం
తాసంగతి వలదు, దానితత్త్వమ్ము రసా
భాసము నిక్కము; సుగుణ
వ్యాసంగులు దాని బారిఁ బడరెప్పట్లన్. 88

మ. అతఁ డీరీతిఁ బరిత్యజించుటయు నయ్యబ్జాక్షియుం గొంతఁ దా
మతిఁ జింతించి క్రమమ్ముగా నతని ప్రేమ న్మాని పెన్మాయలాఁ
డితనం బూని స్వవృత్తి నెల్ల విటగోష్ఠిం జెంది పెంపొందె నౌ:
"గతిలేనమ్మకు గంజి పానక" మనంగా నిక్కమౌనే కదా! 89

సీ. తలిదండ్రు లింటిపెత్తన మొకించుక లోటు
జరుగకుండెడిరీతిఁ జక్కఁబెట్ట
ననుకూల మగురీవిఁ దనకాంత తనకెంత
యును వన్నె వాసి నార్జనము సేయ
నతిభక్తి గలశిష్యతతు లెల్లవేళలఁ
దను గొల్చి బుద్ధిమత్తను భజింప

లక్ష్మీసరస్వతుల్ దమ పరస్పరవైర
ములవీడి తనగృహమ్మున వసింప

తే. గీ. బాంధవశ్రేణులెల్ల సెబా సనంగ
సకలదిగ్దేశరాజన్యసభలయందుఁ
దనయశమ్ము నిరంకుశత్వము వహింప
సుఖముగా నుండె నమ్మధుసూదనుండు. 90

Acc. No. 5930
894.8131
TIR
104/జు

క. సతతపరశ్శతభూదై
వతమృష్టాన్న ప్రదానవర్ధిత కీర్త్యం
చితతాదృశజనకయశో
వితతీ! తతజగదతీతవితరణసుకృతీ! 91

మ. పరిపూర్ణాయురపారభాగ్యవిలసద్భావాంచితా! కీర్తిసం
భరితాశాంతర! సత్కవిత్వకుకవిత్వస్ఫూర్తినిర్భేదత
త్త్వరహస్యప్రథమానబుద్ధిబలసంతానాధికా! నిత్యస
త్యరతా! చెల్మయమంత్రిపుత్ర! కవిరాడ్దారిద్ర్యవిచ్ఛేదకా! 92

క. నానాఫలపుష్పాగని
దానోద్యానాంతరస్థితసుసౌధతలా
మానబుధసుకవిమిత్రవి
తాన వినోదావధాన! దాననిదానా! 93

— గద్య —

ఇది శ్రీ....కింకవీంద్రఘటాపంచానన విద్వత్కవి బాలకలానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
బయిన కేవలకల్పితం బగు శ్రవణానందం బను మహా
ప్రబంధమ్మునందు సర్వంబును పంచమాశ్వాసము
సంపూర్ణము.

ప్రకటన.

కీ॥ శే॥ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే రచింపబడిన
లఘుకావ్యసంపుటములో నున్న గ్రంథములు.

1	శనిగ్రహము	0–4–0
2	రసికానందము	0–4–0
3	గ్రామసింహము	0–4–0
4	బిడాలోపాఖ్యానము	0–4–0
5	సంగదోషము	0–4–0
6	వ్యాసనిష్కాసనము	0–4–0
7	వైరాగ్య శతకము	0–4–0
8	శుకరంభా సంవాదము	0–8–0
9	దైవ తంత్రము	0–8–0
10	శివశంకర విజ్ఞప్తి	0–4–0
11	రాసభకుమారుఁడు	0–4–0
12	దివ్య తిరుపతి	0–4–0
	వెరశి —	3–8–0

ప్రకాశకులు:
చెళ్ళపిళ్ళ వెంకటశాస్త్రి సన్సు,
వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు.
కడియం P. O.
తూర్పు గోదావరి జిల్లా.